№№65–66
(3604–3605)
27 красавіка 2012 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

Народная Воля

*На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...*

Якуб КОЛАС

У сувязі з чарговым святам — 1 Мая — наступны нумар «Народнай Волі» выйдзе не ў аўторак, а ў сераду, 2 мая.

Рэдакцыя.

26 гадоў таму адбылася чарнобыльская аварыя



Першы выбух на чацвёртым энергаблоку атамнай станцыі адбыўся 26 красавіка 1986 года ў 1 гадзіну 23 хвіліны. Затым адбыўся другі, узнік пажар. Аварыя на ЧАЭС стала самай буйной у гісторыі чалавецтва тэхнагеннай катастрофай.

Нягледзячы на тое што станцыя размешчана ва Украіне, каля горада Прыпяць, больш за 70% радыенуклідаў асела на тэрыторыі Беларусі. Ад наступстваў аварыі пацярпелі каля 2 млн жыхароў краіны, у тым ліку больш за паўмільёна дзяцей.

Паводле звестак Белстата, на пачатак 2012 года ў Беларусі ў зоне радыеактыўнага забруджвання знаходзілася 2 тыс. 394 населеныя пункты, у іх жыве 1 млн 141,7 тыс. чалавек (больш за 12% колькасці насельніцтва), у тым ліку 216,9 тыс. дзяцей.

З 1988 года прадстаўнікі апазіцыі штогод праводзяць у Мінску "Чарнобыльскі Шлях", прымеркаваны да гадавіны аварыі. Учора ў сталіцы таксама адбылася акцыя, санкцыянаваная гарадскімі ўладамі. Арганізатары "Чарнобыльскага Шляху" — прадстаўнікі грамадскасці і апазіцыйных партый — заяўлялі, што сёлета маюць намер правесці яго пад знакам патрабавання адмены будаўніцтва Астравецкай АЭС.

Падрабязнасці пра акцыю чытайце на нашым сайце **nv-online.info**.

ПАЛІТКУХНЯ

Канфлікт вычарпаны?

З цяплом у Беларусь пачалі вяртацца амбасадары краін Еўрапейскага Саюза, якія пакінулі Мінск пасля таго, як наша МЗС папрасіла прадстаўнікоў Польшчы і ЕС з'ехаць у свае сталіцы для кансультацый.

На знак салідарнасці ўсе краіны ЕС вырашылі адклікаць сваіх паслоў. Такім чынам, з 1 сакавіка ў Мінску не было ніводнага кіраўніка еўрапейскіх дыпмісій. І вось кансультацыі скончаны, першыя палітвязні на волі... Канфлікт вычарпаны?

Адным з першых вярнуўся амбасадар Швецыі Стэфан Эрыксан. У той жа дзень — пасол Польшчы Лешак Шарэпка. Услед за ім прыехалі прадстаўнікі Літвы, Венгрыі, Францыі, а таксама кіраўнік прадстаўніцтва ЕС Майра Мора. Менавіта пасля таго, як ёй і амбасадару Польшчы беларускімі ўладамі было рэкамендавана пакінуць тэрыторыю Беларусі, і адбыўся дэмарш паслоў на знак салідарнасці з калегамі.

Пакуль прадстаўнікі дыпламатычнага корпусу адмаўляюцца ад якіх-небудзь каментарыяў. Такое ўражанне, што яны ўсё яшчэ чагосьці чакаюць.

Тым часам адзін з былых палітвязняў — Зміцер Бандарэнка — так пракаментаваў апошнія падзеі: *"Калі прыезд еўрапейскіх паслоў будзе спрыяць вызваленню маіх зняволеных сяброў, якія ўсё яшчэ знаходзяцца за кратамі, то гэта добра. Калі не будзе спрыяць, то гэта кепска".*

Відавочна, што ў адносінах Беларусі і ЕС зараз надышоў нейкі пераломны момант. 23 красавіка на саміце кіраўнікоў знешнепалітычных ведамстваў краін аб'яднанай Еўропы ў Люксембургу было прынята рашэнне не пашыраць санкцыі супраць Беларусі. Але і не адмяняць. Аднак Еўрасаюз не змяніў сваю пазіцыю і адзінай умовай нармалізацыі стасункаў выстаўляе вызваленне ўсіх палітвязняў.

Любоў ЛУНЁВА.

Покровитель едет

Сегодня в Минск с официальным визитом должен прибыть президент Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедов.

Визит планируется как двухдневный. Его программа пока не обнародована.

Напомним, что Александр Лукашенко трижды посещал Туркменистан — в 2002-м, 2008-м и 2011 годах. Гурбангулы Бердымухамедов был в Минске только однажды, в январе 2009 года.



Пару недель назад Беларусь посетила делегация Минстройархитектуры Туркменистана. Белорусские проектировщики и строители готовы принять участие в ряде проектов, самый крупный из которых — возведение промышленных зданий и сооружений в рамках контракта на строительство "под ключ" горно-обогатительного комбината на базе Гарлыкского месторождения калийных солей в Лебапском велаяте, где генподрядчиком выступает белорусское ОАО "Белгорхимпром". Кроме того, белорусской стороной подготовлен ряд архитектурных решений по объектам в Туркменистане. Это культурно-спортивный комплекс с гостиницей в Национальной туристической зоне "Аваза", "Восточный базар", комплекс жилых домов со спортивно-культурным центром "СКАТ" и другие.

В любом случае уже очевидно, что после смерти Туркменбаши Сапармурата Ниязова и смены в Ашхабаде официального лидера отношения между Туркменистаном и Беларусью сошли с отметки "ноль".

Кстати, президент Гурбангулы Бердымухамедов в своей стране имеет титул Аркадаг (Покровитель). Презентация титула прошла на параде, когда девушки в спортивных костюмах изобразили надпись "Аркадаг", а затем участники торжественного мероприятия хором исполнили песню "Алкыс сана, Аркадаг!" ("Благодарим тебя, о покровитель!"). Потом стало известно, что в Туркмении выведен новый сорт дыни, получивший название "Аркадаг", а также сорт арбуза под названием "Президент".

Предшественник Бердымухамедова, Сапармурат Ниязов, носил звания Туркменбаши (Отец туркмен) и Акбар Сердар (Великий Вождь). Период его правления именовался "Золотым веком". Время правления нынешнего президента получило название "Эпоха великого возрождения".

Елена НОВИКОВА.

САЛІДАРНАСЦЬ

Як дастукацца?

ААН не тая арганізацыя, якая спяшаецца ўмяшацца ў палітычныя спрэчкі, дзейнічаючы катэгарычна і рашуча. Але назіраючы за тым, што адбываецца ў Беларусі, і ААН не вытрымала.

Упраўленне ААН па правах чалавека заклікала беларускія ўлады прыступіць да працэсу дыялогу з апазіцыяй.

"Мы заклікаем урад Беларусі без усялякіх умоў вызваліць усіх тых, хто застаецца ў турме за мірны ўдзел у падзеях 19 снежня, а таксама іншых праваабаронцаў, такіх як Алесь Бяляцкі, і актывістаў апазіцыі, такіх як Сяргей Каваленка", — заявіў прэс-сакратар Упраўлення ААН па правах чалавека **Руперт Колвіл** на брыфінгу ў Жэневе.

Ён дадаў, што ААН заклікае ўлады Беларусі прыняць захады дзеля таго, каб праваабаронцы і журналісты маглі свабодна выконваць сваю працу, не асцерагаючыся запалохвання і ціску. Прэс-сакратар сказаў, што Упраўленне ААН па правах чалавека гатова аказаць дапамогу ўладам у справе забеспячэння грамадзянскіх і палітычных правоў народа Беларусі.

МЯЖА

Аб'язджайце «Варшаўскі мост»

27 і 28 красавіка выехаць з Беларусі праз пункт пропуску "Варшаўскі мост" на асабістым аўто будзе праблематычна.

Пра гэта паведаміў БелаПАН прэс-сакратар Дзяржаўнага пагранічнага камітэта **Аляксандр Цішчанка**. Справа ў тым, што на гэтыя дні паступілі заяўкі ад беларускіх і расійскіх турыстычных фірм на выезд больш як 100 аўтобусаў. У адпаведнасці з міжнароднымі дамоўленасцямі, яны павінны афармляцца на мяжы ў першую чаргу. Найбольш перагружаны пункт пропуску будзе з вечара 27 красавіка да 14.00—15.00 28 красавіка.

У сувязі з гэтым памежнікі рэкамендуюць аўтаўладальнікам скарыстацца для выезду ў Польшчу пунктамі пропуску "Пясчатка" і "Даманава".

ДОСЛОВНО

"В ближайшее время, может быть, ко Дню Независимости, мы освободим целый ряд осужденных, может, даже две-три тысячи, но тех, кто нормально себя там ведет и, как у них там говорят, встал на путь исправления".

Александр ЛУКАШЕНКО.

ПРАЦЯГ ТЭМЫ

Ці будуць судзіцца Дзмітрый Усс і Віктар Івашкевіч?

Экс-кандыдат на пасаду прэзідэнта Дзмітрый Усс дагэтуль не атрымаў позву ў суд Ленінскага раёна сталіцы па грамадзянскім іску майстра цэха прадпрыемства "Гродна Азот" Аляксея Емяльянчыка.

Пра тое, што прадстаўнік рабочых хоча праз суд спагнаць з палітыка 2 мільёны рублёў за заклікі да Еўрасаюза ўвесці эканамічныя санкцыі супраць беларускіх прадпрыемстваў і такім чынам "правучыць тых, хто заклікае да санкцый", паведаміў тэлеканал "Беларусь 1".

Але Дзмітрый Усс лічыць, што суда можа і не быць. "*Працягу гэтай тэмы няма. Быў толькі выклік у пракуратуру, дзе мне далі папярэджанне. Па-першае, улады не жадаюць, каб узгадваліся прозвішчы алігархаў, якіх яны самі стварылі і якія ім служаць. Ім не патрэбна, каб у судзе публічна гучала тэма "прыдворнага" бізнесу, а ціск Еўропы накіраваны менавіта на яго, а не на народ. Па-другое, думаю, што, можа, ніякага іску і не было. Той жа Емяльянчык мой зварот цалкам і не чытаў. Нават у пракуратуры я бачыў, што адну цытату вырвалі з кантэксту і вось толькі на яе падставе мне і далі папярэджанне. Калі ж зварот яшчэ раз прагучыць у судзе, то разумныя людзі мяне толькі падтрымаюць. Так што ўладам нявыгадна раскручваць гэтую тэму далей"*, — патлумачыў палітык.

Пакуль такая ж сітуацыя з судовай перспектывай і ў Віктара Івашкевіча, супраць якога работніца мазырскага "Нафтана" Марына Цыбліенка падала іск у суд Савецкага раёна Мінска. У праграме "Панорама" паведамлялася, што жанчына патрабуе ад палітыка 500 тысяч беларускіх рублёў для кампенсацыі маральных страт, якія ёй асабіста нанеслі выказванні Івашкевіча. Пакуль жа далей папярэджання ад пракуратуры справа не пайшла. Віктар Івашкевіч сам наведаў суд і пакінуў усе свае кантакты, каб разгляд справы не адбыўся ў яго адсутнасць.

Тым часам палітык вырашыў звярнуцца да старшыняў прафсаюзных арганізацый Наваполацкага і Мазырскага НПЗ, каб яму далі магчымасць асабіста адказаць на ўсе пытанні рабочых.

У сваіх заявах Віктар Івашкевіч напісаў, што з задавальненнем сустрэнецца з працоўнымі калектывамі і сярод іншых адкажа на пытанні:

— Хто вінаваты ў тым, што "ўзнікла рэальная пагроза ва ўжыванні эканамічных санкцый у дачыненні да Беларусі" і як іх можна пазбегнуць?

— Хто "вядзе антынародную палітыку, якая закранае не толькі работнікаў прамысловых прадпрыемстваў, але і настаўнікаў, урачоў, студэнтаў, пенсіянераў, іншых грамадзян, якім патрэбна сацыяльная дзяржаўная абарона"?

— Як "трэба папярэдзіць сітуацыю" і што неабходна зрабіць, каб не дапусціць санкцый?

— Хто вінаваты ў штомесячным росце цэн на гарачую ваду і электрычнасць, на мяса і малако, на паліва і праезд у грамадскім транспарце?

— У чыю кішэню ідуць мільярдныя крэдыты, расійскія датацыі і даходы ад гандлю з Еўропай, мільярды долараў ад распродажу нашых прадпрыемстваў расійскім алігархам і арабскаму бізнесу, а нашай зямлі — кітайскім каланістам?

— Чаму ад продажу "Белтрансгазу" і зніжэння цаны на расійскія газ і нафту для Беларусі заробкі ў нас не павялічыліся, а цэны не пайшлі ўніз?

Любоў ЛУНЁВА.

СМУТАК

Вяртанне ў Суботнікі

*У гэтыя велікодныя дні яшчэ адна светлая душа адляцела на неба. Душа **Галіны Яўхімаўны ПАЗЬНЯК,** маці найвыдатнага сына той Беларусі, якая імкнецца да Волі, Незалежнасці, Дабра — да сябе самой. Яго імя — Зянон Пазьняк — ведаюць усе. Але далёка не ўсе, хаця і многія, ведаюць пра тую, што дала Бацькаўшчыне такога сына і сама ўзнялася ўпоравень з ім.*

Яна адышла ў іншы свет 22 красавіка, не дажыўшы ўсяго некалькі дзён да свайго 90-годдзя (3 мая) і ў самы пярэдадзень дня народзінаў сына.

Пачуўшы скрушную вестку, спяшаюся ў знаёмы дом па вуліцы Герасіменкі. Даўнавата не была тут, заблыталася ў пад'ездах і кручуся без толку.

— Дык вось жа ён, трэці пад'езд, які вы шукаеце, — прыйшла на выручку старэнькая бабуля, абапёртая на кіёк. — Я тут па суседстве жыву, сюды часта прыходжу, дык і ведаю.

Дзякую сваёй збавіцельцы, пачынаю развітвацца. Яна затрымлівае мяне пытаннем:

— А скажыце, даражэнькая, што ж гэта сёння ідуць і ідуць у гэты пад'езд людзі, мо здарылася што? Вось і вы з цотнымі, на жалобу, кветкамі...

— Бяда здарылася, памерла адна цудоўная жанчына, — адказваю, не называючы імені нябожчыцы: ну хто ў гэтым гмаху пра каго ведае?

Бабулька раптам схамянулася, голас задрыжэў:

— А божачкі! Ці ж не Пазьнякова Ганна?! Вось яно як. А то хаджу і хаджу да гэтых прыступкаў, выглядаю, а яе няма. Раней раз-пораз выходзіла сюды, на сонейка, мы гаварылі, гаварылі і не маглі нагаварыцца. І душа неўпрыкмет адыходзіла, весялела.

— Дык вы ведалі Ганну Яўхімаўну? — на гэты раз схамянулася я. — Мо землякі з ёю?

— Вядома ж, землякі — з Беларусі. Толькі яна, казала, з Гродзеншчыны, а я — з Гомельшчыны, з-пад Веткі, мо чулі пра такое мястэчка? Нашу вёску Чарнобыль засыпаў, ніводнай хаты цяпер не засталося. Апынулася ў сталіцы, туга ж па роднай старонцы проста з'ядае. Нават дзеці — а яны, дзякуй Богу, добрыя, клапатлівыя — так мяне не разумеюць, як Ганна. Чулая да чужой бяды, бы сястрыца. Я ёй пра сваю вёску, яна — пра сваю. Распавядала, як там прыгожа — прыгажэй не бывае на свеце! Як сеяла бліз хаты авёс і жыта, каб штодня дзівіцца на цуды, што робіць зямля. Верыла, што яшчэ туды вернецца. Ніколі не жалілася, не плакала, не скардзілася ні на што, трымалася лепей за мяне. Хоць і старэйшая была, а не зламаная гадамі. Як жа я цяпер без яе? Кажаце там, на радзіме, яе і пахаваюць? Пухам ёй хай будзе родная зямелька.

Сцепаніда Восіпаўна, мая нечаканая субяседніца, ражком хусткі выцірала несціханыя слёзы. І не здагадвалася, што яе простая споведзь сталася, па сутнасці, першымі словамі, якімі развітвалася Беларусь з жанчынай, у поўнай меры ўвасобіўшай лёс сваёй Радзімы XX — пачатку XXI стагоддзяў. Лёс, сатканы з неверагодных выпрабаванняў і нязводных надзей, з незлічоных страт і зямных радасцяў, з перадолення тысячных бед у самых розных абліччах. Са стойкасці ў змаганні за сваю веру, уласную годнасць, будучыню свайго краю.

...Здавалася, усё гэта проста было напісана на яе нерухомым твары, калі ўбачыла яе ў труне. Яна нагадвала імклівую, лёгкую птушку, што толькі на імгненне запынілася ў палёце і зараз зноў узляціць, памкнецца разам з несмяротнай душой да самага дарагога, што было сэнсам яе існавання пры жыцці: да сына, які зараз далёка-далёка, і ў Суботнікі, пра якія яе Зянон сказаў: "Тое месца было Рай". Хаця рай пачынаўся з бясконцай мазольнай працы, цяжкага здабывання хлеба надзённага.

У паэме Зянона "Вялікае Княства" на гістарычным фоне Беларусі падаецца і гісторыя ягонага радаводу. Бацька Ганны Яўхімаўны вярнуўся з Першай сусветнай вайны і, не знайшоўшы шчасця ў пошуках надзейнага прытулку, вярнуўся ў Суботнікі. А ў хуткім часе — падзел Беларусі па Рыжскай дамове, польская ўлада і мянушка "бальшавік", парабкоўства ў пана Гана. Пасьба коней у багацеяў, надрыванне на лесавывазе, малазямелле, тытанічныя высілкі ў раскарчаванні няўдобіцы...

У дружнай сямейнай талацэ, у нялёгкіх сямейных турботах сталела дачушка Яўхіма — Ганна. Яны з братам Ясем і ўгаварылі бацьку, як разжыліся з добра ўробленай новай зямлі, не забыцца і пра "харашутку" — пасадзіць па берагах уздоўж Гаўі прыгожыя вербачкі. У гэтым раі і сустрэліся яны са Стасем (будучым бацькам Зянона) і хутка зразумелі, што прызначаны адно для аднаго. Праўда, час быў ужо трывожны: прыйшлі саветы, і бацьку Стася — вядомага дзеяча беларускага нацыянальнага руху, асветніка і выдаўца Яна Пазьняка — схапілі і расстралялі бальшавікі.

І таму Стась, вядомы блізкімі да бацькавых поглядамі, шукаў паратунак у вёсцы. Ды новая бяда — нашэсце фашысцкай армады. Згарэла дашчэнту Яўхімава сядзіба. Але браты і братавыя, аднавяскоўцы не кінулі сям'ю пад адкрытым небам. Талакой (мудры, высакародны беларускі звычай!) паставілі новую хату. То быў і для Ганны ўрок чалавечай дабрыні і спагады не толькі на словах. Бачыла і антыўрок — людскую жорсткасць і няўдзячнасць, калі былыя чырвонаармейцы, што жылі без турбот у іх хаце на ўсім гатовым, а потым падаліся ў лес, прыйшлі з пагрозамі і лаянкай гэтую самую хату рабаваць...

Але жыццё нікому не спыніць. Ганна са Стасем Пазьняком пабраліся. Ды па даносе аднаго мярзотніка немец страляў у мужа, а "свае" бандзюкі, ненавіснікі ўсяго беларускага, забівалі-тапілі яго як "камуніста-прапагандыста" са словамі: "А Купалу хто чытае і ўсім людзям падтыкае?" ды яшчэ "бальшавіцку нейку падлу, нейку Пушкіна зваядлу, беларускую дурыдлу?" (урывак з "Вялікага Княства"). Толькі смеласцю і кемнасцю ўратаваўся Стась...

І зноў гарыць зямля, шугае вёска — немцы з боем адыходзяць, падпальваючы ўсё на сваім шляху. Ледзь удалося Яўхіму хату ад агню адбіць. А калі ўжо чырвонаармейцы вялі палонных немцаў, тыя ж Ганна са сваёй маці Фэляй (вось дзе мяккасць і адыходлівасць мужнага сэрца беларускай жанчыны!) выбягалі на дарогу і кідалі няшчасным хлеб, як было і пры адступленні Чырвонай Арміі. І тады, і тады на жанчын крычалі канваіры, пагражалі застрэліць, а яны — сваё.

То гэта, сынку, усё бо людзі...
Ёсць справы,
што вяршацца ў небе.
І толькі той, хто веру мае,
Той мудрасць Боску адчыняе, —

з малаком маці спасцігаў гэтую мудрасць сын Ганны і Станіслава Зянон.

...Мінула шмат часу. Узгадваю, як аднойчы разам са знаёмымі Ганны Яўхімаўны прыйшла павіншаваць гаспадыню невялічкай, ужо самотнай кватэры з днём народзінаў. Калі госці разышліся, у пакоі, дзе паўсюль былі Зянонавы фатаграфіі, раскладзены яго кнігі (яна чытала іх штодня, зачытвала старонкі ледзь не да дзір), Ганна Яўхімаўна стала расказваць пра нараджэнне сына. Было 24 красавіка 1944 года. Чырвоная Армія наступала, паблізу вёскі грукатаў гарачы бой. У небе — грымоты і маланкі, на зямлі — трэск блізкай кулямётнай страляніны. У любым месцы можа гахнуць, накаціцца пагібель. А ў яе ўлонні просіцца на свет новае жыццё! У будынку касцёла ўдалося знайсці сховішча. А вёска палала. Дзед адзін збіваў агонь з хаты. Ганна пачула першы крык свайго дзіцяці, яшчэ не ведаючы, ці застануцца яны жывыя, ці вернуцца ў дом.



Ля роднага дома падчас наведвання Суботнікаў (пачатак 2000-х гадоў) Ганна Яўхімаўна пачувалася шчаслівай...

(Заканчэнне на 2-й стар.)

Народная Воля http://www.nv-online.info 27 КРАСАВІКА 2012 г.

ПАСЛЯЧАРНОБЫЛЛЕ

Выратаванне «Надзеяй»...

Чарнобыльская катастрофа — трагічная старонка не толькі ў гісторыі Беларусі, Украіны ды Расіі, але і ўсяе цывілізацыі. І ўсё ж асноўнае пекла прыпала на Беларусь: каля 70% усіх радыеактыўных выкідаў асела на нашай зямлі...

Дасталося найперш тым, хто жыў паблізу станцыі — у так званай "зоне адсялення", у сумежных раёнах, асабліва дзецям... Першымі ўсвядомілі каласальную небяспеку для жыцця і здароўя нашых дзяцей... еўрапейцы. Разумеючы доўгатэрміновасць і глабальны характар наступстваў Чарнобыля, яны і падалі ідэю стварыць Цэнтр для аказання дапамогі дзецям, якія пацярпелі ад катастрофы. Для ажыццяўлення гэтай задумкі 28 ліпеня 1992 года было заснавана Беларуска-германскае сумеснае дабрачыннае прадпрыемства "Надзея — ХХІ век". Сёлета спаўняецца 20 гадоў, як былі падпісаны статутныя дакументы. Што атрымалася ў выніку? Наколькі своечасовым, жыццядайным і эфектыўным аказаўся праект, народжаны людской салідарнасцю? Ці запатрабаваны ён сёння і ці мае перспектыву на будучае?..

"А вы ўдумайцеся ў лічбы, звычайныя сухія лічбы, за якімі лёсы тысяч дзяцей, — гаворыць дырэктар Цэнтра **Вячаслаў Макушынскі**. — За два дзесяцігоддзі праз рэабілітацыйна-аздараўленчы цэнтр прайшлі **53 тысячы** маленькіх грамадзян. І справа нават не ў лічбах... Хіба жыццё, здароўе вымераеш нейкімі лічбамі?! Кожны лёс унікальны, бо жыццё і здароўе кожнага дзіцяці — самае каштоўнае, што можа быць на свеце...



— Усё пачыналася з суперажывання, з жадання дапамагчы малечы, якая апынулася закладнікам тэхнагеннай катастрофы. Чаму менавіта нямецкі бок першым і так актыўна ўключыўся ў дабрачынны праект, скіраваны на выратаванне, рэабілітацыю, аздараўленне нашых дзяцей?

— Верагодна, а на самай справе так і ёсць, людзей зварушыла не толькі зразумелае кожнаму нармальнаму чалавеку суперажыванне, але й імкненне, якое назвалі потым "прымірэнчым працэсам". Размова ідзе пра балючае мінулае, звязанае з Другой сусветнай вайной... Тут не варта тлумачыць, што нарабіла вайна на нашай зямлі. І хто быў акупантам — таксама вядома ўсім... Але прайшлі дзесяцігоддзі, у Германіі вырасла новае пакаленне людзей, краіна прынесла пакаянне... Усё гэта разам і падзвігла нямецкі бок дзейнічаць — у імя жыцця, а не войнаў, канфрантацый і недаверу. Простыя людзі з Нямеччыны ўспрынялі наш боль, як свой. Тут ніякага перабольшвання. Праект "Надзея — ХХІ век" — і канкрэтны, і сімвалічны адначасова. Людзі павінны прыходзіць на дапамогу адзін аднаму, незалежна ад таго, дзе і хто жыве, — гэта імператыў ХХІ стагоддзя...

— Цэнтр "Надзея" ўсе мінулыя гады развіваўся па ўзыходзячай… Цяпер гэта самадастатковае ці амаль самадастатковае прадпрыемства. У чым яго непаўторнасць, унікальнасць?

— Калі ўсё толькі пачыналася, нямецкі бок схіляўся да таго, каб будучы Цэнтр не проста знаходзіўся ў чыстым прыродным асяроддзі, але і сам быў ідэальна чыстым у экалагічным плане. Нам даводзілі, што важна, каб уся матэрыяльная база, уключаючы пабудовы, інжынерныя камунікацыі, энергетыку, тэхналогіі, былі экалагічна бяспечнымі. Спачатку — скажу шчыра — мы ўспрынялі ўсё не зусім адэкватна. Але потым зразумелі, усвядомілі — гэта і ёсць стратэгічная мэта. Цяпер у любым месцы Цэнтра вы не знойдзеце нават куточка, які б не адпавядаў такому падыходу. Па-першае... Доўга шукалі месца, дзе б маглі заснаваць наш Цэнтр, — знайшлі паблізу Вілейскага вадасховішча, у прыгожай лясістай мясціне. Некалі тут была біялагічная база Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта. Выкупілі яе і пачалі рэканструяваць, канечне, пад наглядам нямецкіх спецыялістаў, цалкам вытрымліваючы экалагічныя параметры. Ведаеце, унікальнасць ужо ў тым, што натуральны фон у нас не перавышае 4,6 мікрарэнтгена ў гадзіну.



Для параўнання: у Мінску такі фон на мяжы 20—22 мікрарэнтген. Далей... Сістэмы пажаратушэння, водаадлівы, цеплавога і энергетычнага забеспячэння, не кажучы ўжо пра мэблю, жыллё, вучэбныя пакоі, медыцынскія кабінеты і ўсё астатняе, абсалютна экалагічна бяспечныя.

— Як прасоўваюцца справы ў дачыненні самой рэабілітацыі і аздараўлення дзяцей зараз? Хто і адкуль сюды прыязджае на аздараўленне?

— Як і раней, дзеці з забруджаных тэрыторый, дзе павышаны фон, дзе прадукты харчавання — з прысядзібных участкаў, дары лесу, садавіна — усё яшчэ ўтрымліваюць непажаданыя рэчывы. Мы прымаем дзяцей у складзе арганізаваных груп — цэлыя класы, школкі... За адну змену — 24 каляндарныя дні — тут адпачываюць, вучацца, набіраюцца здароўя 280 чалавек. За год — чатырнаццаць з паловаю тысяч...

— Вядома, што да 85 працэнтаў радыенуклідаў паступаюць у арганізм дзіцяці з прадуктамі харчавання. Ці магчыма вывесці гэтыя радыенукліды за няпоўны месяц?

— Якасць прадуктаў харчавання ў нашым Цэнтры — архіважны прыярытэт. І тут, зноў жа дзякуючы нашым нямецкім сябрам, мы ў 2001 годзе стварылі (паралельна ўжо з цэнтрам "Надзея — ХХІ век") яшчэ адну структуру — "Надзея-плюс"... Дзеля чаго? А дзеля вытворчасці экалагічна чыстых прадуктаў для сваіх мэт. Я не ведаю ў Беларусі ніводнай іншай арганізацыі, дзе б землябробства цалкам вытрымлівала высокія экалагічныя стандарты. Ніякіх пестыцыдаў, ніякіх хімічных угнаенняў... Цяпер маем 23 гектары зямлі. Ёсці і свая цяплічная гаспадарка, і свой палявы гароднінны севаабарот, і свая пчалярня, і свой сад. Калі зусім коратка, то сёння цэнтр забяспечвае свае патрэбы ў прадуктах харчавання — ідэальна чыстых ад радыенуклідаў, рознай хіміі — на 96—98 працэнтаў. Канечне, такое харчаванне — разам з медыцынскімі працэдурамі — садзейнічае поўнаму вывядзенню радыенуклідаў з арганізма. Гэта пацверджана медыкамі. Але наш клопат не толькі якаснае, здаровае харчаванне. Усё павінна быць у комплексе. Задача ў тым, каб прывучыць дзятву правільна ставіцца да ўласнага здароўя — на працягу ўсяго жыцця, якое ў іх толькі пачынаецца..."

— Даводзілася чуць, што ваш цэнтр "Надзея — ХХІ век" — ледзь не ўзор па энергазберажэнні. Наколькі праўдзівая інфармацыя?..

— Толькі пару лічбаў: удзельны расход электраэнергіі за мінулыя два гады паменшыўся на 13,8% і склаў 5 кВтг на чалавека ў суткі. Удзельны расход цеплавой энергіі (паліва) за 2005—2010 гады паменеў на 32,8% — да 3,7 кг умоўнага паліва на чалавека ў суткі. Адкуль такі вынік?

Мы ажыццяўляем цэлы шэраг практычных мерапрыемстваў, скіраваных на эканомію энергіі. Канечне, дапамога нямецкіх сяброў зноў-такі неацэнная... Прыкладам, мы напоўніцу выкарыстоўваем сонечную энергію для падагрэву вады (сонечныя калектары), таксама ўстанавілі хуткасныя воданагравальнікі, перайшлі з электрычнага падагрэву вады на цеплавы, устанавілі тэрмарэгулятары на прыборах ацяплення, якія рэагуюць на тэмпературу паветра звонку, і г.д. Пералічваць можна бясконца. Па вялікім рахунку, калі мець на ўвазе доўгатэрміновую перспектыву, мы павінны стаць самадастатковымі на ўсе 100 працэнтаў. У фінансава-эканамічным плане, зразумела... І зараз усё для гэтага робіцца. Але гэта тэма асобнай гаворкі...

Георгій ЧЫГІР.
Фота аўтара.

Чый прагноз спраўдзіцца — беларускага ўрада ці Міжнароднага валютнага фонду?

Міжнародны валютны фонд прагназуе, што інфляцыя ў Беларусі сёлета складзе 38 працэнтаў. Пры гэтым рост эканомікі — толькі 3 працэнты.

Такія даныя прыведзены ў апублікаваным на мінулым тыдні аглядзе сусветнай эканомікі (World Economic Outlook). І значна разыходзяцца з прагнозамі на гэты год беларускага ўрада. Нагадаем, што, паводле прагнозаў Мінэканомікі, інфляцыя ў нашай краіне плануецца ў рамках 19—22%.

Сярод краін СНД, згаданых у прагнозе, Беларусь заняла першае месца па чаканым узроўні інфляцыі. Пасля нашай краіны ідуць Узбекістан (11%) і Таджыкістан (9%).

Інфляцыя ў суседніх Расіі ды Украіне сёлета, паводле прагнозу, складзе 6,2% і 7,9% адпаведна. У Польшчы ўзровень інфляцыі, на думку МВФ, не перавысіць 3,2%, у Латвіі і Літве — 2% і 3,3% адпаведна.

Найбольш блізкая да беларускай інфляцыя будзе ў Венесуэле. Там МВФ чакае ў 2012 годзе інфляцыю на ўзроўні 33,4%.

ЧУЛІ?

Заробкі павялічацца ў маі

1 мая зарплаты бюджэтнікаў узрастуць на 20%, а тарыфная стаўка першага разраду павысіцца на 5%, паведаміла днямі на прэс-канферэнцыі намеснік старшыні Мінгарвыканкама Жанна Бірыч.

Дарэчы, як паведамляе Нацыянальны статыстычны камітэт, у сакавіку налічаная сярэдняя заработная плата работнікаў склала 3 млн 159 тыс. 624 рублі (у лютым 2012-га — 2 млн 964 тыс. 249 рублёў).

СТАТЫСТЫКА

Мінчане зарабляюць 500 долараў

Сярэдняя заработная плата ў Мінску ў сакавіку гэтага года перавысіла 4-мільённы рубеж, паведаміла карэспандэнту БЕЛТА прэс-сакратар Нацыянальнага статыстычнага камітэта **Алена Кандраценка**. У пераліку па сённяшнім курсе валют гэта складае праслаўвутыя 500 долараў.

Калі быць дакладнымі, то, па словах чыноўніцы, намінальна налічаная сярэдняя заработная плата ў сакавіку бягучага года дасягнула ў сталіцы 4 млн 103,9 тыс. рублёў.

Далей па ўзроўні сярэдняй зарплаты ідуць рэгіёны:

Мінская вобласць — 3 млн 139,8 тыс.рублёў,

Гомельская вобласць — 3 млн 51,1 тыс.,

Магілёўская — 2 млн 866,6 тыс.,

Віцебская — 2 млн 842,9 тыс.,

Гродзенская — 2 млн 819,1 тыс.,

Брэсцкая вобласць — 2 млн 734,3 тысячы рублёў.

АФІЦЫЙНА

"Але ў нас сёння і цэны ніжэй у пяць разоў, чым у Маскве. Гэта таксама трэба ўлічваць. Таму той, хто хоча сербануць дабра на чужыне, — хай едуць, мы не перашкаджаем".

(З выказвання А.Лукашэнкі падчас гутаркі з журналістамі пасля Рэспубліканскага суботніка 21 красавіка.)

ПАРАЎНАЕМ

Сапраўды, як адрозніваюцца кошты на прадукты ў Беларусі і Расіі? Паколькі Аляксандр Лукашэнка ўзгадаў Маскву, то і мы вырашылі параўнаць цэннікі ў маскоўскіх і мінскіх крамах. Выбралі вялікія ўніверсальныя магазіны: маскоўскі "Ашан" і мінскі BIGZZ, кошты для зручнасці прывялі да адной грашовай адзінкі — беларускага рубля. Вось што атрымалася:

Прадукты	"Ашан"(Масква)	BIGZZ (Мінск)
Мука выш.гатунку (1 кг)	6000	3500—4150
Малако 3,2%	10.670	4.850—7.250
Яйкі (1 дзяс.)	10.360	11.950
Бульба (1 кг)	5500	1800
Бульба ўраджаю 2012 г. (1 кг)	9000	9600
Капуста ўраджаю 2012 г. (1кг)	6500	11.100
Яблыкі (джанаголд) (1 кг)	16.850	15.150
Цукар (1 кг)	7830	7500
Мяса (ялавічына, 1 кг)	136.580	93.400
Кур.сцягно ахаладжанае (1 кг)	50.200	30.000
Рыба (фарэль, стэйк, 1 кг)	108.120	128.950
Алей ("Алейна")	15.900	15.900

Сярэдняя зарплата па Маскве ў сакавіку 2012 года ў пераліку на беларускія рублі склала 11 млн 200 тыс., па Мінску — 4 млн 104 тысячы.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

СІТУАЦЫЯ

Палітзняволеныя: хто яны?

*Днямі на волю выйшлі Андрэй Саннікаў і Зміцер Бандарэнка, аднак Еўропа патрабуе вызвалення ўсіх палітзняволеных. Хто падпадае пад крытэрыі "палітычных", а хто не? Як гэта вызначыць? Аб гэтым разважае праваабаронца **Валянцін СТЭФАНОВІЧ.***

— Манапольнага права на складанне спісаў палітвязняў не павінна быць ні ў кога, але разам з тым трэба прафесійна падыходзіць да гэтай справы, — адзначае **Валянцін СТЭФАНОВІЧ**. — Асноўнае — пытанне прафесійнай ацэнкі і падмацавання сваіх высноў аналізам, канкрэтнымі фактамі. Я разумею, што палітычныя партыі і рухі могуць мець свой інтарэс у прызнанні асобы палітычным вязнем. Напрыклад, таму што ён іх сябра, яны не могуць яго кінуць і па іншых прычынах. Але праваабаронцы ў гэтай сітуацыі павінны займаць абсалютна незалежную пазіцыю, не прымаць нейкіх кан'юнктурных рашэнняў незалежна ад таго, ад каго яны зыходзяць. Мы мусім імкнуцца называць рэчы сваімі імёнамі. Прыклад — 19 снежня: ніхто не казаў, што людзі, якія білі шкло ў Доме ўрада, абсалютна невінаватыя, мы казалі пра тое, што крымінальная справа, узбуджаная па артыкуле аб масавых беспарадках, з'яўляецца абсалютна непрапарцыянальнай рэакцыяй улад, што ніякіх масавых беспарадкаў не было. Тое, што былі прыкметы іншых правапарушэнняў, мы не адмаўлялі. Пра такія рэчы трэба казаць абсалютна бесстаронне. Што тычыцца розных поглядаў і меркаванняў, то яны і павінны быць, напэўна. А што тычыцца незарэгістраванага праваабарончага цэнтра "Вясна", то тут не складаюцца "афіцыйныя" спісы палітвязняў, як гэта падавалася асобнымі аўтарамі ў СМІ. Гэта спісы тых, каго прызнае палітвязнямі "Вясна". Мы ўзгадняем сваю пазіцыю і з іншымі праваабарончымі арганізацыямі. І калі ў спісе на сайце "Вясны" "клікнуць" на прозвішча палітвязня, то можна прачытаць кароткі аналітычны агляд яго справы, дзе тлумачыцца, чаму робіцца выснова пра палітычны кантэкст яго справы. Але наша меркаванне часам не супадае з меркаваннямі палітычных суб'ектаў.

— Як прыклад такіх несупадзенняў можна прывесці першую судзімасць сённяшняга палітвязня, ваўкавыскага прадпрымальніка Мікалая Аўтуховіча…

— Так атрымалася і са справай Андрэя Бандарэнкі. Мы не прыйшлі да канчатковай высновы пра выключна палітычны яе характар, хоць і не выключалі гэтага. Там быў адзін нюанс, які ўносіў сумневы: быў бачны асабісты след у стасунках паміж ім і былым партнёрам па бізнесу, які пазней правяраў фірму Бандарэнкі ўжо як супрацоўнік дзяржаўнага органа. Пры такіх абставінах было складана зрабіць выснову, ці была справа звязана з палітычным пераследам (таму што ён балатаваўся на выбарах і незадоўга да гэтага ўступіў у АГП). Але я абсалютна не хачу сказаць, што Андрэй Бандарэнка быў асуджаны справядліва, што не было ніякіх парушэнняў. І тое, што ён быў апраўданы ў рэшце рэшт, сведчыць, што ён быў асуджаны незаконна. Аднак незаконнасць асуджэння таксама не з'яўляецца дэфініцыяй палітычнай справы.

— Ці можна сказаць, што нацыянальныя крытэрыі вызначэння "палітычных" спраў адсутнічаюць?

— Існуюць крытэрыі, выпрацаваныя аўтарытэтнымі міжнароднымі арганізацыямі — інстытутамі Савета Еўропы, "Міжнароднай амністыяй", Human Rights Watch. Беларускія праваабаронцы імі і кіруюцца. У шэрагу выпадкаў мы абсалютна спакойна і адразу можам кваліфікаваць справу як палітычна матываваную. Напрыклад, калі гэта звязана з рэалізацыяй чалавекам аднаго са сваіх грамадзянска-палітычных правоў і свабод — свабоды асацыяцый, свабоды сходаў, свабоды меркаванняў і г.д. Ці калі ёсць відавочны палітычны матыў — у дзеяннях асобы ці ў дзеяннях дзяржавы ў дачыненні да гэтай асобы. Але ёсць больш замаскіраваныя выпадкі палітычнага пераследу. І можа спрацаваць "эфект Жоўціса", як я называю. Гэта вядомая гісторыя, калі ў Казахстане праваабаронца здзейсніў рэальнае ДТЗ са смяротным зыходам, але стаўленне з боку ўлад было непрапарцыянальнае: фальсіфікаваліся матэрыялы крымінальнай справы, відавочны быў абвінаваўчы ўхіл і жаданне ўлады пасадзіць такім чынам Жоўціса ў турму. То бок, быў відавочна палітычны матыў. Дык вось, задача праваабаронцаў — гэты матыў убачыць і яго абгрунтаваць. Таму што без абгрунтавання, чаму мы менавіта гэты матыў лічым палітычным, вельмі цяжка вызначыць тую ці іншую справу як "палітычную". Ад палітычных зняволеных вельмі важна адмежаваць зняволеных па грамадска значных непалітычных справах, у якіх пры жаданні можна знайсці палітычны матыў улады. Як прыклад — "справа Кавалёва—Канавалава": пры жаданні тут таксама можна знайсці палітычны матыў улад. Але ці можам мы казаць, што гэта палітычная справа? Калі б яны, напрыклад, па сваёй волі заявілі, што здзейснілі тэракт у палітычных мэтах, яны былі б палітычнымі тэрарыстамі, і ў шырокім сэнсе іх можна было б назваць палітвязнямі, але — патрабаваць не іх вызвалення, а справядлівага суда з выкананнем усіх працэсуальных норм і, вядома, непрымянення смяротнага пакарання пры любых абставінах. Адным словам, асноўная складанасць для праваабаронцаў заключаецца не ў крытэрыях, а ў падыходах, трактаванні гэтых крытэрыяў. Зразумела, што кожная краіна спрабуе нейкім чынам пры гэтых падыходах адлюстраваць тыя нюансы, якія ёсць у гэтай краіне. І, канешне, мы мусім прыйсці да ўніверсалізацыі крытэрыяў і вызначэнняў, але разумеем, што падыходы пры гэтым застануцца крыху адрозныя.

— Неяк вы адзначалі, што ў Беларусі, у прынцыпе, не так часта інкрымінуюць у палітычных мэтах гвалтоўныя дзеянні.

— Хоць такія выпадкі былі, але яны адрозніваліся тым, што (як нам падавалася) гэта асуджэнне па крымінальных справах, якія не мелі месца. Той жа Сяргей Парсюкевіч, якога абвінавачвалі ў гвалтоўных дзеяннях у дачыненні да супрацоўнікаў міліцыі, калі ён знаходзіўся ў ЦІПе. Але абставіны самой справы сведчаць пра тое, што ахвярай ужывання незаконнай фізічнай сілы стаў якраз сам Парсюкевіч, яго збілі супрацоўнікі міліцыі ў ізаляванай камеры. Калі па "справе 14-ці" людзей асудзілі за ўдзел у групавых дзеяннях, якія груба парушаюць грамадскі парадак, Андрэя Кіма паралельна абвінавацілі ў гвалтоўных дзеяннях супраць супрацоўнікаў міліцыі. Аднак падчас суда ні адзін з відэаматэрыялаў не засведчыў, што Кім нанёс удар супрацоўніку міліцыі. Усё трымалася выключна на паказаннях міліцыі, і пры такіх абставінах мы лічылі, што віна Кіма не даказана, не ўстаноўлена судом. А ў асноўным палітвязні якраз ажыццяўлялі нейкае сваё права — без ужывання гвалту. Той жа Сяргей Каваленка абвінавачаны ў хуліганстве і пагрозе гвалтоўных дзеянняў у дачыненні да супрацоўнікаў міліцыі. Але калі глядзець сутнасць справы, то супрацоўнікі міліцыі, якія чакалі яго ўнізе, калі ён злез з ёлкі, пачалі яго там затрымліваць і біць пры гэтым. Відавочна, не Каваленка здзяйсняў пагрозу гвалту, а ўсё было наадварот.

— А што вы можаце сказаць пра справы спрэчных кандыдатаў на спіс палітзняволеных?

— Так, былі абвінавачанні, што праваабаронцы не сочаць за справамі Аляксандра Крутога, Юрыя Чыгілейчыка, Аляксандра Малчанава, якіх "адмовіліся ўзяць пад сваю апеку". Але гэта не так. Па-першае, без наяўнасці поўнай інфармацыі пра тую ці іншую справу сцвярджаць загадзя, скажам так, пра тое, што яна носіць палітычны характар, — я паўтаруся, гэта непрафесійны падыход. Па-другое, мы маем інфармацыю адносна ўсіх гэтых спраў, прычым з розных крыніц. Проста, я б сказаў, інфармацыя, якой мы валодаем, можа насіць непублічны характар. Ёсць няпісаны кодэкс — і я не буду агучваць інфармацыю, якая можа нашкодзіць найперш самім гэтым асобам, якія знаходзяцца ў зняволенні. Інфармацыю, якая можа насіць асабісты характар (напрыклад, пра стан здароўя кагосьці ці іншае), я лічу, публічна агучваць не патрэбна, але мы прымаем яе да ўвагі і ацэньваем пры прыняцці таго ці іншага рашэння.

Падрыхтаваў
Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ДА СЛОВА

Андрэс ХЕРКЕЛЬ, эстонскі палітык, дакладчык Парламенцкай асамблеі Савета Еўропы (ПАСЕ) па Беларусі:

— Самая простая дэфініцыя палітычнага вязня — асоба, якая знаходзіцца ў турме з-за таго, што выступае супраць урада сваёй краіны. Не заўсёды проста вызначыць гэта, бо часта выкарыстоўваюцца непалітычныя артыкулы, можа мець месца селектыўнае правасуддзе ці нават відавочна штучныя абвінавачанні. Напрыклад, адзін з тыповых метадаў — "знайшлі" наркотыкі ў кішэні арыштаванага дысідэнта.

Вязні сумлення — людзі, пазбаўленыя волі з-за выказвання сваіх перакананняў. Аднак ёсць удакладненне, што гэтыя перакананні маюць быць мірнымі і не заклікаць да гвалту. Тыя, хто спрабуе звергнуць урад у супрацоўніцтве з разведкай іншай краіны, таксама не падпадаюць пад гэты статус.

Вяртанне ў Суботнікі

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

А праз некалькі месяцаў, толькі-толькі стаўшы бацькам, Стась адыходзіў на фронт. Памаўчаўшы разам з жонкай над калыскай (якія ж тут можна знайсці словы і ці трэба шукаць?), ён ужо павярнуўся да дзвярэй, як...

— Хочаце верце, хочаце не, — казала Ганна Яўхімаўна, — але сынок-немаўлятка раптам працягнуў наўздагон бацьку сваю маленькую ручку, і з яго вуснаў я пачула гукі, што прагучалі ясна і выразна: "Тата"...

А журботны касцельны звон прарочыў, што яны не пабачацца ўжо ніколі...

Так, на бяду, і сталася. Станіслаў Пазьняк загінуў пад Кёнігсбергам незадоўга перад канцом вайны. А брат Ганны Ясь згарэў у танку напрыканцы 44-га.

Колькі ж ёй, маладой удавіцы, давялося перажыць, падымаючы сына, каб не проста апрануць-абуць і вывучыць, а і выгадаваць чалавекам, мужчынам, адказным не толькі за сябе. Ён змалку рос памочнікам і апорай сям'і, вучыўся ў маці і дзеда ўпартай сялянскай працавітасці, цярплівасці. Хлопчык рос — і кожны дзень чакаў бацьку з вайны. У доме панаваў культ бацькі. У сваёй унікальнай паэме "Вялікае Княства", прысвечанай *"дарагой маці"*, ён, ужо дарослым, так апісвае яе беспамылковыя педагагічныя прыёмы:

Калі я ўжо быў аж надта дрэнны,
Аргумант маці быў адзін:
"Твой бацька гэтак не рабіў".

А то без слоў жанчына даставала з шафы сямейную рэліквію — пашматаную куляй бацькаву "марнарку" (прадмет верхняй адзежы), клала навідавоку. І гэтага было дастаткова. Ні саладжавага сюсюкання, ні грубых крыкаў-натацый — толькі ўласны прыклад і вышыня духу, апора на сямейныя традыцыі бацькоў. І — бязмежная любоў, строгая і патрабавальная. Вось бы важным і ўганараваным акадэмікам ад педагогікі пераняць навуку выхавання ў гэтай, здавалася б, простай, але надзвычай мудрай сялянкі, з моцным характарам і святлістай душой, нязводнай прагай прыгожага. І такой самааддасцю, якую, на жаль, не часта сустракаеш. Праз гады і дзесяцігоддзі, з маладой вясновай пары і да глыбокай старасці — адзін нязгасны агонь у сэрцы: памяць пра мужа і пяшчота да сына. Пэўна, сказаць ім аб гэтым намагалася яна, калі некалькі год таму, наведаўшы Ганну Яўхімаўну ў бальнічнай палаце, убачыла яе, амаль нерухомую ў паўзабыцці пад кропельніцай. Яна ляжала з заплюшчанымі вачыма, нічога не казала, і толькі ціхі-ціхі шэпт вырываўся з яе грудзей: "Стась... Сынок... Стась... Сынок".

Дзякуй Богу, тады яна ачуняла.

Помню, як — зноў жа некалькі год таму — сустрэліся з ёю ў Курапатах. "Не-не, я зусім не стамілася, — гаварыла яна, узняўшыся на ўзгорак да "Галгофы". Хто ж калі чуў яе скаргі на нямогласць ці бачыў слёзы, хоць сілы былі ўжо даўно не багатырскія? Іншыя сілы вялі яе пакручастымі пуцявінамі лёсу. Старая жанчына ў цёмным паліто і хусціне моўчкі хадзіла між дрэў і крыжоў, і ніхто з тых, хто ішоў сюды з новымі крыжамі, свечкамі і кветкамі, не здагадваўся: гэта ж — маці таго, хто адкрыў усяму свету праўду пра гэтую дарогу смерці для тысяч і тысяч бязвінных ахвяр сталінскага тэрору. І без яе сына тут бы, на палітым крывёю куточку шматпакутнай беларускай зямлі, не паўстаў бы Народны мемарыял у памяць загубленых, засыпаных жвірам людскіх лёсах.

Праўда, не абышлося тут і без дасведчаных — усюдыісна дасведчаных па службовым абавязку — віжоў з відэакамерамі. Раз-пораз яны вытыркаліся з-за буданчыка на аўтобусным прыпынку насупраць урочышча, калі мы з сябрамі праводзілі Ганну Яўхімаўну да машыны...

Дарэчы, яна тады дзялілася неадольным жаданнем убачыць сыночка ("Я выцерплю, хай толькі робіць наканаваную яму справу") і свае Суботнікі. "Ну што вы, даражэнькая! — вохкалі мы. — Дарога ж няблізкая, здароўю можа зашкодзіць".

А яна ўсё роўна пабывала там! Угаварыла-такі блізкіх людзей звазіць туды, дзе для яе і яе сына — пачатак усяму. Зноў, шчаслівая хоць на міг, стаяла ля ганка роднага дома і зноў не магла наглядзецца на знаёмае наваколле. Можа, згадала вершаваныя радкі сына, ахопленага калісьці такім жа настроем і адчуваннем:

Калі я бачыў зноў
Гэты кветкавы луг
між сасновых бароў,
Мне захацелася ў ім растварыцца.

...Мноства людзей — знаёмых, малазнаёмых і зусім незнаёмых з ёю — прыйшлі праводзіць яе ў апошні шлях да Суботнікаў, дзе сабралася шмат землякоў, сваякоў Ганны Яўхімаўны (у дзявоцтве па прозвішчы Біль). Пасля адпявання ў мясцовым касцёле, у якім яна, глыбокая верніца, раней часта малілася, па дарозе на могілкі труну прывезлі і паставілі пасярод лужка перад іх домам. Гучалі апошнія развітальныя словы сяброў — і найдарожшы голас сына і яго жонкі Галіны, якія праз дальнюю далеч пасылаюць увесь свой боль і любоў сэрца Вялікай маці, шчыра дзякуюць усім, хто ў іх змушаную адсутнасць атуляў яе цяплом і клопатам да апошняга імгнення.

...Яна вярнулася ў сваю вёску, у любы край, што быў з ёй на яве і ў сне. І *"няхай душу тваю анёлы прымуць і знясуць яе ў нябёсныя вышыні..."* (з малітвы святара на развітанні з Ганнай Пазьняк).

Святлана КЛІМЕНЦЕНКА.

Вышэйшая адукацыя падаражэла амаль удвая

За год — з сакавіка 2011-га па сакавік 2012 года

— рост коштаў склаў 183,7%. Толькі за тры месяцы 2012 года кошт навучання ў ВНУ краіны падняўся на 30%. Пра гэта сведчаць даныя Нацыянальнага статыстычнага камітэта.

Не выключана, што ў самы бліжэйшы час вышэйшая адукацыя можа зноў падаражэць. Прычына — павышэнне стаўкі першага разраду з 1 мая, пра які ўжо заяўляюць чыноўнікі.

Такі рост коштаў на адукацыйныя паслугі — рэкордны для ўсёй Еўропы. Больш за тое, у некаторых еўрапейскіх краінах, наадварот, зніжаюцца адукацыйныя тарыфы. Напрыклад, у Германіі адбылося самае істотнае падзенне за апошнія гады — адукацыя там патаннела больш як на 5%.

Народная Воля http://www.nv-online.info
27 КРАСАВІКА 2012 г.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Анархия и беспредел

Власть говорит, что политзаключенных в нашей стране нет. Что все, кто сидит в тюрьмах, наказаны за обычные уголовные преступления. Тем не менее цивилизованный мир настойчиво требует от белорусских властей: "Освободите "политических", для Европы XXI века сажать людей в тюрьмы за политические взгляды — это позор!"

*Так все-таки есть в этих уголовных делах политика или нет? Сегодня "Народная Воля" рассказывает об уголовном деле, которое дало сразу три фамилии в список политзаключенных, — **Николай Дедок, Игорь Олиневич, Александр Францкевич.***

Операция «Поджигатели»

Эта история разразилась в разгар последней президентской кампании.

Вечером 30 августа 2010 года неизвестные бросили на территорию российского посольства в Минске две бутылки с зажигательной смесью. В результате инцидента никто не пострадал. Но одна бутылка попала в припаркованный на территории посольства автомобиль, он загорелся. Охрана посольства справилась с пожаром самостоятельно. Но история получилась удивительно громкая.

Александр Лукашенко выдвинул версию о российском следе. *"Атака одна, атака другая, третья в СМИ. Беспрецедентное давление в экономике. Не получается, надо искать другие методы. Поэтому это интересная версия, и мы будем ее отрабатывать. Скорее всего, этот инцидент нужен был им, чтобы показать — вот, видите, какой там Лукашенко, что якобы чуть ли не он сам устроил этот теракт, как они его называют, и поджег автомобиль".* Из слов правителя следовало, что правоохранительные органы тщательно отрабатывают версию о возможной причастности к пожару *"российских провокаторов".*

Однако уже 2 сентября на сайте белорусских анархистов было опубликовано заявление некой группы "Друзья свободы", в котором ответственность за инцидент у российского посольства они взяли на себя. Акция якобы стала протестом против задержаний активистов, вышедших на защиту Химкинского леса в Москве. Анархисты назвали это заявление провокацией, объявили, что никакие "Друзья свободы" им не известны, но маховик заработал...

Начиная с 3 сентября по всей стране, по данным правозащитников, было задержано более 50 человек. Задерживали тех, кто имел хоть какое-то отношение к анархистским группам политической и экологической направленности. Ноу-хау правоохранителей в этот раз стало применение процедуры "перезадержания". По нашему закону, человека можно задержать на трое суток, далее уже требуется обосновать и мотивировать арест. В этом случае действовали просто. По истечении трех суток человека не выпускали, а составляли новый протокол задержания. Так, Николая Дедка "перезадерживали" 7 раз, то есть 21 день он провел в изоляторе без предъявления обвинения. Остальных чаще всего "перезадерживали" по три раза — на 9 суток. Это подтверждает, что никаких оснований для задержания людей у правоохранителей не было. Дело "лепили" просто: кто что скажет, кто дрогнет, кто на кого покажет. Адвокаты по несколько дней не могли получить информацию о месте нахождения своих подзащитных, естественно, о предусмотренных законом встречах с защитниками наедине в таких условиях и речи не было.

28 ноября в Москве был схвачен Игорь Олиневич. На выходе из торгового центра на него просто набросились шесть человек без формы и каких-либо знаков отличия и увели с собой. Свидетелем произошедшего стал друг Игоря, иначе никто бы и не знал о произошедшем. Друзья Игоря разыскивали его в отделениях милиции и изоляторах Москвы, российские правоохранители отрицали наличие у них такого задержанного, а также причастность своих сотрудников к его аресту. А Олиневич тем временем нашелся в белорусском СИЗО КГБ. Его посадили в машину, заковали в наручники, натянули на лицо шапку и просто вывезли из российской столицы на автомобиле. Надо ли говорить, что такое "задержание", больше похожее на похищение, является нарушением всех мыслимых процедур? В том числе — процедур экстрадиции белорусских граждан из Российской Федерации.

В январе 2011 года министр внутренних дел Анатолий Кулешов доложил общественности, что следствием установлены все участники нападения на посольство. "Это пять граждан Республики Беларусь. Все молодые люди принадлежат к анархистскому движению", — сказал министр.

Без царя в голове

***Анархизм** ("ан" — "без", "архэ" — "власть") — политическая философия, которая исходит из того, что в системе, основанной на государственной власти и эксплуатации, люди не могут нормально жить и развиваться. Анархизм исходит из того, что общество может и должно быть организовано без государственного принуждения. При этом существует множество различных направлений анархизма.*

Анархизм предлагает заменить сотрудничеством индивидов власть, существующую за счет подавления одних людей другими и благодаря привилегиям одних по отношению к другим. Это означает, что, по мнению анархистов, общественные отношения и институты должны основываться на личной заинтересованности, взаимопомощи, добровольном согласии и ответственности (исходящей из личной заинтересованности) каждого участника, а все виды власти (то есть принуждения и эксплуатации) должны быть ликвидированы.

Анархизм, особенно русский, можно рассматривать как воплощение в мировой социально-политической философии XIX—XX веков древних идей о свободе и свободном обществе свободных людей, зародившихся в глубокой древности в степях Центральной Евразии и нашедших свое выражение, в частности, в мировоззрении и философии казачества. Многие теоретики и сподвижники евразийского анархизма имели казачьи корни и были связаны с казачьей средой.

Теория анархизма предусматривает следующие принципы:

1. *отсутствие власти,*
2. *свобода от принуждения,*
3. *свобода ассоциаций,*
4. *взаимопомощь,*
5. *разнообразие,*
6. *равенство,*
7. *братство.*

Современное анархистское движение весьма разнообразно и включает в себя множество течений. Наряду со "старыми" анархистами, то есть представителями классических направлений в анархизме, преимущественно анархо-синдикалистами и анархо-коммунистами, существуют "автономисты", ред-скины (красные- и анархо-скинхеды), различные экологические движения, культурные инициативы. Белорусские следователи глубоко копать не стали и не разобрались, к какому направлению относят себя белорусские анархисты и анархисты ли они. Более того, следователи, видимо, не поняли главного: идеи анархизма отрицают иерархию. Они же упорно искали руководителей этого движения. И сделали таковым Игоря Олиневича, самого старшего из задержанных, человека глубокого, который действительно проникся идеями анархизма как философией и образом жизни. Правда, даже нашим следователям хватило ума не вменить анархистам пресловутую уголовную статью "Действия от имени незарегистрированной организации". Потому что никакой организации у них нет. Есть только люди, которые разделяют определенные взгляды.

Об анархистах в Беларуси действительно слышали. Они не скрывали, что устраивают акции и флеш-мобы, сами сообщали об этих акциях и даже выкладывали на своем сайте видео с "мероприятий". Правда, никому никогда не приходило в голову возбуждать по этому поводу уголовные дела. Потому что акции были зрелищными, но безобидными. Никакого серьезного ущерба никому они, как правило, не наносили.

Например, они устроили акцию протеста против масштабных белорусско-российских учений "Запад-2009". Тогда порядка 35 человек под черно-красными флагами и с баннером "Народ голодает, военные играют!" двинулись по проезжей части улицы Коммунистической, скандируя: "Народ голодает, политики играют!", "Армия — рабство!", "Власть рождает паразитов!", "Государство — враг народа!", "Чиновники — воры, политики — лжецы! За доллары копают могилу для страны!". В ходе шествия зажигалась пиротехника, а на стены окрестных домов наносился трафарет "Беларусь — не полигон!".

У Министерства обороны анархисты (как они сами сообщили) *"решили потревожить сидевших там армейских чиновников, закинув за ограду генштаба дымовую шашку".* После этого все демонстранты двинулись к метро и разъехались.

Главной идеей акции, как они рассказали, *"было то, что, лицемерно жалуясь на кризис и его финансовые последствия, наша (да и российская) власть тем не менее выкидывает гигантские средства на катание танков по полигонам во славу "союзного государства" и "братского единения". Цены в стране непрерывно растут, заводы стоят, но это не мешает президенту тратить деньги на внешнеполитические игры с восточным соседом". Нас, анархистов, такое положение вещей не устраивает,* — заявили участники флэш-моба. — *Мы не хотим быть и не будем пешками в политических и денежных играх правителей. Мировой кризис уже доказал неэффективность и несостоятельность капиталистической экономики, неолиберализма да и государственного строя как такового. Несправедливый порядок (точнее беспорядок) сегодняшнего мира должен быть заменен свободным обществом самоуправления и прямой демократии!".*

В ходе акции никто не пострадал и никто не был задержан.

Вот другой пример их "противоправных действий". Ранним декабрьским утром 2009 года ими была предпринята атака на VIP-казино "Шангри Ла" на улице Кирова. Вход в казино они забросали лампочками с краской и пиротехническими факелами, а на стене оставили надпись "Тебя уже проиграли!".

На сайте анархистов акцию объяснили так: *"Минимальная сумма для игры в этом казино — 5000 долларов. Пять тысяч долларов... Вспомним, сколько в нашей стране получает средний молодой специалист или просто трудящийся..."*

Последующие события показали, что протест анархистов против безудержного открытия в Беларуси всевозможных казино, сами того не зная, разделили миллионы белорусов, которые откровенно возмущены тем, что наша страна превратилась в оазис для любителей легких денег. И что одни у нас откровенно жируют, а другие не знают, на какие деньги собрать ребенка в школу.

В том же духе была и акция у здания Федерации профсоюзов. В ночь с 29 на 30 апреля 2010 года группа минских анархистов разбила в нем несколько стекол и забросила внутрь пиротехнический факел. Рядом оставили надпись: "Долой бюрократов!".

"Этой атакой мы хотели показать, что профсоюзы являются не защитниками рабочих, а пособниками их угнетателей. Целью профсоюзных боссов никогда не была защита трудящихся. Лучшее, на что они способны, — помогать достигать "соглашения" между работником и нанимателем. Но какое может быть соглашение между хозяином и рабом, угнетенным и угнетателем? — объяснялось позже по итогам акции. — *Посмотрите, чем сегодня занимаются официальные профсоюзы и работающие в них бюрократы. Собирая ежемесячные взносы, нередко загоняя людей в свои ряды принудительно, максимум, на что они способны, — это организовать своим членам путевки в санатории или никому не нужные "культурно-массовые мероприятия". Реальная функция профсоюза — быть "приводным ремнем" эксплуатации между хозяином и трудящимся, ограждать трудящихся от РЕАЛЬНЫХ действий по защите своих прав. Вы можете припомнить хоть один случай, чтобы профсоюз вас реально защитил перед влиятельным бизнесменом или чиновником?*

Недалеко ушли отсюда и так называемые "независимые" профсоюзы. Занимаясь легальной работой, пытаясь играть с Системой по правилам (т.е. по законам), они заранее обрекают своих членов на репрессии. Единственное, в чем может быть уверен член негосударственного профсоюза, это то, что его, скорее всего, уволят за состояние в нем. Ведь чем хуже экономическое положение в стране, тем меньше смысла бороться за свои права при помощи буквы закона. Законы придуманы не нами и явно не в наших интересах!

Взамен официозных профсоюзов с их псевдозащитой и лицемерием мы считаем единственно эффективным методом борьбы за свои права прямое действие. Прямое действие — это любое действие, в котором вы прямо и непосредственно отстаиваете свой интерес, не ориентируясь ни на законы, ни на бумажную волокиту с бесконечными обращениями к чиновникам. Забастовка, саботаж на предприятии, физическое воздействие на начальников — эти средства всегда громче писанины и жалоб, потому что, действуя прямо, вы перестаете быть жертвой, перестаете плакаться на свою тяжкую долю, а вместо этого сами получаете в руки рычаги влияния на своих хозяев!

Мы, анархисты, призываем всех, кто недоволен своей жизнью, кто чувствует несправедливость и обман, самоорганизовываться в борьбе и начать наконец решать свои проблемы не поодиночке, а сообща! Перед лицом кризиса, созданного хозяевами жизни, перед лицом нищеты и бесправия мы — трудящиеся всех сфер и профессий — должны вооружиться принципами солидарности и взаимопомощи, чтобы добиться для себя лучшей жизни!"

Последнее заявление объясняет, почему правоохранители относят анархистов к экстремистским течениям: "саботаж" или "физическое воздействие на начальников" — это отнюдь не методы мирной борьбы, они все же выходят за рамки правового поля. Хотя большинство белорусских анархистов все-таки проповедуют ненасильственное сопротивление, и наши "махновцы" никогда никакому начальнику морду не били, "охота" на них вписалась в проводимую в стране политику устрашения, превентивных арестов, зачисток. На фоне президентской выборной кампании правоохранители готовы были рапортовать о своей победе и раскрытии серии тяжких преступлений, коими и называли вышеупомянутые акции. Что же до поджога машины у российского посольства, из-за которой, собственно, вся эта облава и началась, то и сегодня, после суда, остается непонятным, кто же все-таки ее поджег.



Игорь Олиневич.



Александр Францкевич.



Николай Дедок.

Оговори товарища и будь свободен

Из приговора суда следует, что нападение на посольство осуществили Игорь Олиневич, Максим Веткин и "иное лицо, введенное в заблуждение относительно правомерности своих действий". "Иное лицо" снимало происходящее на видео, а Веткин и Олиневич — бросали бутылки за ограду посольства. Причем бутылку, которая попала в злополучную машину, отчего та загорелась, бросил именно Олиневич.

Об этом следствию и суду рассказал тот самый Максим Веткин, которого выпустили из зала суда, приговорив к четырем годам в "исправительном учреждении открытого типа". И "иное лицо" — человек, который якобы снимал акцию. Правда, позже этот человек прислал в суд свои показания, заверенные у польского нотариуса, и сообщил: "Свои показания я давал под моральным и психологическим давлением сотрудников милиции. Об акциях, о которых меня спрашивали, я не имею никакой информации, сам не принимал в них участия и не подозреваю никого из своих знакомых. Из разговоров со следователями и оперативными сотрудниками я сделал вывод, что прямых доказательств причастности Игоря Олиневича к произошедшему на территории посольства РФ у них не было, поэтому они целенаправленно склоняли меня к даче показаний против него, при этом обещая, что я смогу избежать уголовного наказания, что и произошло". Суд, правда, не стал рассматривать это заявление: были зачитаны только показания из уголовного дела.

Впрочем, на любое слово должно быть некое материальное подтверждение. В приговоре действительно перечисляются все письменные доказательства по делу, подтверждающие вину обвиняемых. Что касается посольской машины, то это:

— рапорт о поджоге автомобиля "Мазда",

— донесение о пожаре на территории российского посольства,

— счет-фактура о том, сколько стоили запчасти к поврежденному автомобилю,

— справка, что автомобиль не подлежит восстановлению,

— протокол осмотра места происшествия и прилегающей местности, согласно которому были обнаружены и изъяты: два окурка, фрагмент спички, две матерчатые перчатки, пластиковая бутылка из-под пива, полиэтиленовый пакет, след обуви и т.д. и т.п.

Справки и рапорты о произошедшем, естественно, никаким доказательством являться не могут. А вот что касается биологической и генотипической экспертиз вещдоков, то они проводились. Эксперты обнаружили на них следы слюны, пота, клетки кожи "четырех лиц мужского генетического пола и одного лица женского генетического пола". Правда, это не следы Игоря Олиневича. Вот такими оказались "объективные доказательства".

За что?..

Игорь Олиневич в своем последнем слове на суде заявил о непричастности к поджогу машины у российского посольства. *"Акция около Генштаба осенью 2009 года стала моей последней анархистской акцией, после этого я отошел от дел, потому что решал жилищный вопрос и работал в аэротехнической области, и действия правоохранительных органов по привлечению меня в качестве "злого гения" я считаю попыткой оказать давление на анархистское движение Беларуси, показать, что любой может быть обвинен, неважно — он активный участник или сочувствующий",* — заявил на суде Олиневич.

Николай Дедок заявил, что не считает необходимым доказывать свою невиновность, поскольку в ходе судебного следствия не было представлено никаких доказательств его вины. Дедок, кстати, заявил суду, что никакого отношения к анархистским движениям никогда не имел и ни в каких таких группах не состоял. Являясь студентом факультета политологии ЕГУ, он просто интересовался различными политическими учениями и идеями, общественно-политическими течениями и партиями как в Беларуси, так и за ее пределами. Изучая их как сферу своих будущих профессиональных интересов, он знакомился и общался в сети Интернет с разными людьми, которые называли себя "зелеными", "анархистами", "экологами", изучал литературу различного политического содержания. Но это преступлением не является. Эти слова Николая, кстати, на суде подтверждали другие свидетели. Тем не менее суд решил его наказать.

Александр Францкевич в последнем слове рассказал, что на него во время следствия оказывалось серьезное психологическое давление. *"После того, как я отказался давать показания против Дедка, меня решили посадить за то, что я отказываюсь принять их точку зрения, за то, что отказываюсь подписывать то, что они мне говорили. Этого я не делал, потому что я не могу клеветать против других людей, это бесчестно",* — заявил он. Суд он назвал *"попыткой поставить рамки, запугать людей, которые причисляют себя к анархистскому движению".*

Тем не менее приговор для этих троих оказался суров.

Игорь Олиневич — 8 (!) лет лишения свободы в колонии усиленного режима.

Николай Дедок — 4,5 года лишения свободы в ИК общего режима.

Александр Францкевич — 3 года лишения свободы в ИК усиленного режима.

За что?..

Письма на волю

На сайте "Автономное действие" российские анархисты время от время публикуют письма арестованных белорусских товарищей.

Николай Дедок:

"...Вообще, у меня уже три нарушения, так что УДО мне не светит. Со спортом все отлично. Три раза в неделю хожу в качалку. Она, правда, на улице и там холодновато, но ничего — утепляюсь. Книги тоже читаю, правда, свободного времени маловато — книг много, а читать некогда. Недавно дочитал Эриха Фромма "Бегство от свободы". Отличная книга, посвящена психологии власти и подчинения. Очень многие вопросы объясняет и раскрывает.

Сейчас подсел на белорусскую литературу, читаю Якуба Коласа "На росстанях". Этот писатель, кстати, с 1908-го по 1911 год отсидел на Володарке за участие в каком-то нелегальном национально-просветительном кружке. Может, я даже был в той камере, где он сидел...

Рад, что ваш ежегодный фестиваль (Черный Петроград) прошел отлично. Жаль только, что не удалось поддержать традицию и приехать на него. Ну да ничего, думаю, что мне простят, причина уважительная.

Ваш "дуумвират" все больше учится у батьки. Смотрел по телику съезд "Единой России" — просто жесть и позорище. "Бурные аплодисменты, переходящие в овации" после каждой фразы вождя, благодарные труженики, интеллигенция и деятели искусства с хвалебными речами..."

Александр Францкевич:

"...Новости со свободы все более и более пессимистичные — люди беднеют, но и принимают это, молчат...

Часто читаю за эти альтерглобалистские антикапиталистические протесты в Европе и США... Если честно, то за километр от них разит троцкизмом и эсдековщиной с этим требовательным криком государству "Накажи богатых!". В Беларуси Лукашенко пришел именно на этой волне, на этих настроениях. Точно так же либеральная критика государства в странах СНГ и "демократические" протесты видятся мне лишь показателем социальной напряженности, но не предвестником соц. Революции..."

"У вас побаиваются, у нас же силовики отмороженные — расстрелы и аресты направо и налево... Жаль, что у нас население все хавает, что бы те ни учудили. Вон приговорили к расстрелу витебских пацанов.

В массе своей люди понимают, откуда ноги растут, но некоторые даже это схавали. Жесть. Очень хочется верить, что ничто не проходит даром и настоящим пособникам тоже придется в свое время сменить кителя на робы. У нас на площади скорее не за оппозицию вышли, а против Лукашенки. Плюс многие поверили в "либерализацию".

Вообще, складывается впечатление, что у нас этот островок "совка" не нарушит даже третья мировая — настолько население пассивно и настолько элита приучилась к совковому виду управления Брежнева—Андропова. Даже врать толком не научились — все полагаются на милицию и сексотов. Даже перед угрозой дефолта боятся убрать собственную монополию на финансы и экономику, т.к. население от такой очередной шоковой терапии может раскачаться, а терять контроль не хочется. А чиновники среднего и низшего звена вообще прожирают, что им отвели, и не сильно задумываются...

В моем быту все по-старому: книги—газеты—сон. Жуть как уже надоел этот "отдых". Если б, наверное, не еще один политический в этом лагере — так вообще бы свихнулся. Так скучно".

Игорь Олиневич:

"...Сейчас я в полном порядке. Суд и приговор меня особенно не волновали, т.к. это лишь поверхностная рябь на плоскости реальных событий и раскладов, гораздо более важных, чем все эти судебно-пенитенциарные потуги государства. Срок пройдет, многие другие сидели и ничего, вышли людьми. Трудности и суровость лишь закаляют. В целом я доволен, как все прошло. Главное, что мои товарищи не отступили. И тем не менее некоторые личности выполнили свою подлую роль предателей, в т.ч. те, кого считал друзьями. Это печально, ведь люди — самое главное, и их уже никак не вернуть и ничего не изменить. Но что делать, надо жить дальше и верить в тех, кто оказался достойнее, благо таких больше. А жить можно и тут, везде можно жить и быть человеком".

Заочный диалог

Андрей Санников и Дмитрий Бондаренко на свободе. Но в заключении остаются еще 13 человек, которых международные правозащитные организации считают белорусскими политзаключенными. В их числе — анархисты.

"Не написали бы прошения о помиловании — сидели бы до сих пор, — сказал на днях Александр Лукашенко о выпущенных Бондаренко и Санникове. — А те, кто там остался и не написал это обращение на имя президента, будут сидеть".

Валентина Олиневич, мать Игоря, ответила А.Лукашенко:

— Не знаю, правильно ли я оцениваю реальную ситуацию, но я прошу помиловать своего сына каждый день, каждый час. Я просила спасти и сохранить его тогда, когда кагэбистские пираты украли его в Москве и везли в Минск, тогда, когда над ним издевались в "американке". Тогда, когда перекрывали Партизанский проспект и его везли одного в автозаке на суд, когда он — талантливый радиоэлектронщик — сидел в клетке суда, а я ловила каждый его взгляд, чтобы поддержать и не впасть в отчаяние. Тогда, когда его травили овчарками на этапе. Тогда, когда морозы зашкаливали за 20 и он промерзал в Новополоцкой колонии. Тогда, когда его предавали и бросали друзья, ради которых он был готов отдать свое сердце. Я уверена, что об этом просят все мамы и папы, жены, дети, невесты, сестры и братья наших политзаключенных. И даже те, кто уже умер, тоже просят милости для своего ребенка. Только на небесах. По крайней мере мама Димы Дашкевича и папа Алеся Беляцкого уж точно не оставляют в своем покровительстве своих детей.

Последние новости

Из Николая Дедка усиленно выбивают прошение о помиловании. Об этом политзаключенный сообщил в телефонном звонке своему отцу.

Николай Дедок рассказал, что переведен из могилевской колонии №15 в Шкловскую колонию, где в свое время держали Николая Статкевича. В Могилевской колонии Николай дважды отказался писать прошение о помиловании, что вызвало гнев не только тюремной администрации, но и руководства спецслужб. Николаю Дедку вынесли пять предупреждений, лишили свиданий, передач, бросили в ШИЗО. Сначала это были 10 суток карцера, однако во время пребывания там он "заслужил" дополнительные трое суток. В итоге политзаключенного лишили кратковременного свидания с матерью, на которое Николай имел право с 16 апреля.

"Я убежден, что тюремщики выбивают прошения, выполняя волю правителя. Сегодняшние заявления полностью подтверждают, что без прошения о помиловании ни одного политзаключенного Лукашенко не отпустит на свободу", — заявил отец Николая, Александр Дедок.

Светлана КАЛИНКИНА.

СИТУАЦИЯ

Пересадка и жизнь

В мае прошлого года Иван Полоневич попал в аварию. Спустя три дня он умер в районной больнице. После смерти молодой человек стал донором, и, наверное, спас чью-то жизнь. Но у матери Ивана, дежурившей у реанимационного отделения, никто не спросил согласия на забор донорских органов у сына. И это не дает ей покоя, вызывает много вопросов. Ее не покидает страшная мысль: а вдруг врачи поторопились, и сына можно было спасти?

«Я дежурила у реанимации, разговаривала с врачами, а в карточке написали: «Родственники не установлены»



Ваня часто приходит к Ларисе Ивановне во сне.

Понять горе матери можно. Она потеряла молодого, здорового сына. Ему было 28 лет. Успешный предприниматель. Никогда не болел, не курил, не пил, занимался спортом. Ей казалось, что уж кто-кто, а ее Иван сдюжит любую болезнь, его молодой организм справится. Но случилось страшное. Сын попал в аварию на трассе Минск—Брест. Его мотоцикл врезался в "Фольксваген". Парень был одет в специальный костюм, на голове — защитный шлем. Но при столкновении на больших скоростях экипировка не защищает. В близлежащую районную больницу Иван поступил с тяжелой черепно-мозговой травмой. Без промедления ему была сделана экстренная операция.

Я специально не указываю эту районную больницу, не называю фамилии врачей. Сейчас по жалобе Ларисы Полоневич проходит прокурорская проверка, которая должна дать ответ на вопрос: были ли в действиях медиков какие-то нарушения? Она уверена, что были. "Иначе от меня не прятали бы медицинскую карточку сына, — говорит Лариса Ивановна. — Я ее увидела только спустя пять месяцев после похорон сына и была шокирована нестыковками, которые там обнаружила".

Но нам, журналистам, трудно поверить в то, что врачи могут отказаться реанимировать пациента, увидев в нем перспективного донора, что в Беларуси забор материала для трансплантаций поставлен на поток.

Но почему тогда сердце матери неспокойно?

— То, что происходило с сыном в больнице, не дает мне покоя. Не отпускает это меня, — голос Ларисы Полоневич дрожит. Она выкладывает на рабочий стол копии своих писем в прокуратуру, копии промежуточных результатов прокурорской проверки, в которой показания врачей, результаты судмедэкспертизы.

— Я хочу рассказать о своей истории для того, чтобы все знали, как себя вести, если, не дай Бог, придется оказаться в такой ситуации, — на глазах женщины наворачиваются слезы. — Когда мне сообщили об аварии, я взяла такси и тут же примчалась в больницу. Это было в четверг вечером. Всю ночь я дежурила у реанимационного отделения. Мне даже разрешили взглянуть на сына. Сказали, что состояние у него стабильно тяжелое. Я уехала домой только в пятницу в обед. Позже, когда начнется разбирательство, выяснится, что в 8 утра проходил первый консилиум, на котором присутствовало трое врачей. Но я их не видела. Как они могли пройти в реанимацию мимо меня незамеченными?!

В субботу рано утром я снова попросила, чтобы мне дали увидеть сына. Мне обещали. Но попросили подождать, сказали, что доктор занят. Где-то часов в 10 в реанимационное отделение зашли двое молодых людей с тележкой, позже выяснилось, что это были врачи-координаторы из Минска. Со мной они не разговаривали, в реанимации пробыли часа два, и как только ушли, мне разрешили зайти к сыну. Он по-прежнему был без сознания, подключен к аппарату искусственного дыхания.

В воскресенье из Англии прилетела моя дочь. Она медсестра, и в Англии работает именно с такими больными. Из аэропорта мы сразу помчались в больницу. Приехали туда где-то в полдевятого вечера. Когда я потом все анализировала, поняла, почему мы так торопились: страх сына передался мне, его в тот момент готовили к забору органов... Дочь попросила разрешения зайти к Ване в палату. Медсестра сказала, что доктор на операции, надо подождать. Но буквально через пару минут, как мне показалось, бросив операционную, доктор примчался к нам. Разрешил дочери зайти к сыну и попросил долго не задерживаться в палате. Минут через 15 мы уехали. А через 40 минут у Ивана забрали органы.

Когда сына похоронили, на душе было неспокойно, тревога не уходила. Решила поехать в больницу, ознакомиться с медицинской карточкой сына. Согласно закону, я имею на это право. Но мне без объяснения причин не разрешили. Какое-то седьмое чувство мне подсказывало, что сына разобрали на органы. Позже я узнала, что у Ванечки вырезали печень, желчный пузырь, почки, надпочечники. Он не пил, не курил, органы были без патологий, в общем, хороший материал для трансплантации...

Я бросилась изучать законы, обратилась к Генеральному прокурору с просьбой разрешить мне ознакомиться с медицинской карточкой сына. Меня интересовало, были ли проведены консилиумы, на каком основании у сына произвели забор органов, была ли сделана электроэнцефалограмма, другие инструментальные методы диагностики — ведь парню было всего 28 лет, мне кажется, врачи тысячу раз должны были убедиться, что его мозг мертв. Почему мне никто не сказал, что сын стал донором, почему врачи даже не попытались поговорить со мной, объяснить? Я же живой человек, в реанимации был **мой** ребенок...

По указанию Генпрокуратуры была инициирована проверка, результаты которой меня не удовлетворили, поскольку дознание проводил участковый инспектор, он многое напутал и даже указал, что сын сам дал разрешение на забор у него органов после смерти, хотя Иван все время находился без сознания.

Я решила повторно обратиться в Генпрокуратуру. Но прежде написала письменное заявление на имя главврача, чтобы мне разрешили ознакомиться с медкартой сына. И теперь уже такое разрешение я получила. Это был октябрь, а Ваню похоронили в мае, т.е. прошло пять месяцев. Карточку читала в присутствии главврача, его заместителя, заведующего реанимационным отделением и юриста. Мне запретили снимать копии, фотографировать фрагменты карточки, разрешили только делать пометки и ни на миг не оставили меня одну в кабинете. Я была в шоке от того, сколько в карточке было нестыковок. Какие чувства должен испытывать человек, читая в медицинской карте, что, согласно рентгеновским снимкам, целостность костей черепа у Вани была не нарушена, а получила я на руки свидетельство о смерти с диагнозом "размозжение черепа". Сын поступил в больницу с чистыми легкими, а через два дня у него уже диагностировали гнойную бронхопневмонию. Возникло много вопросов по поводу проведения консилиумов, закралось подозрение, не рано ли у сына диагностировали "смерть мозга". Что меня убило морально, так это запись: *"Родственники не установлены".* Я дежурила у реанимации, разговаривала с медсестрами, врачами, мне, дочери разрешали зайти к Ванечке, я предъявляла свой паспорт дежурному доктору, а в карточке написали *"Родственники не установлены".*

Когда писала повторное обращение в Генпрокуратуру, поменялся генпрокурор. Появилась надежда, что моя история кого-то заинтересует. Действительно, дело поручили следователю по особо важным делам, майору милиции. Наконец-то у меня взяли объяснения. Была проведена судебно-медицинская экспертиза. Под расписку мне дали копии ее результатов. Эксперты заявили, что определить точно сроки наступления смерти мозга не представляется возможным. Проверка еще не закончилась, но мне уже сказали, что готовится отказной материал.

Почему я пришла к вам, в редакцию? Мне кажется, если в стране принят закон о трансплантации — медицинской сфере, в которой спасение одного пациента возможно только в случае смерти другого, должен быть поставлен четкий заслон возможным врачебным ошибкам, медики должны одинаково внимательно и деликатно относиться ко всем. Если бы ко мне подошли, сказали, что у сына хотят взять органы, я, возможно, и не возражала бы. Единственное, я бы потребовала, чтобы мне предъявили неопровержимые доказательства смерти сына — не только клинические признаки, что он был без сознания, зрачки на свет не реагировали, отсутствовали рефлексы и т.д., но и результаты обследования инструментальными методами диагностики, хотя бы результаты электроэнцефалограммы. Но ее не выполнили. Почему? Есть масса историй, когда пациенты, казалось, были безнадежны, но потом приходили в себя и выживали. Я имею право на предположение: моему сыну даже на чудо не дали шансов... Мне страшно, что подобная история может повториться с кем-то еще.

Возможна ли в Беларуси погоня за донорскими органами?

Дефицит донорских органов существует во всем мире, это главная проблема трансплантологии. В условиях, когда спрос во много раз превышает предложение, возникают подозрения в криминале. В Беларуси они подогреваются сообщениями о том, что к белорусским трансплантологам выстроилась очередь из иностранцев. В нашей стране такие операции в разы дешевле, чем за границей. Но в любом случае иностранцы платят, а белорусам органы пересаживают бесплатно. То есть на экспорте такой услуги, как трансплантация органов, белорусское здравоохранение может хорошо зарабатывать.

Врачей-трансплантологов такие рассуждения возмущают. Они отказываются их даже комментировать. Поясняют, что основанием для забора органов служит диагноз — смерть мозга. Чтобы его правильно определить, и главное — не допустить сомнения у родственников, что пациенту не до конца была оказана помощь, разработана специальная инструкция Минздрава. Согласно ей, для констатации смерти пациента собирается консилиум врачей, который состоит из врача-реаниматолога, врача-невролога или нейрохирурга, других специалистов. У всех врачей должен быть опыт работы по специальности не менее 5 лет. Трансплантологам, к слову, инструкция запрещает участвовать в констатации смерти донора.

Диагноз не ставится моментально, с ходу. По инструкции, существует период наблюдения — не менее 6 часов. Консилиум должен собираться как минимум дважды. И только в том случае, когда каждое из двух обследований, выполненных консилиумом, подтвердило смерть головного мозга, оформляется официальный документ, а затем выполняется операция забора органов. И медики не скрывают, что такие случаи, когда кто-то из членов консилиума отказывался подписывать заключение о смерти мозга пациента, были. Если же решение консилиума единогласно, то информация о предстоящем заборе органов поступает в прокуратуру. Это обязательное требование, которое также направлено на то, чтобы ни у кого не было сомнений в том, что органы были изъяты только после смерти мозга донора.

Но есть и другой момент. В 2007 году в Беларуси были внесены поправки в Закон "О трансплантации органов и тканей человека", и правовой моделью, регулирующей забор органов у донора, стала "презумпция согласия". Суть этой модели в том, что человек при жизни изначально согласен быть донором в случае своей смерти. Отказаться быть донором можно, написав официальный отказ от донорства. Но до недавнего времени никто в Беларуси не знал, где этот отказ можно написать и как его правильно оформить — у нотариуса или где-то еще. Только недавно в закон были внесены новые поправки, и теперь в стране будет создан единый регистр, куда внесут всех несогласных быть донорами после смерти. Заявление о несогласии на забор органов для трансплантации человек может оставить в организации здравоохранения по месту жительства.

Но еще и сегодня фактически единственным препятствием для забора органов является только заявление о несогласии на забор органов умершего, написанное его близкими родственниками — родителями, женой, мужем, совершеннолетними детьми. Но разыскивать этих родственников врачи не обязаны. Другое дело, если они оказываются в больнице в тот момент, когда у их близкого человека констатировали смерть мозга и они, естественно, об этом знают. Потому что могут и не догадываться: после смерти мозга пациента несколько дней могут держать на аппаратах, чтобы поддерживать вегетативные функции в организме, т.е. не дать умереть сердцу, почкам, легким и другим органам и тканям. Но всегда ли врачи говорят близким, что их родной человек уходит из жизни и становится донором? Ведь закон не предписывает спрашивать у родственников разрешения на проведение забора органов.

Врачи признаются, что "презумпция согласия" позволила резко увеличить количество трансплантаций в стране. В 2010 году в Беларуси было проведено 169 органных трансплантаций, в прошлом году таких операций было выполнено уже 241. Для сравнения: в 2007 году, пока в трансплантологии не действовала "презумпция согласия", только 18 пациентам удалось спасти жизнь, пересадив почку, а в 2005-м — всего лишь восьми.

У Ларисы Ивановны Полоневич разрешения на забор органов сына не спросили. Она говорит, что если бы медики ей объяснили, что спасти сына уже невозможно, сказали об этом сразу в больнице, предоставили ей результаты исследований, то, возможно, не ходила бы она сегодня по различным инстанциям, не обвиняла государство в том, что оно не несет ответственности за жизнь людей.

— Государство должно быть гуманно ко всем, — говорит Лариса Ивановна. — *И если мы решили развивать трансплантологию, то не менее внимательно надо относиться и к родственникам тех, кто теряет своих близких. Для врачей это донорский материал, а для нас — самые близкие и любимые...*

Одному из ведущих хирургов РНПЦ трансплантации органов и тканей я рассказываю историю Ларисы Полоневич.

— Выполнить забор тайно, с неким умыслом невозможно и бессмысленно. Все учреждения, которые производят пересадку органов в Беларуси, государственные, — говорит специалист. — *У нас все прозрачно. Вывозить органы за границу также невозможно, наша страна не участвует в программах обмена донорскими органами. Белорусское законодательство не позволяет вывозить биологический материал за пределы страны.*

Врач напоминает, что Закону "О трансплантации органов и тканей человека" более 40 лет, первая пересадка почки в Беларуси была выполнена в 1970 году. Все эти годы закон совершенствовался, в него вносились поправки. "Недавно, к слову, наш центр проверял аудит из врачей Европейского регистра трансплантации печени, и они вынесли заключение, что все наши программы по трансплантации соответствуют международным нормам", — говорит представитель РНПЦ трансплантации органов и тканей.

— То, что матери не сообщили о готовящемся заборе органов? — на несколько секунд в воздухе повисла пауза. — *Возможно, именно в тот момент ее не было в клинике, потому что родственникам сообщает о заборе не врач реанимационного отделения, а координатор, который приезжает в клинику из РНПЦ. Но и закон не требует разрешения родственников... Смерть — это горе, нет утешения родным. Понять маму можно. Но поверьте: никогда врачи не констатируют смерть мозга, если есть хоть одна сотая процента, что пациента еще можно спасти. Кроме того, мы работаем под таким вниманием прокуратуры, что подобные ситуации исключены по определению. В стране сделано все, чтобы трансплантация ассоциировалась только с операциями по спасению жизни.*

Ни одна область медицины так сильно не зависит от общественного доверия, как трансплантология. Врачи уверены, что белорусское общество созрело для того, чтобы понимать важность такой отрасли медицины. За три последних года, когда трансплантология в Беларуси стала очень активно развиваться, случаев, когда родственники доноров высказывали недовольство тем, что у их близких после смерти был проведен забор органов, — единицы.

— Люди должны понимать, что если не будет доноров, то не будет и спасительных операций, — говорят в РНПЦ. — *Наша жизнь устроена так, что порой чья-то смерть, которую уже невозможно предотвратить, может спасти жизнь другого человека. И кто знает, не окажемся ли мы или наш ребенок завтра среди тех, кому так необходима трансплантация? Хотя такой статистики в стране нет, но, по нашим наблюдениям, немного белорусов имеют реакционное мнение на пересадку органов. Все остальные понимают важность таких операций.*

***

Когда этот материал был готов к печати, позвонила Лариса Ивановна: "Мне часто снится Ваня. Недавно он попросил меня во сне приносить ему на могилу не искусственные, а живые цветы. "Какие?" — спросила я. "Красные гвоздики, пять штук", — ответил он. "Сыночек, но нечетное количество дарят живым", — ответила я и проснулась. Значит, он не умер?!"

Мария ЭЙСМОНТ.

РЭАЛІІ

Ільгота прыпыняецца

З 1 ліпеня ў Мінску плануецца адмяніць бясплатны праезд у грамадскім транспарце для студэнтаў.

Як паведамілі БелаПАН у прэс-службе Мінгарвыканкама, такое рашэнне прынята 25 красавіка на сесіі Мінгарсавета.

Адмена льготы не распаўсюджваецца на навучэнцаў агульнаадукацыйных школ горада. Праект рашэння сесіі Мінгарвыканкама падлягае рэгістрацыі ў Міністэрстве юстыцыі.

Як заяўляў раней старшыня Мінгарвыканкама **Мікалай Ладуцька**, магчыма, у жніўні будзе разгледжана пытанне аб вяртанні бясплатнага праезду для студэнтаў з верасня гэтага года.

ЧУЛІ?

Можна будзе будавацца па іпатэцы

У Беларусі падрыхтаваны праект канцэпцыі дзяржаўнай жыллёвай палітыкі да 2015 года.

Дакумент размешчаны на сайце Міністэрства архітэктуры і будаўніцтва, і ўсе жадаючыя могуць з ім азнаёміцца і нават унесці свае прапановы.

Сярод новых механізмаў будаўніцтва, якія прапануюцца, начальнік упраўлення жыллёвага будаўніцтва Міністэрства архітэктуры і будаўніцтва Беларусі **Аляксандр Горваль** у інтэрв'ю тэлеканалу "Беларусь 1" адзначыў наступныя: *"Прадастаўлены механізмы, якія даюць магчымасць назапашваць сродкі, карыстацца іпатэкай, залогам, сістэмай жыллёва-будаўнічых зберажэнняў, атрымліваць падтрымку дзяржавы ў частцы выдзялення зямельных участкаў пад індывідуальнае жыллёвае будаўніцтва, якое павінна стаць 50-працэнтным аб'ёмам у агульным аб'ёме ўводу жылля".*

Пры гэтым ільготнае будаўніцтва захаваецца для тых, хто падпадае пад нормы прэзідэнцкага ўказа аб ільготным крэдытаванні — гэта значыць сельскія жыхары, шматдзетныя сем'і, якія жывуць шмат гадоў у інтэрнатах або на здымных кватэрах, сем'і з дзецьмі-інвалідамі, сем'і з двума дзецьмі, сілавікі, суддзі, пракуроры.

ПОСТАЦІ

Барыс Кіт: адкрыццё саміх сябе



Адбылася вечарына, прысвечаная патрыярху беларускай нацыі Барысу Кіту з нагоды яго 102-годдзя і актыўнай грамадскай, навуковай, асветніцкай дзейнасці. Яна была зладжана ініцыятывай "Інстытут нацыянальнай памяці" ў памяшканні Асацыяцыі дадатковай адукацыі і асветы на сталічным праспекце газеты "Праўда", 11.

Адкрыў вечарыну кароткім уступным словам пісьменнік Васіль Якавенка; ён акрэсліў ролю такіх асоб, як Барыс Кіт, у станаўленні і развіцці нацыі, падзяліўся праграмай вечарыны і потым даў слова прафесару філалогіі Лідзіі Савік, якая ўжо шмат гадоў сябруе з Б.Кітам, неаднойчы сустракалася з ім, напісала кнігу пра яго складаны і яркі жыццёвы шлях.

Лідзія Савік расказала пра прыезд Кіта ў Беларусь, пра яго сустрэчы ў Мінску, Карэлічах, Навагрудку. Пра музей у яго гонар у той школе, якая некалі — да Другой сусветнай вайны — была гімназіяй, якую Барыс Кіт будаваў разам з бацькамі вучняў, а потым быў яе дырэктарам.

Вясёлы смех прысутных выклікала колішняя гутарка Барыса Кіта са старшынёй Навагрудскага гарвыканкама, які запытаўся ў яго: "Чаму вы, набыўшы славу ў ЗША, зараз жывяце ў Нямеччыне, якая развязала Першую і Другую сусветныя войны?" На што наш знакаміты зямляк, жартуючы, адказаў: "А мяне прыслалі ў Нямеччыну сачыць за тым, каб яна не развязала яшчэ і трэцюю сусветную вайну!"

Лідзія Савік дадала, што на гэты конт Барыс Кіт потым усур'ёз казаў так: хацеў быць бліжэй да Радзімы, ягонай марай у 90-х гадах было адкрыццё Беларускага нацыянальнага ўніверсітэта з праграмай навучання Гарвардскага ўніверсітэта. Ён нават браўся за пошук у свеце неабходных сродкаў для ажыццяўлення гэтай задумы. Праект спачатку разглядаўся ў Беларусі на ўрадавым узроўні, але пасля патануў у бюракратычных кабінетах.

Прысутныя паглядзелі альбом з фатаграфіямі Б.Кіта ў розныя перыяды жыцця. У літаратурных чытаннях узялі ўдзел народная артыстка Беларусі Зінаіда Бандарэнка і вучні школ з мікрараёна "Малінаўка" Марына Марозава, Ганна Уронская, Марыйка і Наталка Кочатавы, паэты Іна Фралова і Лявон Эмаліт.

Спявак і кампазітар Андрэй Плясанаў пад гітару выканаў шэраг песень на беларускай мове.

У другой частцы вечарыны выступілі доктар гістарычных навук Леанід Лыч, кандыдат навук і грамадскі дзеяч Алег Шагулін, рабочы Яўген Максімаў, пісьменнік Кастусь Травень. Дарэчы, апошні зазначыў, што для нас, беларусаў, Барыс Кіт — гэта перш за ўсё адкрыццё саміх сябе, таго народнага патэнцыялу, які ёсць, але не заўсёды выкарыстоўваецца. Галоўныя якасці Барыса Кіта — гэта высокі і глыбокі інтэлект, пазітыўнае ўспрыманне жыцця і людзей, любоў да Айчыны. Свой унёсак у навуку Барыс Кіт зрабіў таму, што апынуўся ў патрэбны час у патрэбным месцы і меў глыбокія веды ў галіне матэматыкі і фізікі (набыў іх у Віленскім універсітэце Стэфана Баторыя на фізіка-матэматычным факультэце). Дапамагло яму веданне нямецкай, французскай і англійскай моў, а таксама педагагічны досвед настаўніка, які прафесійна ўмее выкласці вучням складаныя з'явы простай, яснай і зразумелай мовай.

Пад смех прысутных пісьменнік дадаў: "Тыя акадэмікі, што не захацелі прыняць Барыса Кіта ў ганаровыя акадэмікі НАН Беларусі, пралічыліся. Іхнія імёны з іхнімі працамі, дысертацыямі і навуковымі званнямі ніколі не замуруюць у сцяну Капітолія, як зрабілі гэта з імем Кіта". Дарэчы, пры яго жыцці.

Яўген КУДРАЎЦАЎ.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Эдуард ЗАНКАВЕЦ: «Ва ўсім можна знайсці светлыя бакі»



На гэтым тыдні хакейнае маскоўскае "Динамо" ў драматычнай барацьбе перамагло омскі "Авангард" і стала ўладальнікам Кубка Гагарына. Былы галоўны трэнер зборнай Беларусі па хакеі, а зараз памочнік настаўніка "Авангарда" ***Эдуард ЗАНКАВЕЦ*** *распавёў "Народнай Волі", што ў каманды не атрымалася, а за што можна пахваліць.*

Гэта быў на самай справе вельмі драматычны фінал. Пераможца вызначаўся ў серыі да чатырох перамог. І омская каманда выйгравала ў серыі — 3:1. Дастаткова было адной перамогі, але... Масквічы выйгралі тры матчы запар і заваявалі ганаровы трафей...

— Безумоўна, пасля апошняй гульні настрою не было ні ў трэнераў, ні ў хакеістаў, — распавядае **Эдуард Занкавец**. — У раздзявальні стаяла цішыня. Нічога не абмяркоўвалі, усё гэта будзе потым, калі пройдзе час. Крыўдна прайграваць, але ж гэта спорт. Калі зыходзіць з таго, што каманда была блізкая да самага высокага выніку, то прыкра ад таго, што не сталі першыя. Але ж і выхад у фінал — ужо дасягненне. Так што ва ўсім можна знайсці нейкія светлыя бакі.

— Як жа так атрымалася, што "Авангард" перамагаў у серыі — 3:1, а затым прайграў тры рашаючыя матчы?

— Каманда фізічна стамілася. Магчыма, гэта паўплывала. А "Динамо" захавала больш сіл.

— Мінскае "Дынама" можа радавацца. У першым раўндзе плэй-оф яно саступіла будучым пераможцам Кубка Гагарына.

— Няхай радуецца, калі гэта можа дастаўляць радасць.

— Якая была рэакцыя кіраўніцтва вашага клуба пасля пройгрышу?

— Выказала падзяку за выхад у фінал.

— Вы будзеце працягваць работу ў "Авангардзе"?

— Пакуль што я еду ў Мінск адпачываць. А ўсе працоўныя пытанні адкладзены і будуць вырашацца крыху пазней.

Алесь СІВЫ.

ЖАХ!

Затрыманы 662 п'яныя кіроўцы

Ва ўпраўленні ДАІ МУС БелаПАН паведамілі, што за чатыры выхадныя і святочныя дні (21—24 красавіка) на дарогах Беларусі адбылося 838 ДТЗ з матэрыяльным уронам. У 52 дарожна-транспартных здарэннях 11 чалавек загінулі і 67 атрымалі траўмы.

Сярод загінуўшых — тры пешаходы і веласіпедыст. Тры чалавекі загінулі ў двух лабавых сутыкненнях, тры — у выніку перакульвання транспартнага сродку, адзін — у выніку наезду машыны на перашкоду. За кіраванне транспартным сродкам у стане ап'янення затрыманы 662 кіроўцы.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Прысуд пакінулі ў сіле

Абласная калегія суддзяў пакінула ў сіле папярэдні прысуд Дзінасу Лінкусу — былому намесніку начальніка Фрунзенскага РУУС Мінска, які пяць дзён узначальваў дэпартамент "Ахова" па Гродзенскай вобласці.

Пра гэтую гучную справу "Народная Воля" ўжо пісала. Лінкус збіў свайго падначаленага — начальніка Шчучынскага раённага аддзела Дэпартамента аховы. Збіў жорстка, да крыві, з пашкоджаннем барабаннай перапонкі. Першапачаткова міліцыянер тлумачыў свае агрэсіўныя паводзіны тым, што яму здалося, быццам супрацоўнік быў нецвярозы ў працоўны час...

Суд Гродзенскага раёна прызнаў Лінкуса вінаватым у перавышэнні службовых паўнамоцтваў і прыгаварыў да 4 гадоў калоніі строгага рэжыму і абавязаў яго выплаціць 15 мільёнаў рублёў на карысць пацярпелага. Аднак Лінкус гэтае рашэнне абскардзіў.

Пасля разгляду касацыйнай скаргі пакаранне Лінкусу не змянілася: 4 гады яму прыйдзецца правесці ў калоніі строгага рэжыму.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

СТОП-КАДР



На базары "Поле цудаў" у Пекіне можна купіць усё, у тым ліку і партрэт Мао Цзэдуна.



У Багдадзе вельмі папулярна ставіць банкі.

Чым Польшча прываблівае замежных інвестараў?

Паводле даных Польскага агенцтва інфармацыі і замежных інвестыцый, у 2011 годзе замежныя інвестыцыі ў краіне склалі 11 мільярдаў еўра.

Дзеля параўнання: у 2010 годзе яны склалі 6 мільярдаў 700 мільёнаў еўра. Станоўчыя вынікі назіраюцца таксама за першы квартал бягучага года.

Польшча прыцягвае замежны капітал тым, што з'яўляецца стабільнай эканомікай, якая мае высокакваліфікаваных спецыялістаў, — лічаць прадстаўнікі Польскага агенцтва інфармацыі і замежных інвестыцый.

ПЫТАННЕ

Ці чытаеце вы кніжкі?

Днямі адзначаны Сусветны дзень кнігі і аўтарскіх правоў. Было сказана пра выяўленыя цікавыя акалічнасці, звязаныя з кнігай.

Ці ведаеце вы, што існуе залежнасць паміж узроўнем чытання ў той ці іншай краіне і ўзроўнем у ёй вынаходніцтва і інавацыйнасці? Краіны, у якіх фіксуецца высокі ўзровень чытання, дзе грамадскія і школьныя бібліятэкі выдатна датуюцца, там высокі ўзровень інавацыйнасці і вынаходніцтва. Таму ў многіх краінах імкнуцца навучыць людзей карыстацца бібліятэкамі, а таксама купляць кніжкі для сябе ды іншым у падарунак.

Таму сёння агенцтва па справах асветы, навукі і культуры ЮНЕСКА заахвочвае маладых людзей чытаць ды шанаваць тых, хто прычыняецца да культурніцкага развіцця чалавецтва.

„Чытанне кніжак — гэта найбольш выдатная гульня, прыдуманая чалавецтвам", — напісала паэтка Віслава Шымборска — польская лаўрэатка Нобелеўскай прэміі ў галіне літаратуры. Менавіта згаданыя словы сталі лозунгам сёлетняга Сусветнага дня кнігі ў Польшчы.

Як падкрэсліваюць эксперты, чытанне кніжак патрабуе папулярызатарскай кампаніі, паколькі ўсё менш асоб сягае па кніжку. Паводле даследаванняў, праведзеных Нацыянальнай бібліятэкай Польшчы, у мінулым годзе 56% палякаў не тое што не прачыталі, а нават не пагарталі ніводнай кніжкі. Яны таксама не мелі кантакту са слоўнікам, кулінарнай кніжкай, коміксам, альбомам ці даведнікам.

Дырэктара Нацыянальнай бібліятэкі Тамаша Маркоўскага палохае факт, што не чытаюць таксама людзі з вышэйшай адукацыяй.

10 гадоў таму толькі 2% выпускнікоў ВНУ заяўлялі, што цягам году не праглядзелі ніводнай кніжкі. Тым часам паводле апошніх даследаванняў іхняя колькасць вырасла да 20%.

Яўген ТАЎГЕНЬ.

У СОСЕДЕЙ

Будут ли у нас провозглашены такие же цели?

Одно из важнейших событий последних дней — выступление президента России Дмитрия Медведева на Госсовете РФ. Он не только подвел итоги последнего четырехлетия, рассказал, что собирается делать на посту премьера, но и сделал ряд основополагающих заявлений.

Конечно, Россию не следует идеализировать. В ней хватает проблем и даже беспредела. Но, слушая ее президента, невольно думаешь: а когда же и у нас заговорят об этом, поставят такие же цели?

Главными словами в речи Медведева стали "свобода" и "демократия". По его мнению, это основа идеологии страны. И только на базе этой идеологии можно преодолеть и коррупцию, и хаос, и отсталость, и бедность. Он отметил: чтобы сделать государство "*прочнее и эффективнее*", необходимы свобода и демократия, но при этом и порядок. *"Демократия больше не является бранным словом. Ее престиж восстановлен, а перспективы нашей страны гарантированы*", — сказал Дмитрий Медведев под аплодисменты зала.

Второе важнейшее направление — участие граждан в управлении страной. Он напомнил, что в 2012 году "*мы реализуем беспрецедентную по масштабам за последние 20 лет политическую реформу*", ее необходимо продолжать, делая ставку не на "*ручное управление*" политической системой, а на "*более эффективное развитие, в том числе на основе прямого участия граждан в политике*". "*Я уверен, что политическое многообразие и прямое включение граждан в политические процессы на этом этапе нашей истории не приведут к возвращению хаоса, а, напротив, сделают государство и прочнее, и эффективнее*", — подытожил Дмитрий Медведев.

Особое место в выступлении заняли проблемы судебной власти и правоохранительной системы. Будущий премьер несколько раз возвращался к проблеме беспредела в отношении предпринимателей. Так, он заявил: "*Практика конкурентной борьбы с использованием административного и силового ресурса должна навсегда остаться в прошлом*". Затем он упомянул о "*неправовых действиях сотрудников правоохранительных органов, которые слишком часто забывают о том, что их долг — защищать права граждан, в том числе и предпринимателей*". Были поставлены и конкретные задачи. Дмитрий Медведев заявил, что необходимо "*сократить сроки непогашенной судимости по ряду экономических статей, продолжить смягчение мер пресечения в период следствия, расширить практику замены лишения свободы альтернативными видами наказания*". *"Я поддерживаю идею введения института специального прокурора или уполномоченного, который будет защищать права предпринимателей",* — заявил Дмитрий Медведев.

Скажете, что это только слова? Конечно, между словами и делом бывает, как говорится, дистанция огромного размера. Но, во-первых, Россия уже свернула на этот путь. А во-вторых, не следует забывать, что в начале всех начинаний человечества было слово.

Андрей РУСАКОВИЧ.

КОРОТКО

Чернобыль. 26 лет спустя

Тысячи людей приняли участие в траурных мероприятиях, посвященных самой крупной техногенной катастрофе XX века — аварии на Чернобыльской АЭС. Вчера прошла церемония начала строительства нового укрытия над саркофагом 4-го энергоблока. В апреле прошлого года на Чернобыльской донорской конференции Киеву удалось собрать необходимые средства на сооружение защитного объекта.

Новое укрытие призвано сделать Чернобыльскую зону безопасной. В то же время некоторые эксперты считают, что создание его не решит проблем радиационной безопасности, поскольку под ним по-прежнему будет находиться ядерное топливо и радиоактивные материалы.

Украинский Уполномоченный по правам человека Нина Карпачёва подтвердила, что экс-премьеру Украины Юлии Тимошенко были нанесены телесные повреждения

Карпачёва заявила, что, посетив Качановскую колонию, лично убедилась, что на теле Юлии Тимошенко есть повреждения — в правой части живота и на плечевой и локтевой части руки. Украинский омбудсмен сообщила, что Тимошенко лично рассказала ей об обстоятельствах, при которых была травмирована. По мнению Карпачёвой, произошедшее с Тимошенко является нарушением Европейской конвенции о правах человека и украинских законов. Однако факт избиения категорически опровергает государственная пенитенциарная служба.

Президент ФРГ отменил визит в Украину

По согласованию с канцлером ФРГ Ангелой Меркель президент Германии Йоахим Гаук отменил визит в Украину. Очевидно, это связано с ситуацией вокруг экс-премьера Украины Юлии Тимошенко. Негуманное обращение властей Украины с находящейся в колонии экс-премьером этой страны Юлией Тимошенко серьезно препятствует улучшению отношений между Евросоюзом и Киевом. Только что парафированное соглашение об ассоциации между ЕС и Украиной не вступит в силу, если Тимошенко не выпустят на лечение в Германию или какую-либо другую страну, предупредил председатель комитета германского бундестага по внешней политике, член Христианско-демократического союза (ХДС) Рупрехт Поленц.

Центральную Африку охватывает голод

Продовольственный кризис в странах Центральной Африки в этом году может оказаться еще более острым, чем в прошлом, и грозит обернуться гуманитарной катастрофой. Об этом предупреждают эксперты ООН, указывая, что особенно тяжелая ситуация складывается в Чаде, где число детей, страдающих от недоедания, увеличилось на треть в сравнении с прошлым годом.

Реформа Европейского суда

Европейский суд по правам человека хотел бы устанавливать справедливость в каждом направленном ему деле, но он завален работой. Рассмотрения в Европейском суде ожидают 150 тысяч жалоб, в том числе 40 тысяч из России. Чтобы разгрузить его, решено отправлять в Страсбург меньше жалоб национального значения. Основная их часть будет рассматриваться в местных судах. Это — британская инициатива, которую недавно одобрили все 47 государств, входящих в Совет Европы.

Премьер Пакистана осужден на несколько минут

Верховный суд Пакистана признал премьер-министра страны Юсуфа Реза Гилани виновным в отказе правительства возобновить расследование дела о коррупции против президента и ряда других политических деятелей и приговорил к символическому наказанию — нескольким минутам заключения в зале суда.

Ранее Верховный суд потребовал возобновить процесс над президентом Асифом Али Зардари по обвинению в коррупции.

В ответ премьер заявил, что президент располагает статусом неприкосновенности в качестве главы государства.

Платину и воду будут добывать на астероидах

В США создана компания, которая намерена заняться добычей полезных ископаемых на астероидах, приближающихся к Земле. Инициаторами проекта стали несколько американских бизнесменов. В заявлении для прессы они уверяют, что достичь многих астероидов не труднее, чем слетать на Луну.

Первые космические телескопы для поиска подходящих астероидов будут запущены через два года. Прежде всего "Планетарные ресурсы" намерены искать там воду, из которой затем можно будет получать кислород и водород для ракетного топлива. Планируется также добывать редкие металлы группы платины, необходимые для электроники и медицинской промышленности.

Безногий и безрукий француз планирует совершить заплыв вокруг света

Француз Филипп Круазон, ставший первым безногим и безруким человеком, переплывшим пролив Ла-Манш, в ближайшие четыре месяца планирует проплыть вокруг света, сообщает Independent. Старт мировому заплыву будет дан в первую неделю мая. 44-летний Круазон собирается переплыть четыре пролива между пятью континентами до конца августа вместе с пловцом на длинные дистанции Арно Шассери.

В марте 1994 года 27-летний Круазон получил удар током, после чего ему ампутировали обе ноги и руки выше локтя. Пять лет назад Круазон научился плавать: он изобрел новый метод, используя короткие ножные протезы, ласты и то, что осталось от его рук, для поддержания равновесия. Никто не верил, что так можно плавать, но в сентябре 2010 года он уже переплыл Ла-Манш, пишет газета.

ВОПРОС—ОТВЕТ

Что за страна Кот-д'Ивуар?

"Не так давно СМИ распространили информацию о том, что белорусская фирма "Белтехэкспорт" поставляла оружие в Кот-д'Ивуар в нарушение введенного в 2004 году эмбарго. МИД Беларуси опровергло информацию о причастности фирмы Пефтиева к незаконным поставкам оружия.

Хотелось бы узнать о государстве Кот-д'Ивуар, что это за страна и чем она славится?" Такой вопрос задают многие читатели.

Это государство находится в Западной Африке. На юге омывается водами Гвинейского залива Атлантического океана, на западе граничит с Либерией и Гвинеей, на севере — с Мали и Буркина Фасо, на востоке — с Ганой. Прежнее его название — Берег Слоновой Кости; символ государства — слон. Население — более 20 млн человек.

С 2002 года в стране идет гражданская война: правительство контролирует юг страны, а повстанцы — север. А еще страна "прославилась" борьбой ее лидеров за власть.

Бывший президент Кот-д'Ивуара Лоран Гбагбо в конце прошлого года был доставлен в Гаагу, где он предстал перед Международным уголовным судом (МУС), который обвиняет его в военных преступлениях. Выпускник Сорбонны и бывший историк-марксист Гбагбо правил Кот-д'Ивуаром десять лет. Время, в течение которого он стоял во главе государства, вряд ли запомнится чем-то выдающимся.

В ноябре 2010 года он проиграл на выборах кандидату от оппозиции Алассану Уаттаре, набрав 46 процентов голосов против 54 у соперника. Свое поражение президент признать отказался. Оба соперника сформировали свои правительства. В Кот-д'Ивуаре установилось двоевластие. Конфликт резко обострился в конце марта 2011 года: в стране начались ожесточенные бои, только по официальным данным погибли не менее полутора тысяч человек, более миллиона стали беженцами. Так что оружие необходимо было обеим сторонам.

Пресек ситуацию французский военный контингент "Ликорн", находящийся в этой бывшей французской колонии по мандату ООН. Французские боевые вертолеты разбомбили резиденцию Гбагбо, и при поддержке 25 французских танков и БТР сторонники Уаттары захватили самого президента и его близких. Госсекретарь США Хиллари Клинтон высоко оценила действия Франции и сказала, что "арест бывшего президента Гбагбо посылает мощный сигнал диктаторам и тиранам в регионе и во всем мире: для тех, кто цепляется за власть, будут серьезные последствия".



Сейчас страну ждут огромные трудности, и в первую очередь — разоружение. Далее предстоит восстановить доверие между ивуарийцами для того, чтобы всем вместе жить в мире. Также необходимо восстановить экономику страны, не говоря уже о необходимости ежедневно бороться с насилием и гуманитарным кризисом.

Алесь ДРАБЧУК.

ПАМЯТЬ

Станислав Титков: о времени и о себе

"Немного о времени и о себе" — уникальная по своей искренности и полноте воспоминаний книга Станислава Петровича Титкова, человека неординарного, как говорят, вышедшего из народа. Какую б должность он ни занимал, какую б работу ни выполнял — а путь он прошел от рядового колхозника до секретаря обкома партии, депутата Верховного Совета Беларуси 12-го созыва — Станислав Петрович оставался самим собой, порядочным, правдивым, честным. Именно эти качества помогли ему объективно взглянуть на то переломное время второй половины XX столетия, которое оставило особый след в истории как тогдашнего огромнейшего Советского Союза, так и нашей небольшой Беларуси.

Будь Станислав Петрович жив, ему в эти дни исполнилось бы 75 лет! К сожалению, осенью 2010 года перестало биться сердце этого НАСТОЯЩЕГО БЕЛОРУСА. Книгу "Немного о времени и о себе" он успел подарить всего нескольким людям, среди них оказался и главный редактор газеты "Народная Воля", с которым автор пять лет работал в одном парламентском составе.

Предлагаем вниманию читателей несколько фрагментов из мемуаров Станислава Петровича Титкова.

Гром войны

Счастливая безмятежность моего детства (именно счастливая, несмотря на все тяготы крестьянского быта) в 1941 году была прервана войной. Тогда никто не знал, что растянется она на несколько лет и назовут ее Великой Отечественной.

Теперь, с высоты моего опыта, могу сказать, что Адольф Гитлер (осатаневший руководитель Германии того времени) проигнорировал совет железного канцлера Бисмарка, который предостерегал немецкую нацию: никогда не воюйте с Россией, потому что русские медленно запрягают, но быстро ездят. Собственно, это не единственное предостережение, проигнорированное немцами. Тот же Бисмарк в свое время сказал о Карле Марксе: "С этим бухгалтером еще наплачется вся Европа". Тут я сравниваю совершенно разных деятелей: Маркс был теоретиком, направившим многих и многих по ложному пути в поисках фантастического строя общества — коммунизма, а Гитлер — кровожадным убийцей, затуманившим мозги немецкому народу, ввергшим Европу в чудовищную военную катастрофу. Этим примером я хотел подчеркнуть, насколько важно как нации в целом, так и отдельным гражданам не поддаваться порочным инстинктам, трезво оценивать "гениев" демагогии, прислушиваться к мудрости, к суждениям трезвомыслящих, образованных людей.

Мне было тогда всего четыре года, но я отчетливо запомнил тот июньский погожий солнечный день. Как только до нас докатилось страшное известие, все жители деревни, стар и млад, высыпали на улицу. Разве могло кого-то оставить равнодушным известие о войне?! Женщины рыдали, лица мужиков вмиг посуровели, им-то предстояло идти в бой. Только мы, подшиванцы, с наивным недоумением смотрели на все происходящее и пытались выяснить, а что же это такое — война — хорошо или плохо?

Ответ на этот наивный детский вопрос не заставил себя долго ждать. Первыми зловещими вестниками войны стали вражеские самолеты-стервятники. Они нанесли бомбовый удар по городскому поселку Корма, мы видели взрывы и черный дым пожарищ. Вскоре немецкое подразделение на мотоциклах с шумом и треском заполонило две деревенские улицы. Прежде всего они стали выяснять, есть ли в деревне коммунисты, комсомольцы, евреи. А потом перешли к требованиям: "Матка, давай млеко, яйца, сало, мед". Проклятые захватчики-мародеры хозяйничали в деревне полдня, а к вечеру укатили в сторону Кормы. Там у них был оборудован гарнизон, который просуществовал весь срок оккупации. Наведывались в деревню они, как правило, днем, беззастенчиво грабили крестьян, отбирали свиней, бычков, коров, овец, птицу. Мы, несмышленыши, пробовали у этих нехристей просить конфеты: некоторых они угощали, но в основном мы получали подзатыльники и презрительные ругательства.

Ночью в деревню наведывались таинственные лица, которые прятались в лесу. Это были еще не партизаны, хотя они скрылись, напуганные появлением гитлеровцев, их скорее можно назвать бандитами. Они были своими, местными, из окрестных деревень, из райцентра. Они стали сводить счеты с теми, с кем враждовали в мирное время по самым разным причинам, возможно, из-за межи, возможно, по каким-либо идейным расхождениям.

Мне врезался в память один страшный случай. Днем вся деревня всполошилась, во многих дворах рыдали, стенали женщины и дети. Только за одну минувшую ночь "лесные люди" зверски убили 11 человек. Война, одно из самых аморальных, отвратительных явлений, разбудила в некоторых душах то, что называется мразью, скотством, и эти



качества проявились самым страшным образом.

Спустя некоторое время в наших краях началось организованное партизанское сопротивление захватчикам. Возглавил борьбу командир отряда Ушев. Мне по молодости ничего не было известно о партизанских операциях, о том, кто отправлялся в партизанские отряды. Но моя память сохранила одно забавное событие, после которого меня с дружками можно было зачислять в участники партизанского движения. Это сейчас то событие кажется забавным, а тогда могло стоить жизни не только нам, парнишкам, но и нашим родителям. Где-то в начале августа по улице деревни проезжала легковая машина с открытым верхом. В машине находились три немецких офицера и солдат с автоматом на груди. Мы с моим другом-одногодком Леней стояли у забора и грызли яблоки. В наших детских душах давно уже накапливалась злость по отношению к врагам. У нас вдруг одновременно созрела мысль атаковать немцев яблоками: цель-то вот она — рядом! Решили — и метнули яблоки в машину. И они попали в цель, прямо в физиономии двух немцев. С перепуганным криком мы бросились в хату, а куда ж еще прятаться? Вбежали туда и юркнули под печь. Немцы не могли не отреагировать на наше геройство. Они ворвались в избу, там находились бабушка и мать. С криками: "Партизан, партизан!" — начали избивать женщин, солдат очередью из автомата пальнул в потолок. Но злость их почему-то быстро прошла, они повернулись и вышли из хаты с руганью. Возможно, осознавали уже близкий крах блицкрига.

Нам же этот подвиг даром не прошел. Наши задницы были изрядно избиты, последовал запрет выходить на улицу. Вот такой партизанский эпизод был в моем детстве. Так что мы вправе считать себя участниками партизанского движения, детской его ветви.

Колхозы — радость или горе?

Послевоенное время, свидетелем и участником которого я был, показало, что придуманная советской властью колхозная форма производства оказалась, мягко выражаясь, малоэффективной. Все, что не зиждется на личном интересе, своей собственности, оказывается кондовым, в итоге мертвым. Упование на высокую сознательность людей, оболваниваемых словесами вместо нормальных условий жизни, оказалось блефом. Советский послевоенный колхозник оказался зажатым в прочные тиски. С одной стороны, большую часть дня он проводил в общественном хозяйстве и получал за свой труд мизерную плату, а то и вовсе ничегошеньки; с другой стороны, он вынужден был содержать приусадебное хозяйство (огород, поле, скот) и платить непосильные налоги. Этих кабальных, обязательных поборов насчитывалось более десятка: сельхозналог, налог с каждого трудоспособного, займы, плата за домашний скот, птицу, пчел, плодовые деревья, пользование выпасом, лесными угодьями.

Этим перечень поборов не исчерпывается, крестьянин вынужден вносить подати натурой: мясом, молоком, яйцами, маслом, картошкой. Причем ситуации подчас возникали трагикомические: молоко и мясо требовалось сдавать государству независимо от того, имелись в хозяйстве корова, свиньи или нет. Под благообразной маркой налогового законодательства велось тотальное ограбление изначально нищего колхозного крестьянина. За невыполнение или задержку многочисленных податей следовали драконовские репрессивные меры, вплоть до тюремного лишения свободы. Крестьянину не разрешалось выезжать куда-либо на заработки, он был лишен возможности иметь основной документ — паспорт. Колхозник по сути был превращен властью в крепостного раба. Если к этой безрадостной картине добавить то, что органы госбезопасности имели возможность, и активно ею пользовались, арестовывать и ссылать по решению псевдосудов любого гражданина в Сибирь, на Колыму и так далее, то нетрудно себе представить, насколько подавленным был человек того времени, какими были его моральное опустошение, неимоверный страх.

В этой труднейшей ситуации дети вынуждены были во всем помогать взрослым. Мы ухаживали за посевами: бороновали, окучивали и распахивали картофельные ряды. В горячую пору сенокоса помогали заготавливать сено: подтаскивали к стоговищам копны. Занимались заготовкой топлива на зиму: все лето таскали из леса на себе вязанки хвороста, зимой перевозили вытеребленный кустарник на саночках. Все это шло на отопление дома зимой.

Вид у нас, надо признать, был нищенский. Одевались мы в прохудившуюся домотканую одежду, на ногах, как правило, лапти. Позже появилась резина, из которой мужчины склеивали что-то вроде калош (зимой мы обувались в них). Летом же и до глубокой осени дети бегали босиком. На ступнях натаптывалась такая подошва, которой не страшны были ни камни, ни мелкие стеклышки, ни другой мусор, приносящий незакаленным людям невыносимую боль, раны. В народе родилась частушка, не пойму, то ли в насмешку, то ли всерьез пели: "Спасибо Сталину-грузину, что обул он нас в резину..."

«Давай, Петрович, старайся!»

Заметив мои старания в общественной деятельности и на колхозной ниве, на одном из собраний меня рекомендовали избрать членом правления. Мне подумалось: а может быть, не по возрасту честь? Но сельчане с пониманием восприняли предложение и дружно проголосовали за него. Пожелание было таким: "Давай, Петрович, старайся, не подведи!" С доброжелательными напутствиями избрали меня и депутатом сельского Совета.

Мне в ту пору стукнуло только 15 лет. Вроде бы зеленый юнец, если судить по записи в метрике, но дети той поры взрослели намного быстрее, чем нынешние отроки. Год, прожитый во время войны, можно было смело засчитывать за три-четыре. Дети войны приобретали бесценный опыт не только выживания, но и выстраивания взаимоотношений. Я ощущал искреннее, уважительное отношение старших к себе. Ко мне иначе как Петрович уже никто не обращался.

Несмотря на занятость, учебу в вечерней школе решил ни за что не оставлять. Строить новую жизнь без образования невозможно, хочешь чего-то добиться — учись! Так я формулировал для себя задачу на ближайшие годы. Тяжело садиться за парту после рабочего дня, но послаблений себе не давал.

(Продолжение на 6-й стр.)

Станислав Титков: о времени и о себе

(Продолжение. Начало на 5-й стр.)

Раз пропустишь, другой, а потом и вовсе не захочется браться за учебники. С большим интересом относился из точных наук к математике, из гуманитарных — к литературе, истории, но и остальные предметы изучал старательно. Когда пришла пора получать аттестат о среднем образовании, то не стыдно было показать его родным, друзьям, товарищам по комсомолу. В перечне оценок по предметам преобладали пятерки, было и несколько четверок.

Есть школьный аттестат. Пришлось задуматься: а что же делать с учебой дальше? Стремление стать студентом дневного вуза задушил, что называется, в зародыше. Уеду в город, а кто будет содержать семью? Оставалась доступной форма заочного обучения, словно специально для меня придуманная. Мечты уносили меня в будущее, я видел себя квалифицированным юристом, защитником справедливости. Но мечты мечтами, а до их осуществления было еще далеко.

Я начал готовиться к поступлению на заочный факультет Белорусского государственного университета. Штудировал учебники, чтобы не осталось ни одного пробела в программном материале...

Бабушка моя дорогая

Жили мы, как и все в ту пору, бедновато. Я уже упоминал, как оплачивался труд колхозника. Хотя мать моя всю жизнь трудилась на животноводческой ферме, доила коров. Знающим людям нет нужды рассказывать, насколько тяжела доля доярки: у нее не рабочий день, а рабочие сутки с небольшими перерывами на сон. Практически без выходных и отпусков. Трудовая самоотверженность матери и позволила собрать кое-какие деньги, и мы на них купили небольшую хату. Таким образом улучшили свои жилищные условия. На душе стало чуть-чуть легче, я радовался, а мои старики радовались еще больше.

Большое влияние на формирование моего характера и даже мировоззрения оказала наша бабушка Марфа Михайловна Михайловская. До самой смерти она оставалась безграмотной по официальной терминологии, то есть не умела ни читать, ни писать. Зато она обладала умом редкой проницательности, богатейшей житейской мудростью. И в этом плане могла заткнуть за пояс многих и многих грамотных сельчан.

С раннего детства она стремилась воспитывать нас в религиозном духе. Это означало не только следование знаковым ритуальным действиям: проснулся — перекрестись, садишься за стол — перекрестись, вспомни слова молитвы. Да, мы заучили молитвенный шедевр "Отче наш". Она учила нас любви ко всему сущему, учила не только смотреть под ноги, но и на небеса, задумываться о величии мира.

Учение у Марфы Михайловны было простым и ненавязчивым. Оно тоже дало свои плоды, потому что в детских душах проросли семена человеколюбия. Учение бабушки было настолько сильным, что его не сломила, не уничтожила в принципе вся последующая практика жизни. Пребывание в пионерской, затем в комсомольской организациях, учеба в школе, встреча с воинствующим атеизмом изменили наш стиль жизни, заставили на некоторое время забыть о бабушкиных словах. Мы, молодые, были с ней в спорах жестокими: мол, вы старики ничего не понимаете! Представляю, как нелегко ей было слышать эти упреки от внуков!

Мудрая бабушка была глубоко верующим человеком. Кроме того, она обладала какими-то необыкновенными качествами — умела врачевать недуги людей. С медициной тогда было плохо, врачей и фельдшеров не хватало, поэтому на помощь приходили обладатели народных талантов. В нашей деревне, да и в округе, мою бабушку называли чаровницей. Насколько я помню, к ней обращались и с зубной болью, различными кровотечениями, жаловались на расстройства желудка, и с другими напастями. И она бралась помогать, насколько я теперь понимаю, во-первых, добрым, вовремя сказанным словом, во-вторых, вселением уверенности, что все будет хорошо. Ну, и магические действия: шептание какого-то таинственного набора слов, разборчивое чтение молитв, поглаживание руками больных мест, народные заговоры на воду, угли. Я наблюдал сам, как у людей останавливалось кровотечение, утихала боль. Люди уходили, забывая о недавних страданиях, естественно, с благодарностью. Все врачующие манипуляции бабушка проделывала бескорыстно, точнее, бесплатно. Говорила, что брать за помощь людям в страданиях плату — большой грех. Кто нарушает это правило, навлекает на себя и на людей беду.

И сейчас, по прошествии многих лет, я с особым чувством, в котором переплетаются сентиментальность, умиление, благодарность, стараюсь вспомнить все, что связано с жизнью этой мудрейшей женщины.

Из всех трех внуков: Ивана, Надежды и меня — она почему-то выбрала меня для откровенного разговора, когда почувствовала, что силы ее иссякают, что рано или поздно она может покинуть в любую минуту этот земной мир. Она прямо предложила мне перенять у нее искусство врачевания. "Я тебя научу", — твердо вымолвила она. Меня это предложение повергло прямо в шок. Я активно возразил: "Да ты что, бабушка?! Я же комсомолец. И в твои забобоны и бога не верю!"

"Ничего, — тихо ответила она на мою речь, — люди в течение жизни уходят от Бога и, образумившись, возвращаются к нему. Так случится и с тобой. За плечами искусство врачевания не носить, а пользу в нужный момент приносил бы немалую. И постигнув эту блаженную возможность — приносить людям облегчение, ты осознаешь божью благодать, его великий дар, проникнешься искренней верой к Всевышнему".

"Нет, бабушка, — решительно отверг я предложение, — не могу, отказываюсь". И тут же попросил ее обучить таинственному ремеслу другого внука или внучку. "Я бы научила, — как-то горестно сказала бабушка, — но у них не получится, они к этому непригодны".

Я до сих пор не знаю секрета, какими методами, по каким критериям моя безграмотная бабушка оценивала способности человека, в данном случае, мои и моих родных брата и сестры. Так и не узнаю никогда, смог бы я перенять приемы таинственного врачевания. Сейчас осознаю свою ошибку и сожалею, что сильно обидел бабушку безапелляционным отказом. Разве плохо было бы стать обладателем семейной тайны, получить возможность приносить облегчение людям. Эта способность всегда почиталась в нашем обществе.

Позднее прозрение и раскаяние уже не поможет мне. Но и не высказать этого не могу. Единственным облегчением будет, если мои нынешние мысли, моя нынешняя позиция и просьба о прощении каким-то неведомым мне образом, сквозь таинственную сущность связи между живыми и ушедшими в мир иной, дойдут и до моей дорогой, любимой бабушки Марфы. И она простит меня, поняв причину моих заблуждений в комсомольской юности.

Грубое большевистское навязывание атеизма искалечило души многих людей, омрачило им жизнь. Это сейчас одновременно с раскаянием приходит здравое понимание того, что без веры в Бога человек является пушинкой, песчинкой, беспомощной частичкой, которая несется без руля и ветрил из неведомого в неведомое. На протяжении многих тысячелетий сознательного существования человечество преклонялось перед высшим разумом, перед Всевышним, менялись только формы веры. Она была и языческой, максимально приближенной к природе, стала христианской. Какие-то народы верят в Аллаха, какие-то в Будду... Словом, у меня нет цели проводить экскурс в историю религии, я лишь высказываю простую мысль, что на всех континентах, у всех наций и племен есть вера в Бога. И пусть названия веры разные, сущность остается одна. И даже те граждане, которые считают нужным бравировать своим атеистическим мировоззрением, в глубине души своей остаются верующими. Вера просыпается сама собой, когда человек попадает в серьезный переплет. И мужик начинает креститься...

Жизнь после армии

И вот я на гражданке. Три с половиной года пролетели как одно мгновение. Недавний призывник превратился в возмужавшего закаленного парня, готового к любым превратностям дальнейшей судьбы. Однако остро ощущался существенный недостаток: в армии было потеряно время, в свои двадцать с лишним лет я оставался без гражданской специальности. Артиллеристы в мирной жизни не требовались. Меня это и беспокоило, и печалило, хотя положение не было безнадежным. Еще во время службы я начал готовиться к сдаче экзаменов на заочное отделение Белорусского государственного университета. В то время слово "университет" имело огромную привлекательность, университет в Беларуси был только один, остальные вузы назывались институтами.

Однако и в мое стремление к учебе жизнь внесла существенные коррективы. Спустя некоторое время после демобилизации, я еще и насладиться гражданской свободой не успел, меня пригласили к секретарю Кормянского райкома партии И.Романову. Я гадал: и зачем это понадобилась моя скромная персона высокому начальству? А мне секретарь с ходу предложил оформляться на должность инструктора райкома партии и в ответ на мои сомнения пообещал рекомендовать на учебу в Высшую партийную заочную школу при ЦК КПСС...

...К этому времени в стране загремела хрущевская перестройка. Тогда мне трудно было оценивать качество всех новшеств, а теперь я понимаю, что в ее основе было много звонкой фразы, пустозвонства, подмены дела демагогией. Чего стоила одна организационная манипуляция — партию стали резать по живому: разделили на промышленную и сельскохозяйственную, хотя они были тесно связаны друг с другом как в производственном плане, так и в социальном. Кормянский район как административная единица был ликвидирован, его присоединили к Рогачевскому. Эти мероприятия наносили большой вред делу, уж во всяком случае эффективность они не повышали.

Сторонников преобразований в стране было немного, но так уж было принято: если первый секретарь ЦК КПСС чего-то требует, даже полную чушь, то это принималось к безусловному выполнению. И в этом случае Никита Хрущев настоял на своем.

Страной овладело пустозвонство. Почти ежедневно в населенных пунктах, на предприятиях собирались митинги, на них поддерживали положения и указания, содержавшиеся в речах Н.С.Хрущева. Словесным железобетоном заполнялись страницы газет. Это вызывало у людей недоверие, скептицизм, на этой почве сочинялась масса анекдотов. Вспоминаю один из них: "На вопрос, можно ли в газету завернуть слона, отвечали, что можно, если в ней была напечатана речь Хрущева".

Надо отдать должное, что у фактического руководителя государства энергия била через край. Он часто ездил в зарубежные государства, не стеснялся там знакомиться с разными новинками, а потом, чаще всего на основе эмоциональных впечатлений, ревностно пытался, с огромным рвением требовал внедрения их в нашей стране. И в то же время учил капиталистов, схватывался с ними в жесткой полемике. В то время родилась и такая шутка. Хрущев и англичане решили обменяться опытом. В результате в Великобритании появились две королевы: одна по промышленности, другая — по сельскому хозяйству, а в СССР половину машин переоборудовали для левостороннего движения. Уже после отстранения Хрущева от должности первого секретаря ЦК КПСС начали писать, что его зарубежные визиты в основе своей носили показной характер и обходились казне в кругленькие суммы, поскольку вместе с Никитой Сергеевичем ездили батальоны показной свиты.

Хрущевские манипуляции внесли коррективы и в мою биографию. Райком партии был расформирован, мне предложили в объединенном районе (Рогачевском) должность освобожденного секретаря парткома совхоза "1 Мая". Хозяйство это было огромным, только пашни обрабатывалось в нем более десяти тысяч гектаров. Но было у него несколько характерных особенностей. Совхоз состоял из двух частей, нашу территорию разделяла на две части Довская опытная сельскохозяйственная станция. У одной части главной деревней было Дедлово с окрестными населенными пунктами Старый и Новый Кривск, Курганы, Малашковичи. В другой части располагались деревни Звонец, Шапчицы. В каждой из этих двух частей был свой спиртзавод, соответственно, Дедловский и Хотовнянский. Подобные хозяйства были редкостью. Спиртзавод — предприятие из тех, которые привлекают к себе повышенное внимание. Вокруг него обычно роем вьются хотовнянские любители дармовой выпивки. И к совхозному начальству часто обращались разного рода визитеры с просьбами: мол, нельзя ли канистру спирта у вас на лечебные нужды попросить? Напоминали о себе знакомые, коллеги, приходилось некоторых уважить, а некоторых ублажать совхозным хмельным продуктом, хоть это и было незаконно. Правда, в подобных злоупотреблениях знали меру и не преступали грань, за которой наступает моральная деградация, а после и криминальная ответственность.

Хотя в свои 25 лет я опасался, как бы не пристраститься к выпивкам, не свалиться в пучину алкоголизма, слава Богу, от этой опасности я уберегся, употреблял время от времени. Но всегда знал меру и в том, когда можно выпить, с кем, по какому поводу и сколько.

(Продолжение в следующем номере.)

РАЗДАЧА СЛАНОЎ

«На "Тэлевяршыні" не будзе чырвонай дарожкі, бо дыванкі скончыліся»

Так напярэдадні ўручэння ўзнагарод Нацыянальнага конкурсу пажартавала галоўны рэжысёр цырымоніі ***Надзея ГАРКУНОВА.***

Сёлетняя раздача прызоў лепшым беларускім тэлевізіёншчыкам пройдзе з паказальнай сціпласцю. Спрацоўвае прафесійная звычка дакументаліста — пастаноўкай займаецца галоўны рэжысёр творчага аб'яднання "Тэлекіно" галоўнай дырэкцыі тэлевытворчасці Белтэлерадыёкампаніі **Надзея Гаркунова**. Дый рэжым эканоміі не натхняе на пурпурныя дыванкі.

"Усё жыццё займаюся аўтарскім кіно і чужыя пажаданні ўлічваю ў апошнюю чаргу, — прызналася "Народнай Волі" спадарыня Гаркунова. — *Чырвоную дарожку я проста не разумею!"*

У гэтым годзе "Тэлевяршыня" пераехала з Палаца Рэспублікі ў Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр. Па эканамічных прычынах — надта дарагія сцены ў галоўнай канцэртнай зале краіны, адзначыла рэжысёр.

"Прызнаюся шчыра, існуе два сцэнарыя вечара, — падзялілася таямніцай Надзея Генадзьеўна. — *Першы варыянт спалучаў цырымонію і атмасферу тэатра — я напісала мюзікл. Але, кіруючыся прынцыпам рэжыму эканоміі, ад гэтай задумы давялося адмовіцца. Пасля невялічкага перапынку я напісала новы сцэнарый. Ён кампактны, з'явіўся пэўны элемент самаіроніі. Спадзяюся, што ўсім будзе весела"*.

Тэлегледачы змогуць пабачыць запіс цырымоніі ўзнагароджвання "Тэлевяршыня" ў суботу, 28 красавіка.

Марыя МАЛЕВІЧ.

ТУСОЎКА

Чым Мікіта Джыгурда напалохаў беларусаў

Скандальна вядомы акцёр і спявак Мікіта Джыгурда так і не выступіў у беларускай сталіцы. Хаця прыхільнікі да апошняга чакалі яго на канцэрце-рэквіеме "Целители уставших наших душ...". Арганізатары прызналіся "Народнай Волі": вінаваты характар "бога кахання".

Незаўважна акцёр з пазнавальным раскацістым голасам і агромністай упэўненасцю ў сабе зрабіўся кумірам моладзі. Джыгурда праславіўся хутчэй не сваімі ролямі ў кіно, а скандальнымі паводзінамі. Так, напрыклад, хітом праглядаў у інтэрнэце было відэа з раддома, дзе на свет з'яўляўся яго сын Мік-Анжэль-Крыст. Джыгурда сядзеў побач з жонкай — алімпійскай чэмпіёнкай па танцах на лёдзе **Марынай Анісінай** — і пад акампанемент яе стогнаў спяваў. Пасля родаў на камеру *"пацалаваў жонку ў стомленае месца"*...

Любіць Джыгурда і іншыя скандальныя прыгоды: лаяцца матам, біцца з жанчынамі і рэлігійнымі актывістамі. Між тым у Мінску ён мусіў выступіць на канцэрце-рэквіеме "Целители уставших наших душ..." у гонар памяці **Уладзіміра Высоцкага, Ігара Талькова, Віктара Цоя і Сяргея Бадрова-малодшага**. На жаль, прыхільнікі так і не пабачылі знакамітага Джыгурду на сцэне канцэртнай залы "Мінск". Зорку не прывезлі, бо пабаяліся нецэнзурнай лаянкі!

"Этычны бок мерапрыемства і яго пасняховае завяршэнне маглі патрапіць пад пагрозу, — прызнаўся "Народнай Волі" кіраўнік праекта **Канстанцін Лунькоў**. — *Такім чынам пры двухбаковай дамоўленасці мы вырашылі не запрашаць Джыгурду на канцэрт"*.

Выканаўца **Ігар Талькоў-малодшы** пайшоў далей і на ўсю залу прызнаўся, што *"калі б тут быў Джыгурда, то ён бы ўжо восем разоў сказаў бы слова..."* (на літару "Х", заўважым паліткарэктна).

Дарэчы, сам спадар Талькоў-малодшы на прэс-канферэнцыі не вылучаўся ўзорнымі паводзінамі. Спявак не мог уседзець на адным месцы, круціўся, прасіўся выйсці папаліць, спрабаваў адчыніць вокны, разважаў пра канец свету і прызнаваўся, што яму сніцца Пуцін. Цікава. Застаецца толькі ўяўляць, як жа паводзіць сябе Джыгурда, калі малодшы Талькоў у параўнанні з ім — спакойны і бяспечны музыка...

Марыя МАЛЕВІЧ.

СВЕЦКАЯ ХРОНІКА

Наталля Падольская трапіла ў спіс самых стыльных людзей Расіі

Праўда, не адна, а разам з мужам Уладзімірам Прасняковым. Яны перамаглі ў намінацыі "Самая стыльная пара года" штогадовай прэміі часопіса "Hello!".



Рэйтынг франтаў часопіс "Hello!" складае ўжо шэсць гадоў запар, і, як пішуць у прэсе, патрапіць у гэты знакаміты спіс жадаюць многія знакамітасці.

"Мы вельмі шчаслівыя, дзякуй усім за падтрымку!" — сказала Наталля Падольская.

Між іншым, падчас уручэння прэміі для самых стыльных расійскіх асоб былі заўважаны яшчэ некалькі беларусаў — "каўбасная каралева" **Анжаліка Агурбаш** і тэлевядучы **Дзмітрый Шэпелеў,** які мае раман з прыгажуняй **Жанай Фрыске.**

ТЫМ ЧАСАМ

Новы кліп здымалі ў Парыжы

Наталля Падольская нядаўна вярнулася з Парыжа, дзе прайшлі здымкі кліпа на песню "Інтуіцыя".

"Відэа атрымалася сонечным і пазітыўным, — *распавядае беларуска*. — Сюжэт кліпа навеяны французскай рамантычнай камедыяй "Амелі": у промнях світання пышнага Парыжа гераіня шукае незнаёмца па адзінай фатаграфіі, пытаючыся ў прахожых і не знаходзячы адказу. Нарэшце, сустрэўшы юнака, які гэтак жа шукае дзяўчыну сваёй мары, яна разумее, што бяжыць за чымсьці прывідным і неіснуючым..."

Дарэчы, афіцыйная прэм'ера кліпа адбудзецца напрыканцы гэтага месяца.

Аліна ВЕТРАВА.





ПОДИУМ

«Приятно, когда окружают такие красивые девушки...»

Так гендиректор компании "Марко" ***Николай Мартынов*** *ответил на вопрос, почему крупнейший производитель обуви решил стать генеральным партнером Belarus Fashion Week.*

Кто заказывает музыку

Практически во всех странах Недели моды проходят при поддержке крупных компаний. Беларусь в этом году не стала исключением — руководитель проекта **Янина Гончарова,** которая в минувшем году с грустью говорила, что *"весь проект делается на личные средства"*, на сей раз с гордостью сообщила о появлении у модной Недели *"титульного партнера"*.

"Мы уже находимся на таком уровне развития, когда сами можем формировать моду, — говорит **Николай Мартынов**. — *Заинтересованность "Марко" в сотрудничестве с Неделей моды объясняется тем, что у нас общая задача: поднять легкую промышленность на качественно новый уровень. Мы понимаем, что мода — это такая же культурная составляющая общества, как театр, музыка и кино. По сути, Неделю моды можно отнести к социальным проектам, которые характеризуют уровень развития культуры и общества, являются составляющей имиджа страны. Это мероприятие способствует развитию отечественной легкой промышленности. Молодые дизайнеры имеют возможность заявить о себе, показать свои достижения, услышать оценку профессионалов, экспертов и, конечно, показать свои коллекции клиентам и потребителям".*



Николай Мартынов.

Прямых показов коллекций обуви от белорусского производителя на Неделе моды не запланировано. "Марко" представит мужскую обувь из коллекции "Марко Premier" в показе коллекции дизайнера **Людмилы Таракановой** вечером 27 апреля.

"Но в следующий раз, думаю, станем не только партнером, но и участником Недели моды", — заверил Мартынов.

Кстати, Янина Гончарова надеется, что в будущем Неделя моды получит государственную поддержку.

Гостей будет много

Свои коллекции сезона осень—зима 2012/2013 на подиуме Belarus Fashion Week by Marko представят ведущие белорусские дизайнеры: **Людмила Тараканова, Ирина Бойтик, Андрей Ворошкевич, Марина Давыдова, Тамара Горидовец и Татьяна Ефремова, сестры Парфенович** и другие.

Гостями Недели моды станут дизайнеры **Тинатин Магалашвили и Мадонна** из Грузии, **Даша Гаузер** из России, запланирована презентация бренда Lucia Woitala от Fashion Week Poland.

"*Я второй раз участвую в белорусской Неделе моды*, — говорит **Тинатин Магалашвили.** — *Заметила, что в этот раз мероприятие организовано на более высоком уровне. В минувший раз я многое продала из своей коллекции — это важно для любого дизайнера. Думаю, что новая коллекция тоже будет пользоваться успехом".*

Россиянка **Даша Гаузер** также отмечает некоторый спрос на свои изделия в Беларуси.

"*У меня есть интернет-магазин, и после прошлой Недели моды к нам стали активно поступать заказы из Беларуси"*, — говорит Даша.

Чего не хватает белорусским дизайнерам?

Во время первой пресс-конференции одни участники говорили, что белорусская мода находится чуть ли не в зачаточном состоянии. А другие, как, например, заместитель гендиректора Минского тонкосуконного комбината **Олег Урбанович,** называли Беларусь *"фэшн-страной"*.

"*У нас большое количество прекрасных дизайнеров, которые экспонируются во всем мире*, — отметил Урбанович. — *У нас прекрасные модели, которые работают за рубежом. Беларусь становится фэшн-страной. Это важно"*.

По мнению **Тинатин Магалашвили,** белорусским дизайнерам не хватает креативности.

"Они делают коллекции для производства, в них нет полета, — отмечает Тинатин. — *А вот в Грузии, наоборот, чересчур много креатива, иногда кажется, что дизайнеры просто теряют реальность. Я видела талантливые работы Таракановой, Айплатова, молодых дизайнеров — там много идей. Хочу, чтобы ваши дизайнеры продвинулись, чтобы бизнес и государство их поддерживали.*

Кстати, мне очень понравились очень женственные платья ***Людмилы Лабковой****, однако я, к сожалению, в них не поместилась..."*

А **Даше Гаузер** хотелось бы, чтобы белорусские дизайнеры *"выпускали приближенную к потребителям одежду"*.

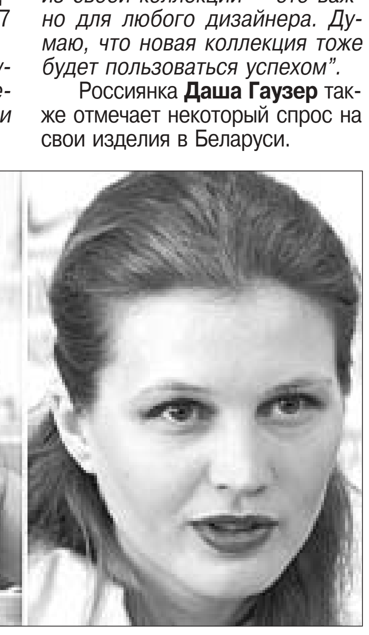
"Из белорусских дизайнеров знаю Самощенко и Цоколенко, которых можно носить и которыми можно гордиться", — говорит Гаузер.



Тинатин Магалашвили.



Даша Гаузер.



Янина Гончарова.

Марина КОКТЫШ.

СКАНДАЛ

Пару дней назад Оргкомитет BFW разослал журналистам сообщение, в котором говорилось: *"Компания BELAVIA, долгое время значившаяся партнером Belarus Fashion Week by Marko, 21 апреля без предупреждения сложила с себя все партнерские обязательства. Действия руководства компании BELAVIA непорядочны с профессиональной точки зрения. Кроме того, они противоречат национальным интересам, ведь знакомство выдающихся зарубежных журналистов и дизайнеров с белорусской модой помогает сформировать положительный имидж нашей страны в глазах мирового сообщества.*

Представители национальных авиалиний заявили о том, что они отказываются выполнять оговоренные партнерские обязательства. Наиболее важное из них — предоставление бесплатного перелета для иностранных журналистов и дизайнеров — участников Belarus Fashion Week by Marko".

На какой почве возник скандал? И чем компания "Белавиа" мотивировала свои действия?

"Я уйду от прямого ответа и скажу только, что все гости прилетят, — прокомментировала инцидент **Янина Гончарова**. — *Мы справимся с любыми сложностями"*.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.50 “Новости”.
07.05, 08.05, 18.45, 00.05 “Зона Х”.
07.30, 08.30 “Деловая жизнь”.
09.10 “В центре внимания”.
10.05 “Клуб редакторов”.
10.45 “Зямля беларуская”.
11.00 “Музыка белорусского кино”.
12.10 “Маргоша”. Сериал.
14.00 “Сваты”. “Жизнь без грима”.
15.15, 19.20 “Новости региона”.
15.25 Мультфильмы.
15.35, 00.30 “Однажды в Вегасе”. Худ.фильм.
17.15 “Маруся”. Сериал.
18.15 “Арена”.
19.40 “Калыханка”.
19.55 “Когда ее совсем не ждешь...”. Сериал.
21.00 “Панорама”.
21.45 “Форум”.
22.45 “Дневник “Евровидения”.
22.55 “Обмани меня”. Сериал.
00.15 “День спорта”.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Контуры”.
10.05 “Жить здорово!”.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.
11.10 “Бедная Настя”. Сериал.
12.00 “Два цвета страсти”. Сериал.
13.10 “Криминальные хроники”.
13.40 “Контрольная закупка”.
14.10 “Модный приговор”.
15.10 “Обручальное кольцо”. Сериал.
16.15 “Обратный отсчет”.
17.00 “Филипп Киркоров. “Я себе придумал эту жизнь”.
18.20 “Пять невест”. Худ.фильм.
21.05 “ДО РЕ: Филипп Киркоров”.
23.15 “В пути”. Худ.фильм.
00.55 “Ночные новости”.

РТР-Беларусь

07.00 “О бедном гусаре замолвите слово”. Худ.фильм.
10.00 “Картина мира”.
10.55 “Погода на неделю”.
11.00 “Обыкновенный концерт”.
11.30 “Достояние республики”. Худ.фильм.
13.50, 16.50, 19.50, 00.00 “Новости — Беларусь”.
14.00, 20.00 “Вести”.
14.15 “Солдат Иван Бровкин”. Худ.фильм.
15.55, 17.00 “Цветы и песни весны”. Праздничный концерт.
18.05 “Смеяться разрешается”.
20.35 “Найденыш-3”. Худ.фильм.
00.10 “Любовь до востребования”. Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

07.10 “Ты не поверишь!”.
08.00, 10.00, 13.00 “Сегодня”.
08.20 “Первая передача”.
08.50 “Их нравы”.
09.25 “Едим дома”.
10.20 “Женский взгляд”.
11.05 “Дачный ответ”.
12.05 “Развод по-русски”.
13.20 “Шпильки”. Худ.фильм.
15.10 “Снайпер. Оружие возмездия”. Худ.фильм.
18.45 “Чрезвычайное происшествие. Расследование”.
19.25 “Ограбление по-итальянски”. Худ.фильм.
21.30 “Мент в законе”. Сериал.
23.20 “Старикам здесь не место”. Худ.фильм.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
08.30 “Неделя”.
09.35 “Большой завтрак”.
10.10 “Зеленый огурец. Полезная передача”.
10.40, 17.10 “Званый ужин”.
11.25 “Большой город”.
12.00, 13.50 “12 стульев”. Худ.фильм.
15.15 “Звездный ринг”.
16.50 “Наше дело”.
17.00 “Минщина”.
17.45 “Супертеща для неудачника”. Худ.фильм.
20.00 “Столичные подробности”.
20.15 “Добрый вечер, малыш!”.
20.40 “Отец”. Худ.фильм.
23.00 “Профессиональный бокс”.
00.00 “Тайны мира”.
00.50 “Адская кухня”.

Беларусь 2

07.00 “Утро”.
09.00, 09.40, 20.10 “Навіны надвор’я”.
09.05 “Кинопробы”.
10.10, 17.55 “Все золото мира...”. Сериал.
11.15 “Школа ремонта”.
12.20 “Битва экстрасенсов”.
13.25 “Цирк”. Худ.фильм.
15.20 “Баллада о солдате”. Худ.фильм.
16.55, 00.55 “Спасите наши души”. Сериал.
18.55 “Под грифом “Известные”.
19.30 “Хали-гали”.
20.15 “Белорусское “Времечко”.
21.25 “КЕНО”.
21.35 “Овертайм”.
22.05 Футбол. Чемпионат Англии. “Манчестер Сити”-”Манчестер Юнайтед”.
00.00 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига. Обзор тура.

Мир

05.00 Мультфильмы.
07.00 “Волга-Волга”. Худ.фильм.
09.00, 15.00, 18.00 “Новости Содружества”.
09.10 “Безумный день”. Худ.фильм.
10.25 “Кубанские казаки”. Худ.фильм.
12.25 “Зеленый фургон”. Худ.фильм.
15.15, 18.15 “Застава Жилина”. Сериал.
20.55 “Отель “Миллион долларов”. Худ.фильм.
23.15 “Простые числа”.
23.40 “Поднятая целина”. Худ.фильм.

Белсат

07.00 Тыдзень у “Аб’ектыве”.
07.40, 18.10 “Зона “Свабоды”.
08.10, 13.00 “У сэрцы пракаветнай пушчы”. Дак.серыял.
08.40, 12.45 “Прэс-экспрэс”.
08.55, 17.25 “Моўнік”.
09.05, 14.50 “Час гонару”. Серыял.
09.50, 16.05 “Георгі і матылі”. Дак.фільм.
10.45, 15.35 “Эксперт”.
11.15 “Прадаецца!”. Дак.фільм.
13.25 “Марцэла”. Дак.фільм.
17.00 “Мой родны горад”. Серыял.
17.35 “Вагон”.
17.40 “Навігатар”.
18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 00.00 “Аб’ектыў”.
18.40 “ПНР дэ люкс”. Дак.фільм.
19.10, 00.25 “Гарачы каментарый”.
19.20 “Еўропа сёння”.
19.50 “Калыханка для самых маленькіх”.
20.10 “Радаводны знак”. Дак.фільм.
20.30 “Тэра постсаветыка. Мода”. Дак.фільм.
21.25 “Прыватная калекцыя”.
21.55 “Джэйн Осцін”. Маст.фільм.

ВТОРНИК, 1 МАЯ

Беларусь 1

07.00 “Доброе утро, Беларусь!”.
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 “Новости”.
09.10 “Приключения Буратино”. Худ.фильм.
11.30 Мультфильмы.
12.10 “Кубанские казаки”. Худ.фильм.
14.15 “Финальный аккорд”. Республиканский отборочный тур конкурса молодых музыкантов “Евровидение-2012”.
15.10 “Новости региона”.
15.30 “Маша и медведь”. Мультсериал.
15.45 “Москва слезам не верит”. Худ.фильм.
18.25 “Сфера интересов”.
19.10 “Отпетые мошенники”. Худ.фильм.
21.00 “Панорама”.
21.35 “Терминал”. Худ.фильм.
23.50 “День спорта”.
00.00 “Новая волна-2012” и “Детская “Новая волна-2012”. Национальный отборочный тур конкурсов. Гала-концерт.

ОНТ

07.00 “Наше утро”.
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 “Наши новости”.
09.05 “Девушка без адреса”. Худ.фильм.
10.40 “Свадьба в Малиновке”. Худ.фильм.
12.25 “Праздничный канал”.
16.15 “Мой капитан”. Худ.фильм.
21.00 Юбилейный концерт Льва Лещенко.
23.50 “Юленька”. Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 “Комната смеха”.
08.10 “1 Мая”. Худ.фильм.
10.05 “Семь стариков и одна девушка”. Худ.фильм.
11.35 “Три дня в Москве”. Худ.фильм.
14.00, 20.00 “Вести”.
14.15 “Иван Бровкин на целине”. Худ.фильм.
16.05 “Disco-дача”. Весенний концерт.
18.25, 20.35 “Четыре времени лета”. Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.55 “Дикий мир”.
07.20 “Центр помощи “Анастасия”.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 “Сегодня”.
08.20, 10.20, 13.20 “Шпионские игры”. Сериал.
13.50 “Шпильки-2”. Худ.фильм.
15.30, 19.25 “Псевдоним “Албанец”-3”. Сериал.
22.05 “Мент в законе”. Сериал.
23.50 “Литейный”. Сериал.

СТВ

07.00 “Старая подруга”. Худ.фильм.
08.50 “Отец”. Худ.фильм.
10.20, 16.45 “Званый ужин”.
11.20 “Золотой теленок”. Худ.фильм.
14.20 “Дорогая передача”.
14.40 “Прожигатели жизни”. Худ.фильм.
16.30, 19.30 “24 часа”.
17.35 “Автопанорама”.
18.00 Праздничный концерт.
20.00 “Раздолбай”. Худ.фильм.
21.35 “Ехали два шофера”. Худ.фильм.
23.00 “Секретные территории”.

Беларусь 2

06.55, 14.10 “Дежавю”. Худ.фильм.
08.50, 21.20 “Навіны надвор’я”.
08.55 “Цирк”. Худ.фильм.
10.40 “Репортер “Белорусского времечка”.
11.35 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига. Обзор тура.
12.30 “Овертайм”.
13.00 “Смех с доставкой на дом”.
16.15 “Под грифом “Известные”.
16.45 “Мышиная охота”. Худ.фильм.
18.40 “Вокзал для двоих”. Худ.фильм.
21.25 “КЕНО”.
21.30 “Поездка в Америку”. Худ.фильм.
23.40 “Знакомство со спартанцами”. Худ.фильм.

Мир

05.00 Мультфильмы.
07.10 “Сердца четырех”. Худ.фильм.
09.00, 15.00 “Новости Содружества”.
09.10 “Тихий Дон”. Худ.фильм.
15.15 “Танкер “Танго”. Худ.фильм.
21.20 “Нет вестей от Бога”. Худ.фильм.
23.25 “Кубанские казаки”. Худ.фильм.
01.25 “Любимые актеры”.
01.55 “Зеленый фургон”. Худ.фильм.

Белсат

07.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.20 “Аб’ектыў”.
07.25, 19.10, 23.45 “Гарачы каментарый”.
07.35, 15.25 “Два каханні”. Маст.фільм.
09.05, 12.30 “Мой родны горад”. Серыял.
09.25, 12.55 “Еўропа сёння”.
09.55, 15.00 “Навігатар”.
10.10, 13.30 “Тэра постсаветыка. Мода”. Дак.фільм.
10.35, 13.55 “МакраФон”. “Рок-карона-2008”.
11.05, 14.25 “Прыватная калекцыя”.
11.40 “Ранча”. Серыял.
13.20, 17.50 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
15.15, 20.35 “Моўнік”.
16.55 “Пуаро Агаты Крысці”. Серыял.
18.10 “Эксперт”.
18.40 “Пра праўду”. Дак.фільм.
19.20 “На колах”.
19.50 “Калыханка для самых маленькіх”.
20.10 “Рэпартэр”.
20.40 “Беларусы ў Польшчы”.
21.25 “Асабісты капітал”.
21.40 “Бландзінка”. Серыял.
22.30 “Euromaxx”.
23.00 “Жаўтуха”.

СРЕДА, 2 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.35 “Новости”.
07.05, 08.05, 18.45, 23.50 “Зона Х”.
07.30, 08.30 “Деловая жизнь”.
09.10, 21.45 “Хорошие парни”. Сериал.
10.05 “Сфера интересов”.
10.35 “Коробка передач”.
11.05, 19.55 “Когда ее совсем не ждешь...”. Сериал.
12.10 “Маргоша”. Сериал.
14.00, 22.45 “Обмани меня”. Сериал.
15.15, 19.20 “Новости региона”.
15.25 Мультфильм.
15.35, 00.15 “Самый лучший вечер”. Худ.фильм.
17.20 “Маруся”. Сериал.
18.15 “Земельный вопрос”.
19.40 “Калыханка”.
21.00 “Панорама”.
00.00 “День спорта”.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Жить здорово!”.
10.05 “Александра Пахмутова. Женщина, которую поют”.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.
11.10 “Бедная Настя”. Сериал.
12.00 “Добрый день”.
13.10 “Криминальные хроники”.
13.40 “Контрольная закупка”.
14.10 “Модный приговор”.
15.10 “Обручальное кольцо”. Сериал.
16.15 “Понять. Простить”.
17.00 “Давай поженимся!”.
18.20 “Счастливы вместе”. Сериал.
18.55 “Пусть говорят” с Андреем Малаховым”.
20.00 “Время”.
21.05 “Лето волков”. Сериал.
22.10 “Закрытая школа”. Сериал.
23.15 “Вечерний Ургант”.
23.50 “Среда обитания”.
00.50 “Ночные новости”.

РТР-Беларусь

07.00 “Утро России”.
10.05 “Здравствуй, мама!”. Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 “Вести”.
11.25, 16.20 “Кулагин и партнеры”. Сериал.
11.55 “Прямой эфир”.
12.55 “Институт благородных девиц”. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.50 “Новости — Беларусь”.
14.30 “С новым домом!”.
15.10 “О самом главном”.
17.30 “Местное время. Вести-Москва”.
17.45 “Вести. Дежурная часть”.
17.55 “Брачное агентство Николая Баскова”.
18.55 “Ефросинья. Продолжение”. Сериал.
20.30 “МУР”. Сериал.
22.10 “Непутевая невестка”. Худ.фильм.
00.00 “Альта” против рейха”.

НТВ-Беларусь

06.00 “НТВ-утром”.
08.40 “Кулинарный поединок”.
09.35, 15.35, 18.35 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.50 “Сегодня”.
10.20 “Русские сенсации”.
11.10 “До суда”.
12.05 “Суд присяжных”.
13.25 “Суд присяжных. Окончательный вердикт”.
14.25 “Возвращение Мухтара-2”. Сериал.
15.15 “Дело вкуса”.
16.25 “Прокурорская проверка”.
17.25 “Говорим и показываем”.
18.10 “В зоне особого риска”.
19.30 “Псевдоним “Албанец”-3”. Сериал.
22.05 “Мент в законе”. Сериал.
00.10 “Литейный”. Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
08.30 “Тайны мира”.
09.30 “Автопанорама”.
10.00 “Центральный регион”.
10.40 “Семейные драмы”.
11.40, 17.30 “Званый ужин”.
12.35 “Секретные территории”.
13.50 “Студенты-2”. Сериал.
14.45 “Дорогая передача”.
15.00 “Ехали два шофера”. Худ.фильм.
16.50 “Следаки”. Сериал.
17.20 “Минщина”.
18.30 “Огонь любви”. Сериал.
20.00 “Столичные подробности”.
20.15 “Добрый вечер, малыш!”.
20.30 “Воротилы”. Сериал.
21.25 “Убойная сила”. Сериал.
23.00 “Минск и минчане”.
23.35 “Добро пожаловаться”.
00.00 “Зачем тебе алиби?”. Сериал.
00.50 “Странное дело”.

Беларусь 2

07.00 “Утро”.
09.00, 20.10 “Навіны надвор’я”.
09.05 “Ешь и худей”.
09.35 “Тело человека”.
10.10, 17.55 “Все золото мира...”. Сериал.
11.10 “Наперад у мінулае”.
11.55 “Бухта капитанов”.
12.40 “Смех с доставкой на дом”.
13.50 “Вокзал для двоих”. Худ.ф.
16.20 “Альбарутения”.
16.55, 23.20 “Спасите наши души”. Сериал.
18.55 “Под грифом “Известные”.
19.30 “Хали-гали”.
20.15 “Белорусское “Времечко”.
21.25 “Спортлото 5 из 36”.
21.30 “КЕНО”.
21.35 “Большое ограбление”. Худ.фильм.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00, 23.00, 00.00, 01.00 “Новости Содружества”.
05.05, 09.05, 20.45 “Кыргызстан в лицах”.
05.20 “На шашлыки”.
06.05 “Фархат, принц Персии”. Мультсериал.
06.40 “Тик-так”.
07.05, 08.05, 02.40 “Волчица”. Сериал.
09.25 “Путеводитель”.
10.05 “Полынь — трава горькая”. Худ.фильм.
12.20, 22.05 “Антисволочи”. Док.фильм.
13.30 “Хрустальная маска”. Мультсериал.
13.55 “Старшеклассники”. Сериал.
14.30 “Моя родня”. Сериал.
15.25 “Сердцу не прикажешь”. Сериал.
17.05, 23.05 “Слово за слово”.
18.25 “Акценты”.
18.40 “Небо и земля”. Сериал.
21.25, 04.25 “Секретные материалы”.
00.05, 01.05 “Наши соседи”. Сериал.
02.00 “Добро пожаловать”.

Белсат

07.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.15 “Аб’ектыў”.
07.25, 19.10, 23.40 “Гарачы каментарый”.
07.35, 13.15 “Пуаро Агаты Крысці”. Серыял.
08.35, 14.10, 22.50 “Два на два”.
08.50, 14.35 “На колах”.
09.20, 15.00 “Рэпартэр”.
09.45, 15.25, 19.20 “Асабісты капітал”.
10.00, 15.40 “Эксперт”.
10.30 “МакраФон”: “Рок па вакацыях-1996”. Канцэрт з удзелам Лявона Вольскага, Касі Камоцкай, гурта “Крама” і іншых.
11.20, 16.15 “Беларусы ў Польшчы”.
11.40, 16.30 “Euromaxx”.
12.05 “Бландзінка”. Серыял.
12.50 “Пра праўду”. Дак.фільм.
13.05, 19.35 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
17.00 “Школа на санцапёку”. Серыял.
17.25 “Невядомая Беларусь”: “Верасень 1939. Як нас вызвалялі”. Дак.фільм.
18.10 “Лобатамія”. Дак.фільм.
18.45 “Моўнік”.
19.45 “Калыханка для самых маленькіх”.
20.10 “Праект “Будучыня”.
20.35 “Вагон”.
20.40 “Навігатар”.
21.25 “Маю права”.
21.45 “Дэкалог, чатыры”. Маст.фільм.

ЧЕТВЕРГ, 3 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.35 “Новости”.
07.05, 08.05, 18.45, 23.50 “Зона Х”.
07.30, 08.30 “Деловая жизнь”.
09.10, 21.45 “Хорошие парни”. Сериал.
10.05 “Земельный вопрос”.
10.35 “К теще на блины”.
11.05, 19.55 “Когда ее совсем не ждешь...”. Сериал.
12.10 “Маргоша”. Сериал.
14.00, 22.45 “Обмани меня”. Сериал.
15.15, 19.20 “Новости региона”.
15.25 Мультфильм.
15.45, 00.15 “Убийство в дачный сезон”. Худ.фильм.
17.20 “Маруся”. Сериал.
18.15 “Сфера интересов”.
19.40 “Калыханка”.
21.00 “Панорама”.
00.05 “День спорта”.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Жить здорово!”.
10.10 “Между нами, девочками”.
11.10 “Бедная Настя”. Сериал.
12.00 “Добрый день”.
13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.
13.10 “Криминальные хроники”.
13.40 “Контрольная закупка”.
14.10 “Модный приговор”.
15.10 “Обручальное кольцо”. Сериал.
16.15 “Понять. Простить”.
17.00 “Давай поженимся!”.
18.20 “Счастливы вместе”. Сериал.
18.55 “Пусть говорят”.
20.00 “Время”.
21.05 “Лето волков”. Сериал.
22.10 “Закрытая школа”. Сериал.
23.15 “Твоя территория”. Финал.
00.20 “Наша Белараша”.
00.55 “Ночные новости”.

РТР-Беларусь

07.00 “Утро России”.
10.05 “Здравствуй, мама!”. Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 “Вести”.
11.25, 16.20 “Кулагин и партнеры”. Сериал.
11.55 “Прямой эфир”.
12.55 “Институт благородных девиц”. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.50 “Новости — Беларусь”.
14.30 “С новым домом!”.
15.10 “О самом главном”.
17.30 “Местное время. Вести—Москва”.
17.45 “Вести. Дежурная часть”.
17.55 “Брачное агентство Николая Баскова”.
18.55 “Ефросинья. Продолжение”. Сериал.
20.30 “МУР”. Сериал.
22.10 “Непутевая невестка”. Худ.фильм.
00.00 “Характер и болезни. Кто кого?”.

НТВ-Беларусь

06.00 “НТВ утром”.
08.35 “Квартирный вопрос”.
09.35, 15.40, 18.35 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 “Сегодня”.
10.20 “Чистосердечное признание”.
11.10 “До суда”.
12.05 “Суд присяжных”.
13.25 “Суд присяжных. Окончательный вердикт”.
14.30 “Возвращение Мухтара-2”. Сериал.
15.15 “Дело вкуса”.
16.25 “Прокурорская проверка”.
17.25 “Говорим и показываем”.
18.10 “Чудо-люди”.
19.30 “Псевдоним “Албанец”-3”. Сериал.
21.15 “Мент в законе”. Сериал.
23.30 “Литейный”. Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 17.20 “Минщина”.
06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
08.30, 20.30 “Воротилы”. Сериал.
09.30 “Добро пожаловаться”.
09.55 “Приключения дилетанта”.
10.40 “Семейные драмы”.
11.40, 17.30 “Званый ужин”.
12.35, 18.30 “Огонь любви”. Сериал.
13.50 “Студенты-2”. Сериал.
14.40 “Зачем тебе алиби?”. Сериал.
15.30, 21.25 “Убойная сила”. Сериал.
16.50 “Следаки”. Сериал.
20.00 “Столичные подробности”.
20.15 “Добрый вечер, малыш!”.
23.00 “Правда”.
23.40 “Автопанорама”.
00.00 “Пассажир без багажа”. Сериал.
00.50 “Еще не вечер”.

Беларусь 2

07.00 “Утро”.
09.00, 21.20 “Навіны надвор’я”.
09.05, 15.55 “Ешь и худей”.
09.35 “Выше крыши”.
10.10, 17.55 “Все золото мира...”. Сериал.
11.10 “Женсовет”.
11.45 “Страсці па культуры”.
12.30 “Тело человека”.
13.10 “Большое ограбление”. Худ.фильм.
14.55 “Звездное притяжение”. Док.фильм.
16.30 “Альбарутения”.
16.55, 23.50 “Спасите наши души”. Сериал.
18.55 Футбол. Чемпионат Республики Беларусь. “Шахтер”—”Неман”. Прямая трансляция.
21.25 “КЕНО”.
21.30 “Белорусское “Времечко”.
22.40 “Хали-гали”.
23.10 “Время футбола”.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 “Новости Содружества”.
05.05, 09.05 “Кыргызстан в лицах”.
05.20 “Дом с историей”.
06.05 “Фархат, принц Персии”. Мультсериал.
06.40 “Тик-так”.
07.05, 08.05, 02.40 “Волчица”. Сериал.
09.25 “Добро пожаловать”.
10.05 “Командир счастливой “Щуки”. Худ.фильм.
12.20, 22.05 “Быль и небыль о маршале Рокоссовском”. Док.фильм.
13.30 “Хрустальная маска”. Мультсериал.
13.55 “Старшеклассники”. Сериал.
15.25 “Сердцу не прикажешь”. Сериал.
17.05, 23.05 “Слово за слово”.
18.25 “Акценты”.
18.40 “Небо и земля”. Сериал.
20.45 “Прямая речь”.
21.25, 04.25 “Преступление и наказание”.
00.05, 01.05 “Наши соседи”. Сериал.
02.00 “Беларусь сегодня”.

Белсат

07.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.20 “Аб’ектыў”.
07.25, 19.10, 23.45 “Гарачы каментарый”.
07.35, 12.35 “Дэкалог, чатыры”. Маст.фільм.
08.35, 13.30 “Бландзінка”. Серыял.
09.15, 14.15 “Праект “Будучыня”.
09.45, 14.45, 17.00 “Школа на санцапёку”. Серыял.
10.10, 15.10 “Навігатар”.
10.25, 15.25 “Невядомая Беларусь”. “Верасень 1939. Як нас вызвалялі”. Дак.фільм.
11.00 “Два на два”.
11.25, 16.05, 18.10 “Лобатамія”. Дак.фільм.
11.55 “Асабісты капітал”.
12.10, 16.35 “Маю права”.
16.00, 17.25 “Вагон”.
17.30 “Басанож па свеце”.
18.45, 20.45 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
19.20 “Эксперт”.
19.50 “Калыханка для самых маленькіх”.
20.10 “Euromaxx”.
20.35 “Моўнік”.
21.25 “Рэпартэр”.
21.50 “Дзень, калі памёр Тыто”. Дак.фільм.
22.35 “Палітыканы”. Серыял.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

28 красавіка — 6 мая

МІНСК ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
28 — “Ноч на Каляды”.
2 — “Пінская шляхта”, “Беларусь у фантастычных апавяданнях”.
4 — “Офіс”.
6 — “Сымон-музыка”.

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета
28 — “Иоланта”.
29 — “Кармина Бурана”, “Кармен-сюита”.
2 — “Золушка”.
3 — “Свадьба”.
4 — “Лебединое озеро”, “Откровение... “.
5 — “Алеко”.
6 — “Концерт, посвященный Дню Победы”.

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
28 — “Сёстры Псіхеі”.
29 — “Чайка”.
2 — “Белы анёл з чорнымі крыламі”.
3 — “Янка Купала. Кругі раю”.
4 — “Ліфт”.
5 — “Адамавы жарты”.

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
28 — “Пане Коханку”.
29 — “Укрощение строптивой”.
2 — “Пигмалион”.
3 — “Пойманный сетью”.
4 — “Интимная комедия”.
5 — “Горе от ума”.
6 — “Идеальный муж”.

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
28 — “Золотой цыпленок”, “12 стульев”.
29 — “Приключения бременских музыкантов”, “Веселая вдова”.
2 — “Граф Люксембург”.
3 — “Мелодия любви”.
4 — “Голубая камея”.
6 — “Золотой цыпленок”, “Летучая мышь”.

Тэатр-студыя кінаакцёра
29 — “Остров нашей любви и надежды”.
30 — “Мастер и Маргарита”.

Сучасны мастацкі тэатр
28 — “Фигаро.tut”.
29 — “Каникулы в Простоквашино”.

Новы тэатр
28 — “Лафонтен, или Белая рубашка с черным воротником”.
3 — “Бешеные деньги”.
4 — “Персидская сирень”.
5 — “Не бойся быть счастливым”.
6 — “Лафонтен, или Белая рубашка с черным воротником”.

Беларускі рэспубліканскі тэатр юнага гледача
28 — “Дзюймовачка”.
29 — “Казка чароўнага лесу”.
2 — “Шытая лялька Рэгедзі Эн”.
3 — “Мой бедны Марат”.
4 — “Вандраванне ў княства сноў”.
5 — “Дзюймовачка”, “Пан міністар”.
6 — “Тры парсючкі”.

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
28 — “Красная Шапочка”.
29 — “Волшебная лампа Аладдина”.
1 — “Мойдодыр”.
3 — “Чаму старэюць людзі?..”.
4 — “Марынка-крапіўніца”.
5 — “Приключения Пин-Пина”.
6 — “Пеппи Длинныйчулок”.

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
3 — “Квадратура круга”.
5 — “Волшебное кольцо”.

Беларускі драматычны тэатр арміі
3, 4 — “Рядовые”.

Маладзёжны тэатр эстрады
28 — Сольны канцэрт аўтара і выканаўцы **Аляксея Крэчата.**

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы
28 — “Дефиле в стиле “Fashion and Rock”.
29 — “Палата бизнес-класса”.
3 — “Над пропастью во ржи”.
4, 6 — “Шинель”.
7 — Святочны канцэрт зорак аперэты да Дня Перамогі.

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа
28 — “Синтезатор любви”.
29 — “Маленькі свет”.

Беларускі тэатр “Лялька”
28 — “Бременские музыканты”.
29 — “Бука”.
2 — “Дэкамерон”.
3 — “Мальчик-Звезда”.
4 — “Волк и раз, два, три”.
5 — “Ямелева шчасце”.
6 — “Церам-церамок”.

Віцебская абласная філармонія
28 — *“Чытаем з музыкай”,* па матывах казкі “Залаты ключык”.

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
28 — “Слишком женатый таксист”.
29 — “Айболит и Бармалей”.
2 — “№13”.
4 — “Кьоджинские перепалки”.
5 — “Полет над гнездом кукушки”.
6 — “Жили-были две лисички”, “Камедыя пра нешчаслівага селяніна”.

Гродзенскі тэатр лялек
28, 29 — “Красавица и Чудовище”.

Гродзенская абласная філармонія
29 — **Глеб Самойлаў** ЕХ-”Агата Кристи” і гурт “The Matrixx”.
5 — Канцэрт спявачкі **Максім.**

ГОМЕЛЬ

Гомельскі абласны драматычны тэатр
28 — “Сіўка-Бурка”, “Я чакаю сапраўднага мужчыну”.
2 — “№13”.
4 — “Кьоджинские перепалки”.
5 — “Полет над гнездом кукушки”.
6 — “Жили-были две лисички”, “Камедыя пра нешчасливага селянина”.

Гомельскі гарадскі маладзёжны тэатр
29 — “Бесамемуча”.

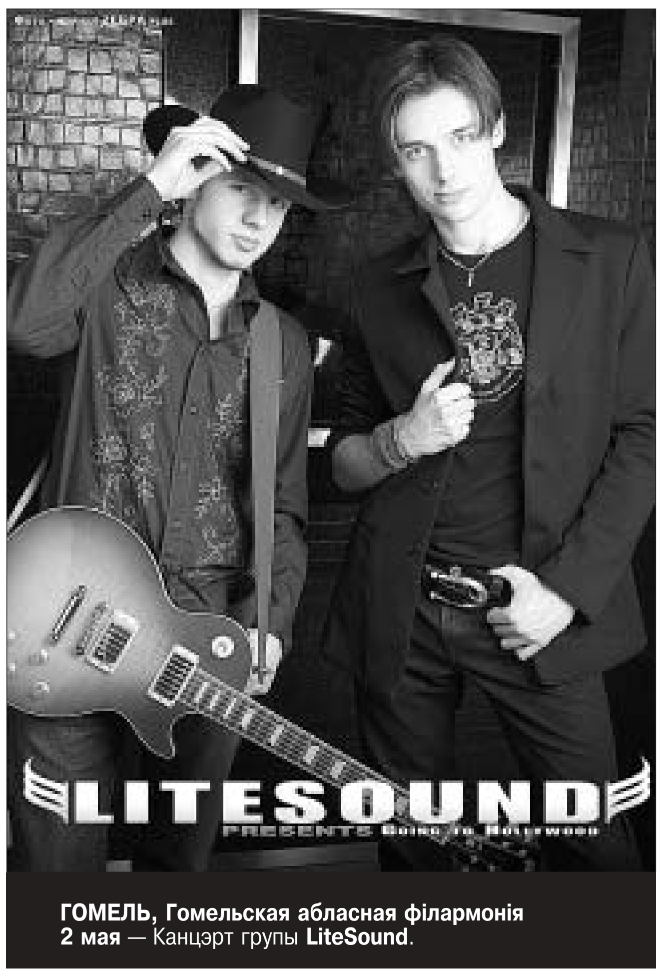
Гомельская абласная філармонія
2 — Канцэрт групы LiteSound.

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр
28, 29, 3, 4 — “Камедыя”.

Магілёўскі тэатр лялек
28 — “Волшебная кисть”.
29 — “Как поросенок волчью стаю одолел”.

Магілёўская абласная філармонія
29 — “Тайна золотого ключика”.
3, 5 — “Магілёўская музычная вясна”.



ГОМЕЛЬ, Гомельская абласная філармонія
2 мая — Канцэрт групы **LiteSound**.

ПЯТНИЦА, 4 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.00 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 00.15 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10, 21.55 **"Хорошие парни"**. Сериал.
10.05 "Сфера интересов".
10.35 "Карані дзяржаўнасці".
11.05, 19.55 **"Когда ее совсем не ждешь…"**. Сериал.
12.10 **"Маргоша"**. Сериал.
14.00 **"Обмани меня"**. Сериал.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 "Мастер путешествий".
16.05 "Место встречи". Концертная программа.
17.20 "Перезагрузка".
18.10 "Зона комфорта".
19.40 "Калыханка".
21.00 "Панорама".
21.45 "Знай наших!".
23.00 "Не только женщина знает".
00.25 "День спорта".
00.40 **"Горизонт событий"**. Худ.фильм.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.10 "Между нами, девочками".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 **"Бедная Настя"**. Сериал.
12.00 "Добрый день".
13.10 "Криминальные хроники".
13.40 "Контрольная закупка".
14.10 "Модный приговор".
15.10 **"Обручальное кольцо"**. Сериал.
16.15 "Понять. Простить".
17.00 "Давай поженимся!".
18.20 "Жди меня". Беларусь".
18.55 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Мисс Беларусь-2012".VIII Национальный конкурс красоты.
23.20 **"От 180 и выше"**. Худ.фильм.
01.05 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 **"Здравствуй, мама!"**. Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.25, 16.20 **"Кулагин и партнеры"**. Сериал.
11.55 "Прямой эфир".
12.55 **"Институт благородных девиц"**. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.40 "Новости — Беларусь".
14.30 "С новым домом!".
15.25 "О самом главном".
17.30 "Местное время. Вести—Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Брачное агентство Николая Баскова".
18.55 **"Ефросинья. Продолжение"**. Сериал.
20.30 **"МУР"**. Сериал.
23.50 "Роза с шипами для Мирей. Русская француженка".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.40 "Дачный ответ".
09.35, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 "Сегодня".
10.20 "Развод по-русски".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 **"Возвращение Мухтара"**. Сериал.
15.15 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.15 "Чрезвычайное происшествие. Расследование".
19.30 **"Псевдоним "Албанец"-3"**. Сериал.
21.15 **"Мент в законе"**. Сериал.
23.30 **"Не родись красивым"**. Худ.фильм.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 **"Воротилы"**. Сериал.
09.30 "Автопанорама".
09.55 "Здравствуйте, доктор!".
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35 **"Огонь любви"**. Сериал.
13.50 **"Студенты-2"**. Сериал.
14.40 **"Пассажир без багажа"**. Сериал.
15.30 **"Убойная сила"**. Сериал.
16.50 **"Следаки"**. Сериал.
18.30 "Такова судьба".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 **"Привет-пока"**. Худ.фильм.
23.00 "Горячий лед".
23.30 "Механический апельсин".
00.20 "Вызов на миллион долларов".
01.05 **"Боец"**. Сериал.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 20.05 "Навіны надвор'я".
09.05 "Ешь и худей".
09.35 "Время футбола".
10.20, 15.10 **"Все золото мира…"**. Сериал.
11.20 "Школа ремонта".
12.25 "Страсці па культуры".
13.25 **"Электра"**. Худ.фильм.
16.10 Хоккей. Чемпионат мира. Канада—Словакия. Прямая трансляция.
18.35 "Белорусская кухня".
19.10 "Репортер "Белорусского времечка".
20.10 Хоккей. Чемпионат мира. Беларусь—Финляндия. Прямая трансляция (в перерыве — 21.25 "КЕНО").
22.30 "Битва экстрасенсов".
23.35 "Фактор силы".
00.10 **"Земля тигра"**. Худ.фильм.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
05.05, 09.05 "Республика сегодня".
05.20 "Всюду жизнь".
06.05 "Фархат, принц Персии". Мультсериал.
06.40 "Тик-так".
07.05, 08.05, 02.05 **"Волчица"**. Сериал.
09.25 "Вкусный мир. Литовская кухня".
10.05 **"Отец солдата"**. Худ.фильм.
12.20, 03.50 "Новости Содружества. Культура".
13.30 "Хрустальная маска". Мультсериал.
13.55 **"Старшеклассники"**. Сериал.
15.25 **"Сердцу не прикажешь"**. Сериал.
17.05 "Правила жизни".
18.25 "Акценты".
18.40 "Сделано в СССР".
19.10 **"Возвращение блудного мужа"**. Худ.фильм.
21.20 "Невероятная правда о звездах".
22.20 "Любимые актеры. Лев Дуров".
22.50 **"Гости с Кубани"**. Худ.фильм.
00.30 "Хорошие шутки".

Белсат

07.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.15 "Аб'ектыў".
07.25, 19.10, 23.40 "Гарачы каментарый".
07.35, 15.30 "Басанож па свеце".
08.00, 12.30 **"Час гонару"**. Серыял.
08.45, 13.20 "Рэпартэр".
09.10, 13.45 **"Школа на санцапёку"**. Серыял.
09.40, 14.10 "Euromaxx".
10.05, 14.35, 18.10 "Лобатамія". Дак.фільм.
10.35, 15.15 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
10.45, 16.15 "Дзень, калі памёр Тыто". Дак.фільм.
11.35, 16.05, 18.45 "Моўнік".
11.45 **"Палітыканы"**. Серыял.
15.55, 23.10 "Вагон".
17.00 "У сэрцы пракаветнай пушчы". Дак.серыял.
17.30 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
19.20 "Прыватная калекцыя".
19.45 "Калыханка для самых маленькіх".
20.10 "На колах".
20.35 "ПраСвет".
21.25 "Невядомая Беларусь". "Кіпіць Нямiга". Дак.фільм.
21.55 **"Доўгі yiк-энд"**. Маст.фільм.

Запрашаем на Мальту!

Паломніцтва на востраў Св.апостала Паўла абдудзецца 21—30 мая 2012 года

Мальтыйскія астравы налічваюць 7000 год гісторыі. Захаваліся помнікі эпохі неаліту, менавіта на гэты перыяд прыпадае залаты час для гэтага невялічкага вострава, што размешчаны на поўдзень ад Італіі.



У хрысціянскім свеце Мальта вядомая тым, што тут прапаведаваў апостал Павел. У 60-м годзе апостал апынуўся на гэтым востраве, калі пацярпеў крушэнне карабель, на якім ён плыў у Рым. Але ж апагей росквіту хрысціянства гэты востраў перажыў з 1530-га па 1798 год, калі быў перададзены пад панаванне рыцарам св.Яна Ерусалімскага. Сёння ў гэтай краіне налічваецца 365 святыняў! Інакш кажучы, помнікаў не менш, чым у Рыме. На Мальце тры помнікі занесены ў спіс сусветнай спадчыны, і якую сем знаходзяцца на чарзе, пры ўсім тым тэрыторыя Мальты амаль такая самая, як плошча Мінска.

Інакш кажучы, хочаш дакрануцца да сусветнай і еўрапейскай культуры — едзь на Мальту. Хочаш пажыць у краіне, дзе каталіцызм з'яўляецца дзяржаўнай рэлігіяй, — едзь на Мальту. Хочаш наведаць восем базілік за восем дзён — едзь на Мальту! Хочаш арганізаваць сабе непаўторны адпачынак у добрым таварыстве — едзь на Мальту разам з намі.

Такім чынам, запрашаем у паломніцтвы:

21—30 мая — пілігрымка на Мальту "Слядамі апостала Паўла" (авія — 720 еўра).

10—21 чэрвеня — пілігрымка ў Люрд (Мінск—Ліхень—Кёльн—Парыж—Люрд—Авіньён—Падуя—Прага—Мінск) (520 еўра).

12—19 верасня — паломніцтва на Святую Зямлю: выдаткі, звязаныя з падарожжам у Ізраіль, складаюць 799 долараў.

Падрабязнасці на сайце: *www.piligrymka.by.*

Каб даведацца больш і прыняць удзел у адным з паломніцтваў, тэлефануйце прама цэрпер па тэлефонах:

8-029-6528294, 8-029-6187299, 8-029-6186887 (Вэлком); 8-029-2172625, 8-029-5187227, 8-029-5187686 (МТС).

Даведка об арганізатарах паломніцкага тура

Рымска-каталіцкая парафія св.Я.Кунцэвіча ў г.п.Расоны з'яўляецца афіцыйным арганізатарам паломніцкіх аўтобусных тураў па святых месцах Еўропы і авіятураў на Святую Зямлю. Досвед працы ў галіне арганізацыі паломніцкіх падарожжаў больш за 5 гадоў. Свае прадстаўнікоў мае ў Мінску, Магілёве, Віцебску, Полацку і іншых гарадах Беларусі.

Сёння касцёл можа прапанаваць распрацаваныя маршруты падарожжаў па святых месцах: у Іерусалім, Люрд (Францыя), Фаціму (Партугалія), Сант'яга-дэ-Кампастэла (Іспанія), па шляхах апостала Паўла (Грэцыя), шляхамі Св.Кірыла і Мяфодзія (Чэхія) і, безумоўна, у Рым—Ватыкан і на Мальту.

Пробашч рымска-каталіцкай парафіі ў Расонах кс.Вячаслаў БАРОК.

СУББОТА, 5 МАЯ

Беларусь 1

07.00 "Доброе утро, Беларусь!".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 "Новости".
09.10 "Здоровье".
09.55 "К теще на блины".
10.35 "Мастер путешествий".
11.10 "Все путем!".
11.40 Мультфильм.
12.10 **"Сваты-5"**. Сериал.
14.15 "Вокруг планеты".
15.15 "Новости региона".
15.30 **"Афоня"**. Худ.фильм.
17.15 "Дневник "Евровидения".
17.30 "Зона Х".
18.05 "Ваше лото".
18.45 "Пятерочка".
19.10 **"Оптом дешевле"**. Худ.фильм.
21.00 "Панорама".
21.40 "Место встречи". Концертная программа.
22.55 **"Марафонец"**. Худ.фильм.
00.55 "День спорта".

ОНТ

07.00 "Субботнее утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 "Наши новости".
09.05 **"Моя жена меня приворожила"**. Сериал.
09.40 "Здоровье".
10.25 "Смак".
11.05 "Среда обитания".
12.05 "Умницы и умники".
12.50 "Смешарики. ПИН-код".
13.00 **"Суета сует"**. Худ.фильм.
14.30 "Евгений Моргунов. Невыносимый балагур".
15.25 **"Пес Барбос и необычайный кросс"**, **"Самогонщики"**. Худ.фильмы.
16.15, 21.00 "Новости спорта".
16.20 "Филипп Киркоров. "Другой".
18.40 "Один против всех".
19.25 "Обмен женами".
21.05 "Жестокие игры".
22.55 **"Мишень"**. Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 **"Здравствуй, мама!"**. Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Утренняя почта".
12.05 **"Воскресный папа"**. Худ.фильм.
13.45 "Вся Россия".
14.30 "С новым домом!".
15.10 "О самом главном".
16.25 **"ХА!"**. Маленькие комедии.
17.30 "Субботний вечер".
19.00 "Картина мира".
19.55 "Погода на неделю".
20.30 Юбилейный вечер Давида Тухманова на "Новой волне".
22.10 "Вечерний квартал".
23.35 Первая лига КВН. 1/8 финала.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.10 "Спасатели".
08.40 "Очная ставка".
09.35, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
10.20 "Кремлевские похороны".
11.10 "До суда".
12.00 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 **"Возвращение Мухтара-2"**. Сериал.
15.15 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.30 "Говорим и показываем".
18.15 "Чрезвычайное происшествие. Расследование".
19.25 **"Псевдоним "Албанец"-3"**. Сериал.
21.10 **"Мент в законе"**. Сериал.
23.00 "Ты не поверишь!".
23.50 **"Шпильки-3"**. Худ.фильм.

СТВ

07.00 "Дальние родственники".
07.25 "Анфас".
07.40 **"Солдаты-13"**. Сериал.
09.15 "Я — путешественник".
09.40 "Чистая работа".
10.25 "Минск и минчане".
10.55 **"Привет-пока!"**. Худ.фильм.
12.45 "Приключения дилетанта".
13.15 **"Солдат Иван Бровкин"**. Худ.фильм.
15.00 "Военная тайна".
16.30, 19.30 "24 часа".
16.45 "Наше дело".
17.00 "Большой город".
17.40 **"Удиви меня"**. Худ.фильм.
20.00 "СТВ-спорт".
20.10 **"Возмездие"**. Худ.фильм.
22.15 "Звездный ринг".
23.30 **"Заплатить сполна"**. Худ.фильм.
01.05 **"Боец"**. Сериал.

Беларусь 2

07.35 "Благовест".
08.00 "Мир вашему дому".
08.10 "Скарбніца Гомельшчыны".
08.35 "Пра мастацтва".
09.05, 21.10 "Навіны надвор'я".
09.10 **"Электра"**. Худ.фильм.
11.00 "Школа ремонта".
12.05 "Под грифом "Известные".
12.40, 01.05 "Интуиция".
13.45 "Наперад у мінулае".
14.20 "Белорусская кухня".
14.55 Гандбол. Кубок Беларуси. "Финал четырех". Полуфинал. БГК им.Мешкова (Брест) — "Динамо" (Минск). Прямая трансляция.
16.35 "Лондон-2012". На пороге свершений". Видеожурнал.
17.10 Хоккей. Чемпионат мира. Латвия—Россия. Прямая трансляция.
19.30 "Кинопробы".
20.00, 21.15 "Битва экстрасенсов".
21.00 "КЕНО".
22.20 "Высшая мера…". Док.цикл.
23.10 Хоккей. Чемпионат мира. Канада—США.

Мир

05.00 "Пике Даля". Док.фильм.
06.00, 04.25 "Путеводитель".
06.30, 02.55 **"Приморский бульвар"**. Худ.фильм.
07.50 "Приключения Муми-тролля". Мультсериал.
08.15 "Миллион вопросов о природе".
08.30 "Приключения Компаса и Будильника".
08.45 "Экспериментаторы".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "Мечтай! Действуй! Будь!".
09.40 "На шашлыки".
10.10 **"Лола и маркиз"**. Сериал.
14.00 "Правила жизни".
15.10, 01.15 **"От заката до рассвета"**. Худ.фильм.
17.00 **"Папа"**. Худ.фильм.
20.10 "Новости Содружества. Культура".
21.00 **"Театр"**. Худ.фильм.
23.00 "Музыкальный иллюминатор".
23.30 "Хорошие шутки".

Белсат

07.00, 18.00, 21.00, 00.30 "Аб'ектыў".
07.25 "Гарачы каментарый".
07.35 **"Палітыканы"**. Серыял.
08.20 "У сэрцы пракаветнай пушчы". Дак.серыял.
08.50, 12.45 "ПраСвет".
09.10, 13.05, 19.40 "Калыханка для самых маленькіх".
09.30 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
09.55 "Асабісты капітал".
10.15, 21.15 "Два на два".
10.40 "На колах".
11.05 **"Бландзінка"**. Серыял.
11.50 "Вагон".
12.00 "Лобатамія". Дак.фільм.
12.35, 15.20, 19.30 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
13.25, 15.35, 17.45 "Моўнік".
13.35 **"Дэкалог, чатыры"**. Маст.фільм.
14.35 "Навігатар".
14.50 "Невядомая Беларусь". "Кіпіць Нямiга". Дак.фільм.
15.45 **"Доўгі yiк-энд"**. Маст.фільм.
17.00 **"Доктар Марцін"**. Серыял.
18.05 "Згубленыя вакацыі". Дак.фільм.
19.55 "Еўропа сёння".
20.25 "Зона "Свабоды".
21.40 **"Дні футболу"**. Маст.фільм.
23.45 **"Мент"**. Серыял.

ІНТРЫГІ

За «ЕўраФэст» звольнілі толькі Баранава

Але і той збіраецца вярнуцца на працу ў Белтэлерадыёкампанію.

"Народная Воля" паведамляла ўжо аб тым, што прадзюсар **Дзмітрый Баранаў** прымае актыўны ўдзел у падрыхтоўцы гурта Litesound да "Еўрабачання". І гэта нягледзячы на тое, што спадар Баранаў адзіны, каго звольнілі з Белтэлерадыёкампаніі за скандал вакол "ЕўраФэсту".



Між тым, як падслухала "Народная Воля", некаторыя чыноўнікі разважаюць над тым, каб зноў прыняць Баранава на працу! Нават называюць верагодны тэрмін новага прыёму на працу — кастрычнік. Што ж, паглядзім...

Варта адзначыць, што спадар Баранаў больш ад журналістаў не хаваецца, але паразмаўляць з ім не атрымліваецца. Прадзюсар спасылаецца на пастаянную занятасць і просіцьператэлефанаваць пазней...

Марыя БУДНІК.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

КАНЦЭРТЫ

Палац Рэспублікі

30 — Канцэрт ансамбля саксафаністаў і рытм-групы Прэзідэнцкага аркестра.

Канцэртная зала "Мінск"

3 — Юрый Шатуноў з праграмай "Я веру".

4 — Група "Сплин" з праграмай "Акустика в Городе".

5 — Група "Ария".

6 — Школа танцаў Улады Маліка.

Белдзяржфілармонія

28 — "Віртуозы Масквы". Мастацкі кіраўнік і галоўны дырыжор — народны артыст Расіі **Уладзімір Співакоў**, салісты — **Сяргей Накаракаў** (труба), **Данііл Харытонаў** (фартэпіяна), **Анастасія Кабекіна** (віяланчэль).

29 — Абанемент №2 "Дэбют юных талентаў". Дзяржаўны камерны аркестр Рэспублікі Беларусь. Мастацкі кіраўнік і галоўны дырыжор — заслужаны артыст Расіі **Яўген Бушкоў**.

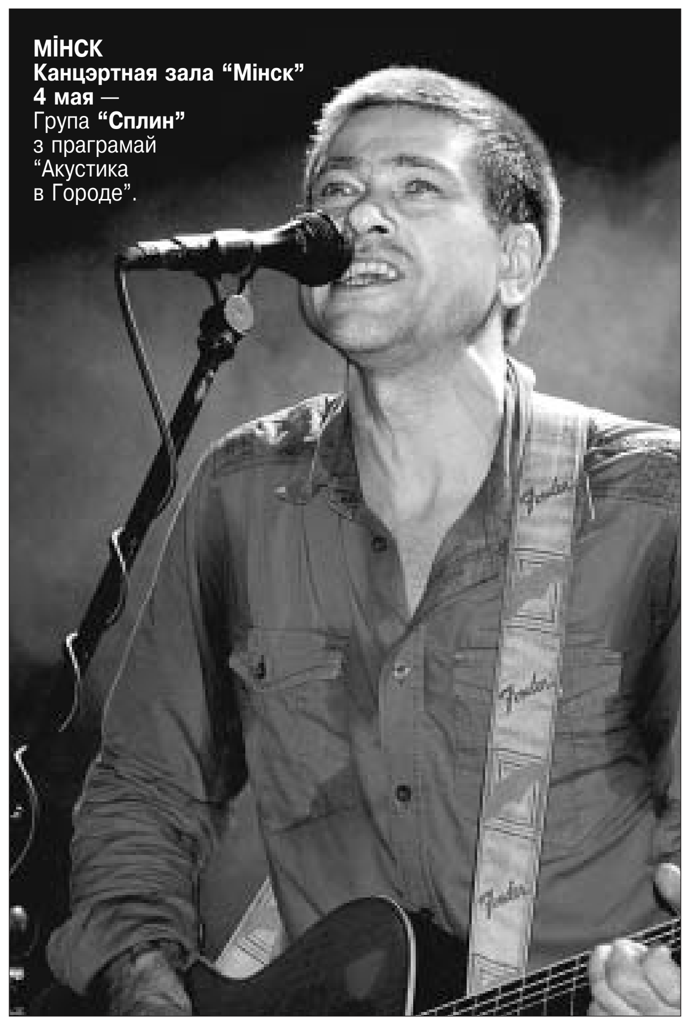
3 — Лаўрэат міжнародных конкурсаў **Віталь Стахіевіч** (фартэпіяна).

6 — Фольк-медыя-група **"Неруш"** Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта.

Малая зала імя Р.Шырмы

2 — "В музыку с радостью!".

5 — "Спявайце, хлопцы!".



МІНСК
Канцэртная зала "Мінск"
4 мая — Група "Сплин" з праграмай "Акустика в Городе".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 МАЯ

Беларусь 1

06.35 **"Афоня"**. Худ.фильм.
08.00 "Існасць".
08.30 "Утренняя волна".
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Арсенал".
09.40 "Зона Х".
10.10 "Врачебные тайны".
10.45 "Культурные люди".
11.25 "Земля белорусская".
11.40 Мультфильм.
12.10 **"Сваты-5"**. Сериал.
13.20 "Дискотека СССР". Концертная программа.
14.15 "Клуб редакторов".
15.15 "Новости региона".
15.30 **"Любовь и голуби"**. Худ.фильм.
17.40 "Коробка передач".
18.15 "Суперлото".
19.10 **"Наполеон Динамит"**. Худ.фильм.
21.00 "В центре внимания".
21.55 "Дневник "Евровидения".
22.10 **"Время ведьм"**. Худ.фильм.
23.45 "Моя правда".

ОНТ

07.00 "Воскресное утро".
08.00, 09.00, 16.00 "Наши новости".
09.05 "Воскресная проповедь".
09.20 **"Моя жена меня приворожила"**. Сериал.
09.55 "Непутевые заметки".
10.15 "Пока все дома".
11.10 "Фазенда".
11.45 "Брэйн ринг".
12.45 "Смешарики. ПИН-код".
13.00 **"Сватовство гусара"**. Худ.фильм.
14.25 **"Небесный тихоход"**. Худ.фильм.
16.15 "Новости спорта".
16.20 **"Ялта-45"**. Сериал.
20.00 "Контуры".
21.05 "Дыхание планеты".
21.40 **"В стиле jazz"**. Худ.фильм.
23.25 "Большая разница".

РТР-Беларусь

07.00 **"ХА!"** Маленькие комедии.
07.30 **"Русская игра"**. Худ.фильм.
09.15 **"Вдовий пароход"**. Худ.фильм.
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Сам себе режиссер".
12.00 "Смехопанорама".
12.30, 14.15 **"1942"**. Сериал.
16.05 "Городок".
16.35 "Смеяться разрешается".
17.45 **"Улица полна неожиданностей"**. Худ.фильм.
19.15 "Рассмеши комика".
20.35 **"Цветы от Лизы"**. Худ.фильм.
00.05 **"Отец"**. Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.30 **"Шпионские игры"**. Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Академия красоты".
08.50 "Внимание: розыск!".
09.25 "Дело вкуса".
10.20 "Главная дорога".
10.50 "Кулинарный поединок".
11.50 "Квартирный вопрос".
13.20 "Чрезвычайное происшествие. Расследование".
13.40 **"Последнее путешествие Синдбада"**. Сериал.
19.25 "Чистосердечное признание".
20.15 "Тайный шоу-бизнес".
21.15 **"Мент в законе"**. Сериал.
23.00 "Тодес". Юбилейный концерт.
00.35 **"Родительский день"**. Худ.фильм.

СТВ

07.00 "Дальние родственники".
07.25 **"Солдаты-13"**. Сериал.
09.00, 19.00 "Автопанорама".
09.30 "Очевидец" представляет: самое смешное".
10.20 "Большой завтрак".
11.00 **"Возмездие"**. Худ.фильм.
13.00 "Здравствуйте, доктор!".
13.30 **"Иван Бровкин на целине"**. Худ.фильм.
15.15 "Такова судьба".
16.00 "Центральный регион".
16.30 "24 часа".
16.50 "Правда".
17.30 Концерт Михаила Задорнова.
19.30 "Неделя".
20.40 **"Призраки Гойи"**. Худ.фильм.
22.50 "Адская кухня".
00.05 **"Эквилибриум"**. Худ.фильм.
01.45 **"Боец"**. Сериал.

Беларусь 2

07.35 "Ступени Веры".
07.50 "Таямніца душы".
08.15 "Размова са святаром".
08.25 "Принц Египта". Мультфильм.
10.20, 22.30 "Навіны надвор'я".
10.25 "Школа ремонта".
11.30 "Выше крыши".
12.05 "Интуиция".
13.15 "Бухта капитанов".
13.55 Гандбол. Кубок Беларуси. "Финал четырех". Финал. Прямая трансляция.
15.25 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига. "Ньюкасл"—"Манчестер Сити". Прямая трансляция.
17.25 Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия—Словакия.
19.35 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
20.10 Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария—Беларусь. Прямая трансляция (в перерыве 21.25 "Спортлото 5 из 36", "КЕНО").
23.05 "Спорт-кадр".
23.45 **"Продавец"**. Худ.фильм.

Мир

05.00, 04.05 "Чухрай. Баллада о солдате". Док.фильм.
06.00 "Вкусный мир". Литовская кухня".
06.30 **"Приморский бульвар"**. Худ.фильм.
07.50 "Приключения Муми-тролля". Мультсериал.
08.15 "Миллион вопросов о природе".
08.30 "Экспериментаторы".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "Знаем русский".
10.10, 00.15 **"Лола и маркиз"**. Сериал.
14.00 "Правила жизни".
15.10 "Еще не вместе".
15.50, 21.00 **"Большая прогулка"**. Сериал.
20.00 "Вместе".
23.45 "Полуночники".

Белсат

07.00 "Аб'ектыў".
07.15 "Зона "Свабоды".
07.45 **"Доктар Марцін"**. Серыял.
08.30, 12.15, 19.45 "Калыханка для самых маленькіх".
09.05 "Еўропа сёння".
09.30 "Згубленыя вакацыі". Дак.фільм.
10.55, 18.00 "Прыватная калекцыя".
11.20 "Невядомая Беларусь". "Кіпіць Нямiга". Дак.фільм.
11.50 "Маю права".
12.45 "Рэпартэр".
13.10 "Тэра постсаветыка. Мода". Дак.фільм.
13.35 "ПраСвет".
13.55 "Дзіцячая гара". Дак.фільм.
14.55 **"Дні футболу"**. Маст.фільм.
17.00, 00.45 "Прэс-экспрэс".
17.15 **"Час гонару"**. Серыял.
18.25 "Два на два".
18.55 "Басанож па свеце".
19.30 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
20.00 "Глыбіня 35х45". Дак.фільм.
20.45 "Моўнік".
21.00, 00.05 Тыдзень у "Аб'ектыве".
21.40 "Эксперт".
22.10 **"Навука сну"**. Маст.фільм.
23.55 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы".

«Народная Воля»

в Twitter www.twitter.com/narodnaya_volya
в Facebook www.facebook.com/nv.online.info
в Vkontakte www.vk.com/nvonlineinfo

Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286904, 3286906
nv@promedia.by
http://www.nv-online.info http://twitter.com/narodnaya_volya

ISSN 2071-9647

Падпісныя індэксы: 63222, 632222

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 26.04.2012 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 28010 экз. Заказ №1849.